

# as

color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

NUM. 433 - 8 SEPTIEMBRE 1977  
40 PESETAS

# APROBADO



Si colibramos la campaña realizada por el Madrid, aun teniendo en cuenta su eliminación para la final del Trofeo Bernabéu, el juego desarrollado por los blancos les hace acreedores de un aprobado, a la espera de que el balón comience a rodar en la Liga. La foto de A. Vega nos ofrece un pequeño barullo frente a la puerta del Milán, al que ganaron los de Chamartín por 2-0.



## AMARILLO, ESPIRITISTA

"HE HABLADO CON EL  
ESPIRITU DE BENITEZ"

(Foto Segui)

Lo que los clubs deben  
**CINCO MIL  
MILLONES**



# NI EL DE BELGICA NI EL DE LA CORUÑA

Mucha ilusión había puesto el Madrid en el montaje de la competición que lleva el nombre de don Santiago Bernabén. Y este trofeo, que fue paseado en coche, no podrá ir a parar a las vitrinas del club blanco ~~porque~~ en el primer encuentro el Bayern le cerraría el paso... Y es que el Madrid no fue ni el de Bélgica ni el de La Coruña.



Entre hermanos anda el juego, porque al madridista Stielike acusa a su compatriota el mete Joughans.



Un lance que no tendría consecuencias, pero que nos muestra a Del Bosque y a Joughans rodando por el suelo.



Dos jugadores por bando. De izquierda a derecha, Angel, Breitner, Stielike y Rummenigge intervienen en la disputa de la pelota.



Aquí tenemos, correspondiente al segundo partido del trofeo, al Milán y al Ajax antes de empezar su confrontación.—Fotos Galo, Vega y Gálvez.

**as**  
color

AÑO VIII - NUM. 433

8 de septiembre de 1979  
Precio del ejemplar: 40 ptas.  
Precio en Canarias (servicio aéreo): 45 ptas.

Director:  
Luis G. de Linares

Subdirector:  
Rafael Riancho

Jefe de los Servicios de Documentación:  
Manuel Sarmiento Barba

Editor: BERNABÉ, S. A. Pasa de  
Ondalco Rodondo, 26, Madrid-8.  
Aptado: 363.

Redacción: 247 88 12  
Circulación: 247 88 13  
Administración: 247 23 00  
Distribución: 247 23 00  
247 27 97

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:  
Madrid: Pesta Ondalco Rodondo, 26.  
Tel.: 248 87 00. Barcelona: Unión, 9.  
Tel.: 221 59 83. Depósito Legal:  
M-12.408-1971. Impreso: RIVAGE-  
MEYER, S. A.

PRECIOS  
DE SUSCRIPCIÓN

ESPARA

SEMESTRE: 950 ptas.

AÑO: 1.800 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain



# La guinda de la tarta de los torneos veraniegos...

COMO la guinda de la tarta de los torneos veraniegos —tarta en muchas ocasiones empalagosa—, el I Trofeo Bernabéu ha tenido, por fin, su consumación. Y digo que se ha consumado, porque, como todos ustedes saben, tuvo muchos problemas en su gestación. Problemas que les creó la UEFA, que no veía con buenos ojos algo tan espectacular como era traer a Madrid a los mejores equipos europeos. Las cosas se complicaron, digo, pero, finalmente, don Luis de Carlos y sus muchachos han podido poner esa guinda de la que antes hablaba a las competiciones estivales, que, como siempre, han sido muchas y variadas, a lo largo y a lo ancho de nuestra geografía. ¿Y qué ha sucedido? Pues ha sucedido que, como ustedes, amigos lectores, ya saben, se dieron cita la semana pasada en la capital de España cuatro grandes del balompié continental. Bayern, Ajax, Milán y Real Madrid vinieron a Madrid para dirimir sus cuitas deportivas con un espectacular trofeo, valorado en más de tres millones de pesetas, en juego. Y se lo llevó el Bayern, porque, para empezar, en el primer encuentro de la competición venció al Real Madrid, el anfitrión, por dos goles a uno. Luego, el Ajax eliminó al Milán por penalties, en el choque que daba el otro finalista, tras empatar a un gol en el tiempo reglamentario. En el partido de consolación, el Madrid, que fue otro Madrid muy distinto al que perdió con los alemanes, logró la tercera plaza de su torneo al imponerse al Milán por dos ce-

ro, y el Bayern, como ya queda dicho, se alzó con el triunfo absoluto al derrotar en la final al Ajax por dos goles a cero.

En el conciso resumen de este acontecimiento deportivo hay que decir que su organización ha sido impecable, que el Real decepcionó a sus seguidores en el partido inaugural con una derrota merecida y que dos días después se reconcilió con ellos. Que Cunningham, su estrella de color, dio una de cal y otra de arena. El morriño se presentaba ante su público y éste espera verle con más detenimiento para dar un veredicto definitivo sobre sus habilidades. Y que, debido al «percepcible» blanco ante los germanos, que les impidió estar en la final, las arcas «merengues» se vieron perjudicadas en varios millones, porque el llenazo del primer día (Real-Bayern), lógicamente, no se repitió.

Y, por último, el detalle humano de este Primer Trofeo Bernabéu. Su viuda, doña María, presidió las tres jornadas y se emocionó hasta el punto de llorar cuando el capitán madridista, Benito, recogió de sus manos la Copa del tercer clasificado. Y es que el recuerdo del gran presidente madridista estuvo presente en el estadio que lleva su nombre. Sólo faltó que el triunfo del Real hubiese coronado lo que ya podemos catalogar como la gran fiesta del fútbol europeo.

J. M. F.

(Fotos J. Gálvez.)



Los germanos posan con el primer Trofeo Bernabéu, que acababan de ganar.



Los jugadores del Bayern levantan el monumental trofeo.



Alemania y holandeses egaron con fuerza y se entregaron del fútbol.



Luis de Carlos abraza a Breitner, al que le fue otorgado el trofeo al mejor jugador del torneo.



# LAS "SEMI- FINALES"

## EL NEGRITO ATACA.

Como semifinales del Trofeo Bernabéu pueden considerarse los encuentros disputados el viernes y el sábado. En el primero de ellos vemos a Cunningham, que debutó en Chamartín, entrando al meta germano, Junghans.

NO SIRVIO DE NADA.—El Bayern Munich fue más equipo que el Madrid y de ahí la justa eliminación de los blancos, que, no obstante, acosaron la meta contraria, como en este caso, en que Santillana está a punto de cabecear el balón.



TRANQUILO Y CON LA MANO.—El portero holandés, Schrijvers, estuvo hecho un caloso. Y una gran parte de que su equipo esté en la final se debió a su actuación. En la foto le vemos con el brazo izquierdo en jarras y con el derecho dispuesto a mandar la pelota a un compañero.—Fotos A. Vega.

LOS PENALTIES VOLVIERON A MANDAR.—En el «match» del sábado, el Ajax y el Milán llegaron empatados a un gol al término del tiempo reglamentario. Decidieron los penalties y los holandeses estuvieron más afortunados. En la foto, Schrijvers despeja de puño ante Antonelli.



LA SUPER-COPA ENTRE BARCELONA-NOTTINGHAM NO ES MAS QUE UNA «COPIA»

# EL NACIMIENTO DE UN TORNEO PUEDE SUPONER LA RUINA DE OTRAS COMPETICIONES

HOY, LOS FUTBOLISTAS DE LOS GRANDES CLUBS LLEGAN A LOS SESENTA PARTIDOS POR TEMPORADA  
MAÑANA, DE SEGUIR ASI, LA COTA PUEDE SER DE CIENTOS DE ENCUENTROS

**E**UROPA, caso extraño, suele copiar —últimamente— viejos moldes. Y eso que, a través de la historia fue siempre al revés. Más que nada, teniendo en cuenta que la cuna del fútbol estaba en la vieja e imperialista Inglaterra, que, junto con Escocia, fundó los primeros clubs en el Río de la Plata.

La Súper-Copa, que se pretende poner en acción este año con el enfrentamiento de los dos campeones continentales de Liga y Copa (Nottingham Forest y Barcelona), ha sido una dorada idea de un dirigente y representante de la FIFA sudamericano, Washington Cataldi, actual presidente del Club Atlético Peñarol, viajó a la Vieja Europa hace unos años y se entrevistó con el presidente del Inter, Milán, Ajax, Real Madrid, Liverpool..., para convencerles y realizar la Súper-Copa, conjuntamente con los equipos sudamericanos campeones del Estudiantes de La Plata, Peñarol de Montevideo, Nacional de Montevideo, Independiente y Racing de Avellaneda.

Cuero que, ante la negativa de los clubs europeos, la Súper-Copa se disputó entre los campeones sudamericanos y la ganó, precisamente, el Peñarol de Montevideo.

Había, sin embargo, una razón muy clara para decir «no» al proyecto. La misma que estipuló el Ajax, con su entrenador Marinus Jacobo Michels: los costos se hacían, prácticamente disparatados. Un viaje de ida y vuelta a la América del Sur suponía un desembolso importantísimo de dinero. Sólo de billetes de avión eran ya unos dos millones de pesetas. Esta fue, sin duda, la causa real —y no la que figura por ahí— de que se rompiera en mil pedazos la tradición que había tenido, hasta 1972, la Copa Intercontinental (Copa del Mundo de Clubs). Había que mirar más los dineros por la inflación que se avecinaba con la subida del precio de los crudos, el dichoso «oro negro».

También, como no, al año siguiente no se repitió el programa, a doble partido, entre los campeones sudamericanos, y la Súper-Copa pereció en la primera edición.

Sin embargo, en el presente año surgió la idea del I Torneo Santiago Bernabéu, con la participación de los campeones europeos, a doble partido. Una especie de Súper-Copa es la europea o, como bien se dijo, un intento de una Liga Continental. Pero era un mal año, por los aniversarios de los dos organismos más renombrados del mundo: UEFA y FIFA, y entre el entonces Artemio Franchi y Joao Havelange, destruyeron el proyecto para más salir a la luz pública.

Por un lado, el temor de que fuera un éxito la confrontación y, de ahí, naciera la Liga Europea, vieja ambición de ingleses y españoles, que supondría unos ingresos importantes, y por otro, que las actuales



Trevor Francis, Nottingham Forest.



Juan Manuel Asensi, Barcelona.

tres Copas (de Europa, Recopa y UEFA) podrían perder entidad.

Y el Real Madrid tuvo que conformarse con un torneo cuadrangular de verano —¿será competencia con el Villa de Madrid?—, de los muchos que proliferan en la Península, aunque el club emmerengue tendrá que hacer una devoción de visita al Ajax, Milán y Bayern Munich.

La Súper-Copa o Liga Europea sigue, sin embargo, en el aire, y puede que tarde su ejecución, pero al final se realizará. Y ya; a la hora de copiar todo lo que pueda traer consigo unos ingresos millonarios, se puso en el tapete otro plato que tendrá, precisamente, el mismo nombre que nació y murió allá por 1972 ó 73 en Sudamérica. Porque el enfrentamiento entre el Barcelona Club de Fútbol y el Nottingham Forest no es más que una cadena de lo anterior.

Y un mismo propósito:

Montar una Copa, para recaudar dividendos para cada uno de los dos clubs, en doble confrontación.

Un negocio.

No dudamos que puede presentarse interesante un doble duelo entre el Barcelona y el Nottingham, o un partido simplemente, porque los dos equipos tienen suficiente categoría y prestigio para ofrecer, a los espectadores, un buen espectáculo futbolístico. Estrellas tienen los dos equipos. Y hasta se podría calibrar la calidad de Tony Woodcock y Juan Manuel Asensi o la eficacia de Trevor Francis y Hansi Krankl...

Pero ¿podrán aguantar los bolillos de los hinchas de uno y otro equipo?

El nacimiento de una Copa puede suponer la ruina de otras competiciones que, quizá, tengan mayor arraigo y prestigio. Además, es una lotería. Máximo cuando los torneos se multiplican como los panes y los peces en el desierto.

Y asimismo repercute en la materia prima, que no es ni más ni menos que el futbolista.

A más campeonatos, más partidos... y el futbolista no es una máquina, se puede romper el día menos pensado, y la falta de una estrella se puede desvalorizar un equipo, lo que conllevaría a una quiebra financiera... Claro que el fútbol, como los productos, consiguen más venta, cuanta más publicidad. Pero todo es relativo.

Se está desfasando todo, y los jugadores de fútbol, que ganan mucho dinero, tendrán que ser exprimidos para que le den el mayor rendimiento a la empresa, en estos casos, los clubs. Y el hoy en día cada futbolista llega ya a una cota de 60 partidos por temporada (hablamos de los equipos grandes), mañana se podría llegar a los 100, con tantos certámenes en proyecto.

Podría entonces nacer «supermanes» en lugar de jugadores, o nacer el súper-crack en todos los clubs.



# DEL BOSQUE:

## EL ANTI-TOPICOS

«EL CONCEPTO DE JUGADOR CEREBRAL YA NO VALE» ● «PORQUE HOY NO PUEDE AGRUPARSE A LOS FUTBOLISTAS EN EL GRUPO DE LOS TECNICOS Y EN EL DE LOS QUE CORREN» ● «PERO TAMPOCO ME QUITA EL SUEÑO: SE HA HECHO CRONICO RESALTAR EL PUNDONOR DE OTROS Y MI TECNICA» ● «Y LA VERDAD ES QUE SOY ASI... Y ASI MORIRE» ● «CON MILJANIC Y RADISIC PASABA LAS NOCHES ENTERAS SOÑANDO CON LOS CAMBIOS DE RITMO» ● «AUNQUE ESTA CLARO QUE NO RESULTO UN VIVO, UNA ARDILLA CON EL BALON»

*Los maestros, por un balón:  
Del Bosque y Germán.*



**S**EA o no verdad, háyase hecho conatar o rebatido, la figura de Vicente del Bosque morirá del mismo modo que se ha hecho pública: con las condiciones de su juego, con las constantes de su capacidad, con sus modos profesionales o débiles, pero no en consenso. Porque si algo hay difícil en el mundo del fútbol es que el sufragio universal de la opinión diaria resulte abrumadoramente mayoritario. Salvo en los pocos casos de los pocos genios que han sido.

Del Bosque no parece estar demasiado afectado por ello. Ni su desgarrada figura ha perdido el sitio, ni las lanzas de su buen riego han ido a estrellarse en los molinos habituales de la necesidad. Pero éste es un país delicado con gentes que lo discuten todo: a los buenos y a los malos, a los que se emplean más y a los que lo hacen menos, a los generosos de calidad y a los pocos de espíritu, etc. De algún modo a él mismo se le ha encasillado en varios apartados: talento, elegancia, dotes de mando, inmovilismo, falta de picardía y parsimonia. Lo suficiente como para que una tarde y otra esté en candelero. Aquella, por el encaje de los bolillos que condujo a la plástica inusual del gran espectáculo; ésta, porque su negra hora y media podría encontrar cabida entre las más nefastas de cualquier profesional del balón. Quizá su verdadero tono lo dé haber escapado de los medios, que son el cementerio de los mediocres.

Pero el salmantino reniega, a veces, del calificativo fácil que se le presta, del análisis cómodo que se le dibuja, de la conformación que se le presta. «Pretende ser, acaso, aún mejor... o considera que es objeto de un trato injusto? Puede que éste sea el único fiel en el que se mueva y puede que, incluso, imperceptiblemente en un afán de demostrar lo que es, lo que no y lo que pretende conseguir, por encima de todo, pues, a fin de cuentas, su anuario del centrocampista esté perfectamente esbozado. Y los pecados capitales de la vulgarización que se ha trazado sobre el particular, que no concuerdan con su caso y que rebata adecuadamente, pero sin acidez, con los razonamientos a los que habla de conducir su espíritu reposado.

Ese concepto-tipo de jugador cerebro no vale. O no debe existir en un fútbol tan complejo como el de hoy. No se puede recurrir a agrupar a la gente en tipos de profesionales que únicamente corren y en hombres que sólo piensan. Este es un artículo que debe reemplazarse y no porque el ideal sea complementar ambos factores, sino porque cualquier humbra que perdura en esto es porque tiene condiciones para hacerlo. Que a uno lo cataloguen de un modo u otro, que de uno digan esto o lo de más allá, resulta inevitable. En mi caso es un sambenito que tampoco me quita el sueño, la verdad. Se ha hecho crónico que resalten el pundonor de otros y la técnica de Vicente del Bosque. Pero creo que la mayoría de las veces se obra con ligereza. Eso de la excesiva lentitud es un tópico. Y lo es que no corro, que no luchó o que no arriesgo.

—Trauma se le llama, ¿no?

No, no... Si estuviera traumatizado habría intentado cambiar, y no sólo no lo he hecho: tampoco he conseguido ser muy diferente a como era cuando empecé en esto. Soy así y así moriré, para bien o para mal. ¿Que sería preferible que mejorara en otros aspectos? Sí, sí, claro que sí. Pero no todo consiste en decirlo o en exigirlo. Mi desgracia es que cuando me inicié no recibí la formación precisa. Quizá si lo hubiera hecho tampoco sería como soy. Mire: la verdad es que uno lleva impresa su propia personalidad y que esa no la cambia nadie. Cuando Miljanic y Radisic me pasaba noches enteras soñando con los cambios de ritmo, con lo que tenía que perfeccionar. Entonces sí estaba traumatizado, pero ni así conseguí «librarme» de mis peculiaridades, que también dependen de mi contextura física, de la poca formación física que recibí... Ya le digo que ni es tan sencillo resolverlo ni debería serlo tanto emitir un juicio, en el que no estoy de acuerdo, porque de muchas de las cosas que se me acusan hago causa común a la hora del esfuerzo. Está claro, por supuesto que lo está, que no soy vivo, que no soy una ardilla. Pero correr, marcar, desmarcarme... De eso sí que no puede acusarme. Podrían censurarme otros aspectos, no al de la falta de denta en el campo.

—De ideal, nada.

—El ideal es muy difícil conseguirlo. El





En la lucha.

ideal es la mezcla que casi nadie logra. Yo no entiendo, personalmente, que se clasifique a un centrocampista como de ataque o de defensa. Creo que debe llevar a cabo ambas funciones, y eso es lo que trato de alcanzar. En hacerlo perfectamente y en marcar podría estar el jugador perfecto... si además marcara goles. Y yo aquí el que no soy un experto.

Busquemos un hombre.

Bueno. Yo diría que la línea que compusieron Pkri, Velázquez y Grosso, individualmente los tres tenían calidad y los tres se partían el pecho. Recuerdo que, entonces, se decía que aquellos perderían el año o que lo tendrían en peligro, vamos, cuando llegara la gente nueva, los chicos dispuestos a correr y correr, que eso acabaría con los señoritos. Pero al final demostraron que trabajaban tanto como el que más, y hoy no es nada fácil repetir su trayectoria, por muchas cosas: porque el fútbol se ha complicado, porque los espacios son pequeños y poco frecuentes, porque se juega a no perder. Yo no dudo que los grandes de hace años lo serían también hoy, pero, a buen seguro, con muchas más problemas de los que padecieron, porque cada vez hay más picardías, más mala uva, tácticas más difíciles de superar y menos ganas de ser burlados.

Esa es una realidad. Pero hay otra, aun a pesar de sus reticencias: usted es de los pocos indiscutibles del balompié nacional. Y eso es una vitola, un problema, lo que quiera, pero un sello.

La gente está cargada de sellos. Pero éste es el menos idóneo de todos. El jugador que llega al Madrid no lo hace sólo porque corre más o menos o porque juega bonito. Uno sabe lo que tiene que hacer y Angel tampoco va a la zaga de nadie. En cualquier momento, ellos y otros podrían tomar lo que la gente llama la betula. Y hasta puede tomarla un lateral, el central que hace un gol o el delantero que resuelve una jugada de agobio. Le decía que el fútbol es un juego de coactividad, y ahora más que nunca. Lo que no puede andarse es parcelando conjuntos.

No se hace con las responsabilidades y, sin embargo, Del Bosque es de los que la soportan. ¿O no?

Yo soy futbolista y digamos que es-

toy integrado en el sistema. He jugado con Velázquez y con Netzer. Entonces los servía a ellos, y puede que ahora otros me sirvan a mí. Pero la importancia de un jugador no radica en lo que haga por sí solo, sino en lo que aguante al equipo. La temporada pasada no estuvimos mucho tiempo juntos los que éramos o componíamos la línea tipo. Al final las lesiones hacen que todos sean útiles en una escala más o menos parecida. No es ninguna broma eso de que los campeones los ganan los que mejor banquillo tienen, no, señor.

No hay, como verán, atisbo de vanidad en este salmantino «equilibrado», hombre de mirada larga como el caballero de la Mancha, de hidalga práctica de su profesión, de andadura, sin embargo, realista a los modos de Sancho y no acordes con el espíritu del romántico Jinete.

Siempre he pretendido no ser presumido. Pero, quizá, desde el campo se proyecta otra imagen a ratos. Destacar no es precisamente mi gran debilidad.

¿Y corregir defectos, de los de nacimiento o de los que pueden ser esbozados?

Si, claro. ¿A quién le gusta cultivar su profesión y hacerlo con menguas? Tengo defectos, lo sé, y así lo he confesado: marco pocos goles, voy mal de cabeza. Y confío, confío, lo admito, demasiado. He perdido balones por eso. A veces pienso que es imposible que me la quitan y de pronto... Eso me disgusta. Pero me disgusta más que se maneje otro tópico todavía menos firme: el de que no me gusta el fútbol, el de que juego cuando me da la gana, el de ser inconstante. Eso no es verdad. Sudo, me canso y me atrae mi oficio como al que más. Y si hay que dejarse el pellejo se deja, aunque cada uno lo haga a su manera. Vicente del Bosque es dueño de su propia personalidad, y eso hace que se mide por raseros diferentes. Pero, al menos, yo tengo la conciencia muy tranquila al respecto. Jamás eludo mis responsabilidades ni lo que suponen. Que las cosas salgan mejor o peor, no depende sólo de mí.

Pero, cuando le salen, el Madrid pierde brújula, atontado sin la cabeza maestra que le lleva a puerto. Porque quien manda es él.

Luis ARNAIZ



Ensayando algo que no es su fuerte: Saura, San José y Villar observan al director de la orquesta de Kubela.



Con Asensi, otro de los pocos indiscutibles.



LOS SESENTA Y CINCO MILLONES DE PESETAS A LOS  
JUGADORES ERAN -PECATTA MINUTA-

# LOS CLUBS DEBEN MAS DE CINCO MIL MILLONES A EX DIRECTIVOS, BANCOS Y PRESTAMISTAS

**D**ESDE la altiva princesa a la humilde pescadora. Desde el rumboso «primerdivisionista» al modesto «regional». Desde los verdes prados astures a los desérticos campos almerienses, de los ricos países vasco y catalán a los desafortunados de Valdepeñas y Melilla... Las deudas del fútbol se extienden por doquier, bien sean al Consejo Superior de Deportes, bien a la Federación, bien a sus propios jugadores y técnicos. O a jugadores y a técnicos que ya no están en sus filas, pero que siguen sin cobrar, como muchos directivos, que acudieron a la directiva del club en busca de fama y sólo hallaron problemas y más problemas, que pretendieron resolver a golpe de telonario, quizá por no tener la suficiente imaginación, preparación o valentía para coger al toro por los cuernos de la austeridad y el realismo.

A muchos pseudodirectivos les está bien empleado, por la sencilla razón de que quisieron servirse del fútbol y el fútbol se sirvió en parte de ellos. Y lo curioso del caso es que si los jugadores han denunciado y hecho pública, a través de la AFE, la lista de los clubs morosos ante los futbolistas (una lista incompleta, puesto que son muchos los jugadores que aún intentan resolver sus problemas por las buenas, sin llegar a poner a sus clubs en el disparadero del apagar o no jugar a partir de este mes una nueva temporada oficial), la verdad es que esos sesenta y cinco millones de pesetas que aparecen en el recuadro adjunto —era el estado de las deudas a finales de agosto— no son nada, absolutamente nada, al lado de lo que los clubs deben a los directivos o ex directivos.

## LA GRAN DEUDA DEL FUTBOL

Hace poco, un ex directivo, que tiene aun pendientes de cobrar más de cuarenta y cinco millones de pesetas, decía que él se lo perdonaría al club de sus amores si un directivo que había estado antes que él le perdonaba al club, antes, lo suyo... ¡más de sesenta millones! La historia, la historieta, mejor dicho, recuerda aquella bíblica que contaba la tradición oral y en la que Jesús ante dos hermanos a cual más avaro les dijo que pidieran lo que quisieran que se lo concedería, pero con la condición de que al que pidiera en segundo lugar, le diera el doble que al que pidiera primero. Y los dos se invitaban mutuamente a abrir el turno petitorio, hasta que uno de ellos se arrancó y... pidió quedarse fuerte. Es lo que tantas veces ocurre en el mundillo del fútbol español, donde en el país de los ciegos, el tuerto es rey.

Por eso, contando los tuertos y los reyes futbolísticos destronados (por golpe de estado o por abolición directiva), con sus muchos millones por cobrar —fruto indigesto de azares y más azares—, si contamos lo que los clubs deben a los bancos (que no tienen prisa en cobrar, por la sencilla razón de que a base de intereses reciben con el tiempo ciento por uno...) y si no olvidamos otros muchos acreedores que tiene el fútbol, llegamos a la conclusión de que esos sesenta y cinco millones de pesetas son... ¡¡¡más de cinco mil millones!!!

Pero como el Reglamento federativo no habla en su artículo 22 de las deudas a bancos y cajas de ahorro, a directivos o ex directivos, a financieras u otros presta-



mistas... la Liga sigue. Y siguen endeudándose los clubs. Y continúan la sequía de directivos con ideas que vayan únicamente al fútbol por el fútbol. Porque los aficionados —socios y seguidores— bastante tienen con pasarse por taquilla y resolver sus problemas diarios de trabajo, sus tensiones sociales y sus complejos de inseguridad ciudadana, que el Gobierno sigue sin resolver. Bastante tienen con pagar sus abonos anuales o sus entradas dominicales como para exigirles que se tomen la molestia de exigir más responsabilidades a los directivos de sus clubs. ¡No lo hacen ya ni en las asambleas anuales!

## NI SIQUERA EL MADRID

Ni siquiera el Real Madrid, modelo de organización, poder de conjunción y capacidad de convocatoria, ha sido capaz de celebrar su asamblea anual con equanidad. En otros clubs, de setecientos dieciocho compromisos, han estado en la asamblea... ¡dieciocho! Y entre un extremo y otro se sitúa la general panorámica de todos los clubs de categoría nacional en el fútbol hispano actual. Y es que la gente tiene muchos problemas particulares y no quiere acrecentarlos con los problemas de su club de fútbol, que no son ya ni tangenciales a sus problemas laborales, sociales y familiares. Ni siquiera se tocan... como las líneas paralelas. Y los directivos de los clubs, por otra parte, han procurado en muchísimos casos seguir adoptando, dentro de lo posible, la política del avestruz, ocultando la grave situación en lugar de ponerla lo más posible en evidencia para intentar resolverla entre todos. Por eso han convocado las reuniones de las asambleas anuales de sus clubs, generalmente, antes que otros años, con el fin de que muchos compromisos y socios no pudieran acudir por estar de vacaciones, que son actualmente más sagradas que el fútbol, naturalmente. Antes, hace veinte años, era al revés, porque el marcharse de verano no era un fenómeno social generalizado. Y ahora sí. Aunque el fútbol siga siendo —y quizá lo siga siendo cada vez más— la general válvula de escape nacional, porque los problemas son cada día mayores y el hombre de la calle busca, aunque sólo sea una vez a la semana, la evasión. Lo que hace falta, claro, es que esa evasión, esa válvula de escape, esa distracción del fin de semana no sea más cara que otro esparcimiento de «week end», porque si no... adiós.

## NO HAY CONCIENCIA COLECTIVA

Pero, en fin, a lo que íbamos. Declámos que los aficionados y los socios bastante hacen con pasarse por taquilla, porque en este terreno, como en el político y en el social, la mayoría de los españoles no tenemos conciencia colectiva: queremos siempre que los problemas los resuelvan los demás y no colaboramos. Ni en la marcha del club ni en el control de la bolsa de la compra ni en la mejora de la Seguridad Social ni en los problemas de urbanismo y de urbanidad, que han llegado a desembocar en el terrorismo... por falta de autoridad o exceso de permisividad. Y es lo de siempre, la pescadilla que se muere la cola: no colaboramos, porque los que tienen la obligación de resolver los problemas no lo hacen, y es-



## ¿HACIA DONDE VAN LOS CLUBS: HACIA SOCIEDADES ANONIMAS O GRUPOS DE PRESION... POLITICOS?

EL EJEMPLO DE LA S. A. REAL  
MURCIA PARECE INCLINARSE HACIA  
EL MODELO ITALIANO MAS QUE AL  
INGLES

LA BAJA GENERAL DE SOCIOS Y LA  
AUSENCIA DE COMPROMISARIOS EN  
LAS ASAMBLEAS LO DEMUESTRA...

EL AFICIONADO BASTANTE HACE  
CON PAGAR; NO QUIERE MAS  
RESPONSABILIDADES

ANTE LOS PROBLEMAS POLITICOS,  
SOCIALES Y ECONOMICOS, EL  
FUTBOL SIGUE SIENDO UNA  
AUTENTICA «VALVULA DE ESCAPE»

tos dicen que no encuentran colabora-  
ción. El resultado, desgraciadamente, es  
que la situación se degrada cada vez  
más, que no sabemos dialogar, sino dis-  
cutir acaloradamente y que cuando en el  
mundo del fútbol llega la hora de abordar  
los problemas en las asambleas de los  
clubes, resulta que o la mayoría se ha he-  
cho «posotar» o se llega a las manos,  
como sucedió en la asamblea del Celta y  
en la del Levante. En aquella, los puñeta-  
zos se produjeron dentro del salón, en el  
mismo acto; en ésta, fuera y con el ex  
futbolista y actual entrenador Pachín en  
plata de Nino Jiménez.

### EL REY MIDAS DEL «BARÇA»

No sabemos dónde irá a parar el F. C.  
Barcelona de la mano de Núñez, pero el  
camino que lleva el nuevo presidente  
azulgrana parece prometedor. De mo-  
mento, es emprendedor y ha puesto en  
marcha ideas que otros no se atrevieron  
a poner en práctica. Y, además, es un  
hombre de suerte, que es algo importan-  
tísimo en la vida, en general, y muquísi-  
mo más importante aún en el mundo del  
fútbol. Su triunfo en la Recopa, le permi-  
te seguir su camino emprendido. Una de-  
rrota en Basilea, por el contrario, le ha-  
bría dado alas a sus enemigos para tor-  
pedear su labor y no dejarle trabajar en  
por ni proseguir con sus ideas. José Luis  
Núñez, en el mundo del fútbol, está resul-  
tando algo así como un rey Midas; con-  
vierte en oro todo lo que toca. Su objeti-  
vo económico es sanear la economía del  
«Barça», y ha empezado con buen pie,  
con un superávit de unos trescientos mil-  
lones la temporada pasada. A ese paso,  
pronto acaba pagando todo lo que debe  
el club. Su meta deportiva, es hacer del  
club «blaugrana» el mejor del mundo...  
(Sería un honor para España!)

Luis de Carlos, por su parte, es más  
modesto. Sólo quiere que el Madrid siga  
siendo el Real Madrid: el mejor de Espa-  
ña... Otros deberían mirarse, sin embar-  
go, en los espejos del Sporting de Gijón,  
del Athletic de Bilbao (problemas políti-  
cos aparte), la Real Sociedad o la Unión  
Deportiva Las Palmas (si ésta consigue  
anular también su deuda...)

### LOS INTERESES, LA AFE, LAS QUINIELAS Y EL MUNDIAL

Lo malo para todos los clubes defici-  
tarios es que las deudas de cientos de mil-  
lones que ya arrastran se multiplican sin  
que logren pagar, en muchos casos, ni si-  
quiera los intereses bancarios, que au-  
mentan y multiplican los números rojos  
tan alarmante como inútilmente. Ahora  
la AFE pretende que los clubs y los jua-  
dores mamen, por fin, de la teta de las  
quinielas. Y la propia AFE, claro, quiere  
su porción particular... que asegure el  
cobro de las cuotas de los jugadores — así  
no pagarían éstos y cobraría aquella —,  
que resuelva una parte de la cotización a  
la Seguridad Social de los jugadores — sin  
que a los futbolistas tuvieran que des-  
contárselo de sus nóminas como nos  
ocurre a cada hijo de vecino — y que les  
supusiera a los clubs — no pueden dejar  
a éstos fuera del general reparto, en el  
proyecto porque si no la idea no prospera-  
ría nunca... — un montoncito de millo-  
nes al año: unos treinta y cinco «kilos»  
para los de Primera División, veinte para  
los de Segunda, diez para los de Segunda  
«B» y cinco para los de Tercera... (Muchí-

simos millones, como ven: nada menos  
que dos mil doscientos treinta millones  
por temporada!)

El invento es sencillo: basta con subir  
a dos duros la columna del boleto del  
Patronato de Apuestas Mutuas Depor-  
tivas Benéficas, que ahora cuesta siete pe-  
setas con cincuenta céntimos y... «voilà»!  
Pero esto también es algo que persigue  
Raimundo Saporta para el Mundial de  
España, cuyo Real Comité de Organiza-  
ción busca desde el principio su autofin-  
anciación, mientras que los clubs persi-  
guen, como locos, millones y más millo-  
nes, porque — salvo las excepciones de  
rigor — el número de socios baja alarman-  
tamente. La Real Federación Española de  
Fútbol pretende atajar los males con ce-  
taplasmas de emergencia: unos millo-  
netes por aquí, una ayudita por allá, pero  
la solución no es ésta. La solución está en  
reestructurar el fútbol español, que es al-  
go, claro, que se dice muy pronto, pero  
que no se puede realizar tan rápidamente  
por la cantidad de embrollos e intereses  
creados que arrastra.

### EL ATLETICO, EL REAL Y LA S. A. REAL MURCIA

Muchos hombres de empresa llegaron  
al fútbol pretendiendo realizar en sus  
clubs gestiones de empresa de tipo em-  
presarial y pronto se dieron cuenta de  
que el fútbol español — quizá como Espa-  
ña entera — es también diferente... Lo  
confesó el propio Vicente Calderón, que  
logró darle al Atlético de Madrid una  
nueva imagen, aunque no ha conseguido  
borrar las principales características de  
su club y su equipo. Ni mucho menos,  
claro — ¡afortunadamente para él! —, las  
de sus seguidores. Quizá porque el «Atle-  
tico» tuvo casi siempre en su historia diri-  
gentes de coche oficial y seguidores de a  
pie... Mientras que en el Madrid fue al  
revés: generalmente los ministros se de-  
claraban madridistas, pero no había ni  
uno solo con cartera en la directiva de la  
«Casa Blanca» de Chamartín. Es la eterna  
cuestión de la política y el deporte.

¿Llegará un día quizá en que el Athle-  
tic Club de Bilbao sea, por ejemplo, de  
Herri Batasuna...? Y es que al paso que  
vamos, nunca se sabe... Osasuna, sí, se  
ha apresurado a poner los puntos sobre  
las íes: «Nada de política en la vida del  
club». Pero los políticos, casi todos ya,  
empiezan a ver el fútbol como una «cosa  
pública», que diría el eminente profesor  
de Ciencias Políticas Manuel Fraga o el  
otro profesor, más eminente ahora, el al-  
calde Tierno... que quiere galvanizarlo  
todo. Si esto sucediera, el fútbol español  
imitaría el modelo italiano, que se desvió  
del molde inglés. Y la verdad es que ya  
ha nacido un primer experimento que  
apunta más al ejemplo itálico que al de la  
sociedad futbolística inglesa: el de la  
S. A. Real Murcia, que no quiere decir «Su  
Alteza Real el Murcia», sino la Sociedad  
Anónima Real Murcia. En principio, po-  
dría pensarse que se trata del primer  
paso — que ya vislumbró Santiago Bema-  
béu hace muchos años — hacia la conver-  
sión de los clubs de fútbol — profesiona-  
les — españoles en sociedades anónimas.  
Aunque quizá en el caso del Murcia no  
sea así exactamente, porque los direc-  
tivos fundadores, los dueños de las accio-  
nes, quieren hacer casi hasta el equipo y,  
claro, para eso están los técnicos... «los  
puestos que se han pedido a técnicos son  
de poca importancia».

### VIVIR PARA VER...

Dicen que en la nueva directiva de la  
S. A. Real Murcia hay comunistas, socia-  
listas, aliancistas; pero los nombres que  
saltan a la palestra entre sus políticos  
son los del ministro Joaquín Garrigues,  
Juan Martínez Meseguer de UCO, Jesús  
Zamora, José Pardo. El experimento se  
presenta interesante, sobre todo para los  
bancos, pues de otra forma no habrían  
apoyado la idea de tal empresa los de  
Vizcaya, Hispano, la Caja de Ahorros Pro-  
vincial y la Caja de Ahorros de Alicante y  
Murcia. Y todo esto sucede mientras  
«excedistas» y «pesoistas» empiezan a to-  
mar claramente posiciones de cara a la  
Copa del Mundo de 1982.

¿Hacia dónde va nuestro fútbol, pues,

hacia soluciones políticas o hacia socie-  
dades anónimas, hacia multitudinarias  
asociaciones deportivas o reducidas ca-  
sas comerciales, hacia núcleos de multi-  
nacionales o hacia pequeñas y medianas  
empresas, hacia grupos dependientes del  
CSD, la FEF, el Patronato de Apuestas  
Mutuas y las firmas comerciales que pa-  
trocinan parte de sus gastos con su  
publicidad (general y descubierta o depor-  
tiva y más o menos encubierta) o hacia  
negocios al estilo del fútbol USA?

De momento, comienza una nueva  
temporada, llena de deudas y problemas;  
luego... ya veremos, la transformación de  
nuestro fútbol, como la de nuestra so-  
ciedad, es tan compleja como sorpren-  
dente y llena de contrasentidos.  
¡Vivir para ver...!

## ¡ESTO NO ES NADA!

Las deudas de los clubs, a los jugadores, denunciadas por éstos a la Federa-  
ción Española antes del 28 de agosto.

Club	División	Deuda (en pesetas)
Avilés	Tercera	975.000
Albacete	Tercera	200.000
Almería	Primera	1.474.000
Arandina	Tercera	120.000
Badajoz	Tercera	82.000
Badajoz	Segunda B	478.265
Caceres	Tercera	3.333.160
Cartagena	Tercera	650.000
Compostela	Tercera	299.000
Cádiz	Segunda	2.074.000
Córdoba	Segunda B	1.982.000
Eldense	Segunda B	382.500
Ferrol	Segunda B	157.750
Gerona	Segunda B	2.158.332
Hércules	Primera	1.998.916
Huesca	Segunda B	105.000
Jaén	Segunda B	10.581.454
Langreo	Segunda B	550.000
Leonesa	Segunda B	2.766.300
Levante	Segunda	3.905.000
Linares	Segunda B	282.250
Logroñés	Segunda B	180.680
Lugo	Tercera	42.750
Mallorca	Tercera	1.555.000
Meillá	Tercera	130.000
Mirandés	Segunda B	325.000
Murcia	Segunda	5.385.000
Osasuna	Tercera	163.750
Orihuela	Tercera	240.000
Orense	Segunda B	1.802.382
Oviedo	Segunda	1.090.000
Palencia	Segunda	1.230.000
Poblenso	Tercera	45.000
Portuense	Segunda B	1.030.735
Sabadell	Segunda B	142.500
Santander	Segunda	5.502.102
San Fernando	Tercera	20.000
Talavera	Tercera	610.000
Tenerife	Segunda B	559.500
Valdepeñas	Tercera	100.000
Valladolid	Segunda	1.000.000
Vasconia	Regional	22.500
Villena	Tercera	312.000



HOY NOS RECIBE...

# EL GALICIA F. C.

(LA DEPORTIVIDAD HECHA FUTBOL)

ASI OPINARON LOS CAMPEONES AMATEURS DE MEJICO:

- «El fútbol español es mucho más veloz que el mejicano; aquí tienen un mayor número de horas para entrenar»
- «Nos vamos tristes por los resultados, pero contentos por todas las atenciones recibidas; el viaje ha sido algo inolvidable»
- «Vinimos a competir con nobleza y deportividad y creemos que lo hemos logrado»
- «Jugar en el estadio Bernabéu y en el histórico Riazor jamás lo olvidaremos»
- «Este viaje será un estímulo para el fútbol amateur mejicano»

Por JULIAN DE REYO ★ Fotos: FELIPE LEON



Estos cuatro hombres cubrieron la información para «Ovaciones» de Méjico. Los envían los especiales Flavio Zavalá, Carlos Pantoja y Felipe León y nuestro compañero Julián de Reyó. Los cuatro frente a la costa coruñesa.

EL Galicia F. C. ha pasado unos días en España. El conjunto mejicano es el actual campeón nacional amateur de su país y gran vencedor de la Copa de Campeones Ovaciones 79. En este último torneo han intervenido cuatrocientos clubs vencedores de otras tantas Ligas. El premio, además de un hermoso trofeo, era un viaje a Europa. En España han jugado tres partidos, y cuando esta revista esté en la calle, ellos, los muchachos de Gabriel Gómez, estarán recorriendo las plazas de Moscú. En la capital de la Unión Soviética tienen concertados otros tres encuentros. Todos los jugadores del Galicia son amateurs. Varios son universitarios; otros, están en vías de seguir en el deporte como preparadores, y hoy he querido traerles a estas páginas porque su modestia, su caballerosidad, su gran deportividad y su entusiasmo tenían que quedar de alguna forma reflejadas ante la afición española. Tanto el mister del Castilla, Santisteban, como el del Deportivo de La Coruña, García Verdugo, se han volcado en ellos, entre el juego y la gran deportividad

demonstrada sobre el terreno. Ni una sola tarjeta en los dos partidos, ni una sola amonestación. En Madrid, el Galicia perdía por un gol a cero en el minuto veinte de la segunda parte. Luego, vino un extraordinario gol de Cortés y, dos minutos después, un penalty. Allí se vino abajo el Galicia y terminaría perdiendo por un inmerecido seis a cero, con otra pena máxima que también se transformó en gol. En el histórico Riazor, los mejicanos perdieron por un gol a cero. Buen resultado de un equipo amateur frente a un segunda división, y máxime si a los aztecas les birlaron un penalty en el área coruñesa. De cualquier forma, la experiencia adquirida será importante para este modesto equipo. Todos los muchachos están felices por el trato recibido y muy disgustados por el primer resultado. Ya pasó. Lo importante es competir.

La expedición la componen diecisiete jugadores, el entrenador, un ayudante, el delegado del Galicia, el delegado del INDE—Instituto Nacional del Deporte—y tres periodistas. A todos ellos les hemos hecho alguna pregunta.



El guardameta del Deportivo, Buys, en apuros. Dos delanteros «gallegos», Heriberto y Romo, le acosan y un compañero le ayuda.

VICTOR M. SILVA, guardameta. Es contador público y lleva cinco años en la organización. «El conocer el fútbol de Europa, pero en especial el español, dejará honda huella en nuestro grupo, tras sentir observar y vivir tan afortunada oportunidad».

ALFONSO MORENO, profesor de Educación Física y capitán del cuadro azteca. Expresó que el fútbol de España es conocido mundialmente por su organización. A ello se debe el que sus clubs sean valorados, llevándose la palma el Real Madrid. Moreno quiso aprovechar a través de AS-COLOR, y en nombre de sus compañeros, el trato y atenciones que tuvo España para con los mejicanos, la institución «merengue», el Deportivo de La Coruña y el Deportivo San Fernando.

HERIBERTO CHAVEZ, defensa central. Encantado de su estancia, pero más que nada por haber tenido la oportunidad de estar en este equipo, que a nivel amateur ha recibido una y mil satisfacciones. Chávez es empleado de confianza en una importante panificadora.

JUAN SANTA CRUZ, defensa central, técnico textil. Admirado por la velocidad del fútbol que presenció. Piensa que ello tal vez quite al fútbol hispano algo de técnica.

GALO BERTIN, lateral, ingeniero petrolero. Admirado de la conjunción que tienen los equipos, existiendo tantos intereses por las sumas invertidas. Ha sido bueno para ellos ver lo que significa una

carrera ya establecida que sólo se puede conservar por tiempo limitado y ganar mucha plata.

JOSÉ LUIS JIMENEZ, contador y defensa. Quedó maravillado de cómo el público se entrega al jugador; con poco que haga, el aficionado es feliz, pues toma el fútbol como algo importante.

RAFAEL LOREDO, estudiante de ingeniería. Conceptuó que el fútbol, a nivel con otros países, es en España otra dimensión, donde se necesita ser tan buen atleta como mejor futbolista. Comparativamente con Méjico, la preparación física es similar, pero con menos profesionalismo en los jugadores. Loredo puede fichar en breve por el Atlético Español, de la Primera División mejicana.

JORGE ROMO, delantero. Estudiante. De los más jóvenes del grupo, junto con Estrada Vargas y Picerio. Ha palpado una enorme diferencia en organización, incluso en los directivos, que siendo unos señores importantes son a la vez sencillos; también observa el profesionalismo fuera de los equipos: periodistas, fotógrafos, etc.; de no ser así, no se apreciaría la información tan completa que se da del fútbol en sus tres Divisiones.

GERARDO VELASCO, odontólogo, delantero centro. Admirado por la velocidad del jugador español, quizá eso le reste más vistosidad en cuanto a técnica, pero se tiende a la efectividad.

GUILLERMO HERNÁNDEZ, medio volante, subgerente de una compañía gra-



badore indica que es tan grande la diferencia del fútbol profesional con México que los resultados saltan a la vista: elogia al hincha por sus conocimientos, por su entrega al jugador y por el cariño a los colores del club.

**DAVID PICENO**, extremo. Estudiante de Arquitectura y el gambeteador del equipo. Es ya un admirador de un equipo como el Castilla. Piensa que muchos equipos de la Segunda División quizá sean tan buenos o mejores que algunos de Primera. El actuar en España es ya a meta obligada de todo aquel que quiera vivir holgadamente jugando al fútbol.

**JOSE SANTOS**, portero. Distribuidor de una compañía de productos lácteos. Expresó ser un afortunado por haber hecho este viaje. Inimaginable para el jugador modesto, el jugador del lleno, como se le dice allí. Lamenta no ser zinearero por su misterio, pero tratará de recapturar la confianza de entrenador y compañía.

**ENRIQUE ESTRADA VARGAS**, lateral oficial mecánico. Con deseos de sublevarse dentro del fútbol profesional, ha prometido volver, pero ya como un profesional del fútbol, dejando en la cancha el estuqueo por logrado.

**JOSE LUIS LOPEZ**, ajustador en una compañía de seguros. Quedó impresionado de los estancieros, que albergan a los jugadores en hoteles de lujo, en una villa de verano. Admira la disciplina y preparación del jugador en dos semanas cada día, una impensable rutina para el jugador de fútbol de México.

**RICARDO GARCÍA**, ingeniero. Veit una gran diferencia al fútbol mexicano, que al que en México pasa a su desorientación. Hay que ser realistas: más que jugadores se necesitan verdaderos técnicos para la enseñanza correcta, teniendo como ejemplo el fútbol de España.

**HAFEL ADAME**, licenciado en administración de empresas. No ha podido controlar por lo ya expuesto lo que es el fútbol en España. Del Guecho comentó: «Como se ha visto son muy diferentes y se llevan recuerdos gratis de los que impulsan por el INDE. Con el entusiasmo lo han hecho como un grupo de profesionales en cuanto a responsabilidad los mercaderes de eso ya nadie puede negarlo. Los jugadores que piden lo que hemos querido mostrar de este grupo de gente sana, como lo es el auténtico fútbol, es que se practica como un deporte».

**CARLOS PANTOJA**, Es el auténtico fundador de la Copa Ovaciones y por tanto, un hombre que ha visto terminada una gran labor para el fútbol amateur mexicano. Delegado de la expedición como periodista de «Ovaciones». Así me comentó: «Hay un verdadero abismo entre el fútbol mexicano y el vuestro. Aquí hay auténticos profesionales. El público es conocedor, exigente y noble. El profesionalismo se puede apreciar hasta fuera de la cancha. Los equipos que he visto de Segunda, muy bien podrían jugar allá en la Primera División. Estamos muy agradecidos al licenciado López Portillo, director del INDE y nunca olvidaremos las menciones del Real Madrid, el Deportivo de La Coruña, el Deportivo San Fernando y mucho más a toda esa gente bonita que tanto nos alentó y nos brindó sus cálidos aplausos. Piensa que este viaje será una gran motivación para el fútbol amateur de mi país».

**FELIPE LEÓN**, el fotógrafo de «Ovaciones» premiado por su labor con este viaje a España, opinaba así: «El fútbol español es mucho más veloz que el nuestro. Se juega durante los noventa minutos. Me



El equipo del Galicia, sobre el césped del estadio Santiago Bernabéu. Un sueño logrado. Lo del Castilla vendría más tarde.

más, como en España, aquí por la diferencia que por la calidad técnica. Castilla y Deportivo de La Coruña fueron los agradecidos también a través de los colores. Las atenciones recibidas por parte del Atlético de Madrid, ya se lo dije, y el de la Selección, que me dio la oportunidad de jugar en el Trofeo de la Asociación de futbolistas de España.

**MANUEL ALVAREZ**, representante. Fue el primero en llegar a España y el primero en salir. Fue el primero en llegar a España y el primero en salir. Fue el primero en llegar a España y el primero en salir. Fue el primero en llegar a España y el primero en salir.

**FABIAN JAVIER ALVAREZ**, jugador. Fue el primero en llegar a España y el primero en salir. Fue el primero en llegar a España y el primero en salir. Fue el primero en llegar a España y el primero en salir. Fue el primero en llegar a España y el primero en salir.

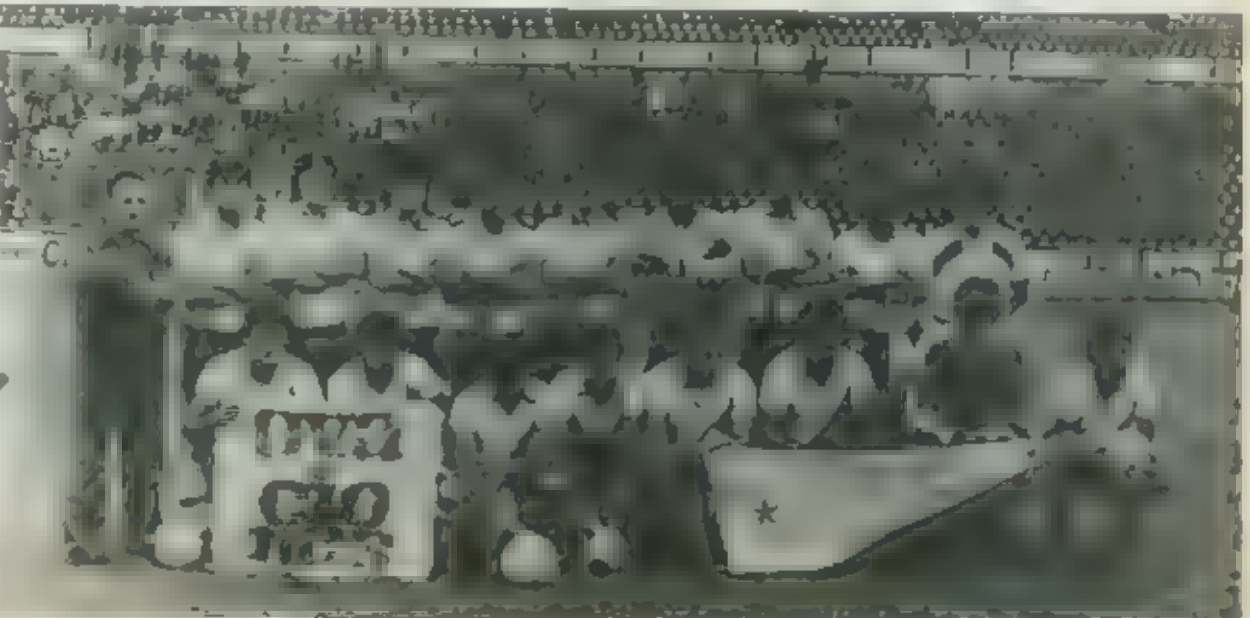


Tal vez este paraca de Silva en la final jugada en el INDE Olímpico, en México, sirvió para alcanzar la victoria y proclamarse campeones de la Copa Ovaciones, con el premio de venir a España.

que los veo como dignos representantes del fútbol amateur mexicano. La tarea que tienen ahí fuera es muy difícil. El Castilla es el primer equipo de Primera División. Cuando finalizó el partido volvió a comentar: «Espero que el marcador no refleje fielmente lo ocurrido. Los jugadores mexicanos, ¡lastima! Creo que la deportividad de los chicos ha sido buena. Cuando sepan en México cómo ha sido tratado el equipo del Galicia, es va a haber un sueño. Algo auténticamente inolvidable».

Así pasó por España el Galicia F.C. con las tripas llenas de agradecimiento al equipo de España y buenas palabras que

compartaron en muchas tierras. Ni uno solo de los muchachos dio una mala nota en su actuación, dentro y fuera de los estadios, ha sido ejemplar. Fueron una auténtica embajada mexicana de deportistas. Piensa que tanto el periódico «Ovaciones» como el INDE pueden sentirse orgullosos de todas las personas que nos mandaron a España. Así se hace patria y se dejan buenos amigos, que ya les esperan para el próximo año. Buen viaje mix que todos disfrutamos. ¡Todo siga igual en la Unión Soviética y al Dios quiere, dentro de unos días nos veremos de nuevo en México. Gracias por vuestro comportamiento y vuestro



El Galicia, en perfecta alineación en el estadio de Riazor. Buena actuación y derrota mínima.





DEL «BARÇA» AL ESPAÑOL, PASANDO POR SALAMANCA

# AMARILLO, SINCERO Y

● «NUÑEZ ES DEMASIADO MATERIALISTA, PERO NUNCA

PIENSA SÓLO EN SU DINERO»

● «EL OBJETIVO ESPAÑOLISTA ES ALCANZAR LA COPA DE LA UEFA»

**U**NOS dicen que el Español ha encontrado a la vida, otros opinan que el Barcelona no ha perdido nada. Unos dicen que es espiritista y lo respetan, otros creen que es un brujero que está medio majareta. Unos le acusan de no tener vergüenza, otros están convencidos de que no es nudista ni golfo.

He hablado con él. Largo y tendido. Le he hecho un montón de preguntas y las he respondido todas sin titubeos.

Cuéntame, Alfredo.

¿Qué quieres que te cuente?

Cositas tuyas, de tu vida, de tu fútbol, de tus creencias, de tus prácticas.

Asiento con la cabeza. Ordena un poco sus ideas. Y se lanza a hablar.

Siempre, desde muy pequeño, me sentí atraído por el balón. Ahora conozco el mundo gracias a él. He tenido experiencias extraordinarias y he vivido momentos

tos muy amargos. Nunca me he arrepentido de ser como soy.

¿Por qué luchas?

En el fútbol por una posición económica que garantice mi futuro y el de mi familia. Por el fútbol de unos años cuando cuelgue las botas, volveré a Montevideo. Allí tengo unos negocios. He invertido en mi tierra porque me tira.

¿Por qué llevas un ramo de flores cada semana, a la tumba de Julio César Benítez?

Lo conocí en Uruguay. Era un tipo extraordinario. Le rindió homenaje cada semana como se lo rindió a otros muchos compañeros.

Dicen que eres espiritista y que has hablado con Benítez después de morir.

Sí, soy espiritista. Y nada que esté

de la religión de la misma manera que yo respeto a los ángeles, a los profetas, a los mahometanos.

Pero ¿has hablado con Benítez?

No. Sólo he hablado con el espíritu de Benítez y con los de otras muchas de Socor. Se puede conversar con mucha gente en el más allá.

Parece que te dispusiste a ello. ¿Cuánto tiempo habías de esto?

¿Te toman por loco?

Afortunadamente, la gente se va dando cuenta de lo que es esta religión. Sin embargo, todavía hay muchos espiritistas que se ocultan. Y juzga muy bien. Así lo se veva por la vida a su alrededor.

¿Por qué no se ocultan?

Porque soy muy sincero.

¿Te has arrepentido de serlo alguna vez?

No, no suelo arrepentirme de nada. Has tenido alguna conversación especial con el más allá?

Para mí, todas las conversaciones que he tenido han sido normales. Gene-

ralmente hablo con espíritus buenos. Trato de ayudarles.

Vuelve a darme la impresión de que te aparece algún espíritu.

Es verdad que eres muy tufo.

No me baño desnudo en las playas.

¿Me paseo por ahí en nudos? Tengo bañadores para ponerme.

Pues dicen.

Dicen muchas cosas. Hábleme una pausa y añádele.

En serio me desnudo ante ti. Vaya, Alfredo. Ay, Alfredo.

Vuelve a guardar silencio por un instante y aclara.

Son mi esposa y mi hijo. Por la cara vez hace un año y añade.

Sí, hago nudismo.

¿No decías que?

Hago nudismo en mi casa. Ahora le pregunto por Núñez, el presidente azulgrana.

Nunca he hablado con él.

¿Jamás?

Jamás de los jamases.

¿Por qué?

Esta pregunta habría que trasladarla a él.





# ESPIRITISTA

- -SI, ES CIERTO QUE HE HABLADO MUCHAS VECES CON EL ESPÍRITU DE JUAN CARLOS KUNTZ.
- -SABÍAS QUE FUI DEL BARCELONA, NO ENCONTRÉ UN SIMPLE ADIÓS.

¿No tienes elementos para juzgarlo?  
Muy pocos.  
Está triunfando. ¿eh?  
Pero estar metido en el fútbol hay que vivir el fútbol. El no podrá nunca edificar en un balón. Porque el balón es re-

¡Puede!  
¿Qué?  
Núñez es demasiado materialista. Un estadio, por ejemplo, es un recinto para el deporte y no para alquilarlo con otros fines.

¿Por qué lo dices?  
Le pidió Núñez permiso a los socios para que los Testigos de Jehová se reunieran en el Nou Camp?

¿No decías que respetabas a las demás religiones?

Y lo mantengo. Les tengo un gran respeto. Núñez, en cambio, no respeta el fútbol, a eso me refería.

¿Cuál ha sido el momento más feliz de tu vida deportiva?

¿Cuándo firmé por el Barcelona?  
(Y cuál es el peor recuerdo que guardas?)

El día de mi marcha de Barcelona: nadie me dijo ni un simple adiós.

¿Qué tal te fue en Salamanca?  
Tengo grates recuerdos, porque allí recuperé la confianza y la seguridad en mis posibilidades.

¿Qué tal te va en el Español?  
Bien, muy bien.

¿Eres optimista respecto al futuro?  
Sí, muy optimista. Dentro de nuestra modestia podemos hacer cosas interesantes. La plantilla es buena, hay materia prima de calidad y se está formando un engranaje poco menos que perfecto. Un jugador no hace un equipo, aunque ese jugador sea Di Stéfano, Kubala o Cruyff.

¿Adónde llegará?  
Hasta donde podamos.

¿Será muy arriba?  
Nos gustaría alcanzar la Copa de la UEFA. Ese es nuestro objetivo.

Alfredo Amarillo saca un paquete de tabaco, me ofrece un pitillo y se lleva uno a la boca. Lo enciende y le da una profunda calada. La bocanada de humo le envuelve por un instante. Pero no está en el más allá, ni siquiera en una nube. Ahora tiene los pies en el suelo. Los veo.

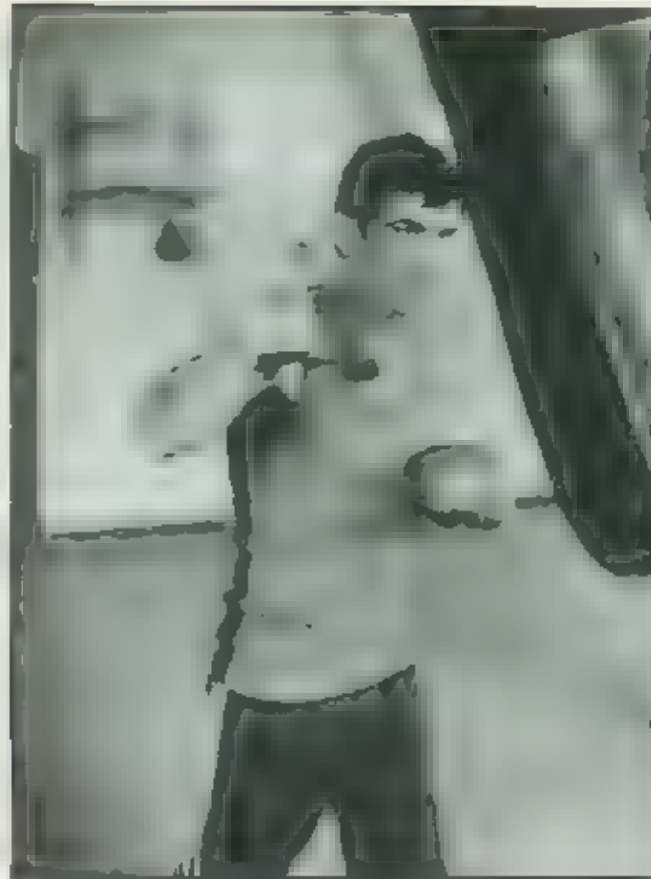
Luis Miguel LAÍNZ

(Fotos Seguí.)

## OBJETIVO: VOLVER A MONTEVIDEO

● Alfredo Amarillo vio la luz, por vez primera, el 2 de enero de 1953, y la vio en Montevideo, en el seno de una familia modesta. Sus padres, Alfredo y Yolanda, quisieron que estudiase, que al día de mañana tuviera una preparación que le permitiera vivir con cultura, con comodidad, pero eso de tener que pelearse con los libros no le hacía a Amarillo ninguna gracia. Prefería correr detrás de un balón por las calles menos transitadas de la capital uruguaya. Así, pronto aprendió a dominar el cuero, a patearlo. A muy corta edad se enroló en las filas del Nacional de Montevideo, siendo internacional juvenil y aficionado. De la Quinta, saltó pronto a la Cuarta, luego, jugó un encuentro en la Tercera, y de ahí dio el gran salto a Primera División. Tenía entonces diecisiete años. Su entrenador, el ya fallecido Washington Etchamendi, contó enseguida con él para la titularidad. Corría el año 1972 cuando Amarillo viajó a España en la gira veraniega del Nacional. El Celta de Vigo quiso, ya entonces, contratarlo, pero Etchamendi se opuso. Amarillo era pieza fundamental en el equipo. Pronto, sin embargo, tendría la oportunidad de cruzar de nuevo el Atlántico para afincarse en España. El Valladolid, cuyos técnicos habían tenido ocasión de verle en el verano anterior, consiguió ficharlo. Durante tres temporadas dejó constancia de su clase, alineado casi siempre en la demarcación de exterior zurdo. Luego, en vísperas de comenzar la temporada 76-77, el F. C. Barcelona se hizo con sus servicios. Se ganó de inmediato la confianza de Michels, que consideró oportuno alinearlo como lateral izquierdo. El 28 de noviembre, en el Nou Camp y ante el Valencia, marcó uno de los seis goles que los azulgranas le hicieron al equipo de Heriberto Herrera. Aquel gol, bellísimo, fue considerado como el mejor del año en Europa. Todo iba sobre ruedas, pero de la noche a la mañana se torcieron las cosas. Amarillo apenas jugó durante la campaña 77-78, siendo cedido al Salamanca, en donde como interior izquierdo, demostró nuevamente su gran clase y capacidad. Concluida la Liga volvió a Barcelona, sabedor de que Krankl y Simonsen le cerraban el paso. Joaquín Rillé se interesó por Canito, y Amarillo fue a parar a Sarriá, en donde se dispuso a dejar constancia de su saber. Cuando, dentro de cinco o seis años, concluya su carrera deportiva, volverá con su esposa y su hijo a Montevideo, ciudad en la que tiene invertido la mayor parte del dinero que le ha dado el fútbol.





Perico, en pleno entrenamiento. El «rebeldes» se prepara para disputar el europeo de los superligeros a Jo Kimpuan.



Perico conversa con nuestro compañero. Los cuadros pintados por el marío sirven de fondo a la entrevista.

## UNA VEZ A LAS PIRAMIDES DEL MUNDO DEL CINEMA

# PERICO: «TODAVIA TENDRAN QUE HABLAR MUCHO DE MI»

**P**ERICO no cambia. Sigue pintando en las concentraciones, porque me gusta y me divierte. Tiene un estilo peculiar. Pone la tela en una mesa horizontal, se sienta en una silla, apoya los dos brazos en la mesa y acerca mucho la cabeza, como si no viera bien o le hubiera falta tener los ojos a escasos centímetros del cuadro. Ahora se ha especializado en «comics».

Si hago dibujos animados nos cuenta Perico.

Y pese al estilo, le salen bastante bien. Hay que reconocer que al «rebeldes» no le falta material. En una caja tiene más de veinte botes de pintura. Y por otro lado, pinceles. Perico ya se lo monta como un profesional. Esta vez le ha dado fuerte la vena pictórica. En cuanto llega a Torrelodones se marcha a su cuarto, saca sus trastos, sus cuadros, los modelos de donde copia los dibujos, «pero a un tamaño más grande ¿eh?» y se pasa el día fajándose con los pinceles y los colores.

¿Por qué no me hace una foto con el gordo y el flaco?

Antonio Alcoba le dice que, bueno!, pero que mejor le monte la exposición completa que seque todos sus dibujos. Y Perico le hace caso. Pero vuelve a insistir en que le haga una foto con Stan Laurel y

Oliver Hardy. «El gordo y el flaco son mis ídolos».

Lo normal es que los ídolos de un campeón sean viejos boxeadores, unos quisieran parecerse a «Sugar» Robinson, otros a Joe Louis o a Cassius Clay. Pero es el «rebeldes» y puede permitirse el lujo de tener por ídolos al «gordo y el flaco», o a Adriano Celentano.

Pero preguntéme lo que quería, que le contase.

Le entrevistamos mientras pinta, por que Perico solo ha querido levantarse para hacerse unas fotografías. Luego, se vuelve a sentar. «Mientras contesto, voy acabando esto». Desde los cuadros nos miran el «Pájaro loco», «Popeye» y los «Picapiedra». Rosa, su mujer, sonríe. Pedro, el hijo del campeón, se da algunas carreras por la habitación. José María, el más pequeño, sólo tiene siete meses, no se entera de nada.

Hablemos de Kimpuan.

Si yo ni le conozco.

Sabrás que es el actual campeón de Europa.

Si, señor, claro que lo sé... ¿Y qué?

Que puede crearle problemas, porque es fuerte y hace mucho daño.

Ya me han dicho que es un «tío» fuerte.

Se queda callado. Luego, levanta los

**«KIMPUANI SOLO PUEDE DARME MIEDO PORQUE ES UN POCO FEO»**



**«YA SE QUE ES FUERTE... ¿ES QUE YO NO LO SOY?»**



**«ESPERO QUE LOS NEGROS SE ME DEN MEJOR QUE LOS CHINOS»**



**«ME ALEGRO DE HABER ROTO CON MARTIN BERROCAL»**

ojos del cuadro, nos mira como si se divirtiese.

¿Es que cree que yo soy blando?

No hemos dicho eso, Perico.

Ya sabe que yo también soy fuerte y que soy un pegador.

¿No tiene miedo a Kimpuan?

Me puede dar miedo porque es negro y un poco feo. Espero que los negros se me den mejor que los chinos.

Perico no se olvida de Sansak Muangsurin, que era thailandés y no chino. El «rebeldes» no quería mirar al «chino» esos ojos porque le hipnotizaba.

## EL BOXEO Y EL DINERO

¿Por qué no hablamos en serio, Perico?

Si yo estoy hablando muy en serio. ¿He ganado mucho dinero en el boxeo?

He ganado para ir viviendo.

¿No me diga! Usted tendrá una buena cuenta corriente en el Banco.

Si usted tuviera que comer con el dinero que yo tengo en el Banco se iba a morir de hambre.

En rigor habrá invertido el dinero que ha ganado.

Ha puesto una fábrica de inflar globos.



Perico se rie y uno tiene la impresión de que desde el cuadro el «gordo y el flaco» también se burlan de nosotros. A lo mejor el maño ha puesto su fábrica de inflar globos en sociedad con el «Pájaro loco».

¿Se arrepiente de haberse separado de Martín Berrocal?

¿Por qué...? Si las cosas me van ahora muy bien. Me alegro de haber roto con Berrocal. ¿Enrique Soria? No tengo problemas con él. Me hace trabajar mucho en las concentraciones.

¿Volverá a ser campeón de Europa o del mundo Perico?

Eso estoy intentando. Quiero volver a ser campeón de Europa.

Para muchos está usted acabado.

¿Qué voy a estar acabado! Ni siquiera estoy castigado como otros boxeadores. Todavía queda mucho Perico. También dicen que me había acabado para siempre cuando perdí con Watt, y ya ve que soy otra vez aspirante al título de Europa por mis propios medios. Y sigo siendo un boxeador cotizado. Los promotores continúan confiando en mí. Una prueba es la importante oferta que Azpitarte le hizo a Kimpunani para que viniera a defender el título a España conmigo.

¿Cuáles son los mejores promotores que ha conocido?

Los mejores que yo he conocido los son Luis Bamsia y Alberto Pons, que me hicieron campeón del mundo. En la actualidad con Azpitarte me llevo bien.

Si le hacen una quinta ¿dejará el boxeo?

Claro que sí.

¿Sólo pelea por dinero?

Nada más. Siempre boxeo por dinero. Me gusta mucho el dinero y no me gusta pelearme, pero para ganar el dinero hay que hacerlo.

## EXTRAORDINARIO

Perico también nos da una versión peculiar sobre los entrenamientos sobre la preparación de un boxeador. Al «rebelde» siempre le hemos acusado de no entrenar demasiado bien.

Le puedo decir que la vez que mejor me entreno perdí el combate. Fue la noche que me enfrenté a Jim Watt. Estaba muy bien preparado y me salió todo mal. Salí muy fuerte y me fui cansando. Yo pienso que me explotaron para que pudiera dar el peso ligero y ocurrió lo que ocurrió.

Perico se define como antipolítico, y asegura que no vota a «ninguno». Nos imaginamos que si se presentaran al «gordo y el flaco» a las elecciones, tendrían el voto del «rebelde» asegurado.

Siga preguntando, siga preguntando. Finalmente el maño le gustan las «revistas». De la impresión de que se divierte contestando a las preguntas que le hacemos.

Sobrá que Kimpunani acabó con Heredia en unos pocos asaltos.

¿Y quién es Heredia?

Era el campeón de Europa.

Porque le quitarían el título a «Chino» Sánchez.

Muy para usted, porque con el «Chino» siempre se lo ha dado mal.

¿Por qué se me iba a dar mal? Fue yo quien tuvo la culpa de aquella derrota frente a él. ¿Que es valiente? Ya lo sé. Pero yo le gustaría tener la clase que tengo yo.

Se echa un propo y se queda tan ancho. Hay varias cosas de las que Perico está convencido, que es un pagador y que sabe moverse sin el ring.

Pero alguna vez le han derribado.

El único hombre que me tiró bien a la lona fue Manolo Calvo. Me enganchó

muy bien en el primer asalto, pero después fui yo quien le derrotó antes del límite. Nadie volverá a tirarme.

¿Seguirá mucho tiempo en el boxeo?

No lo he pensado. Pero me queda mucho tiempo por delante. Tengo veintiséis años y ahora quiero ser campeón de Europa. Después defenderé el título tres o cuatro veces y es probable que me nombren aspirante al mundial.

¿Es que todavía piensa que puede llegar al mundial?

¿Por qué no? Es más fácil que me nombren a mí aspirante que a un barrenadero o a otro boxeador con peor historial. Tendrán que volver a hablar mucho de Perico.

Es probable que haya que volver a seguir hablando de Perico, de sus genialidades, de sus victorias espectaculares, de sus sorprendentes derrotas, de sus «dulos» de sus cuadros. Perico es todo un personaje. Por eso sigue siendo uno de los boxeadores españoles más cotizados. Por eso pese a sus defectos y a sus tropiezos, los aficionados siguen acudiendo a verlo y los promotores todavía confían en él.

Y no me faltan combates.

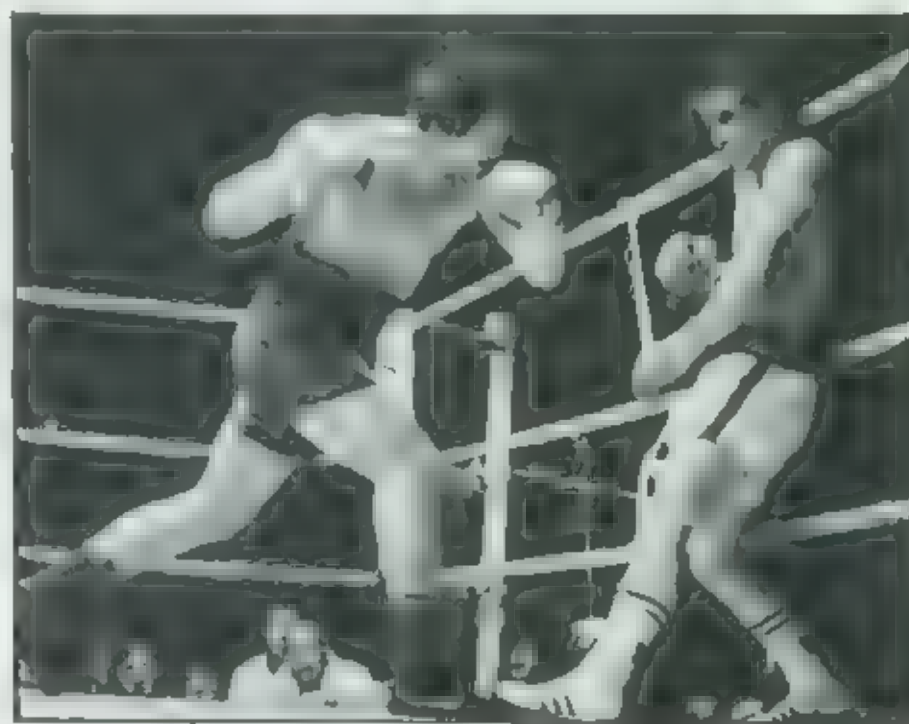
Lo que le está haciendo falta al «rebelde» es un profesor de pintura.

Vicente CARREÑO

(Fotos Antonio Alcoba y archivo.)



Campeón del mundo, Perico Fernández sonriente abraza a Furuyama, al que acaba de derrotar por puntos.



Perico trata de protegerse en las cuerdas de la acometida de Sansok Muangsurin. El tailandés y el «rebelde» llegaron a convertirse en «hermanos tristes».

Antes de su combate con Tony «Martillo» Ortiz. La pelea se disputó en el Campo del Gas, ganó Perico antes del límite y se proclamó campeón europeo de los superligeros. Ahora quiere recuperar ese título.





PRIMERO, EL TÍTULO DE EUROPA;  
DESPUES, EL MUNDIAL

# PERICO QUIERE RECUPERARLO TODO

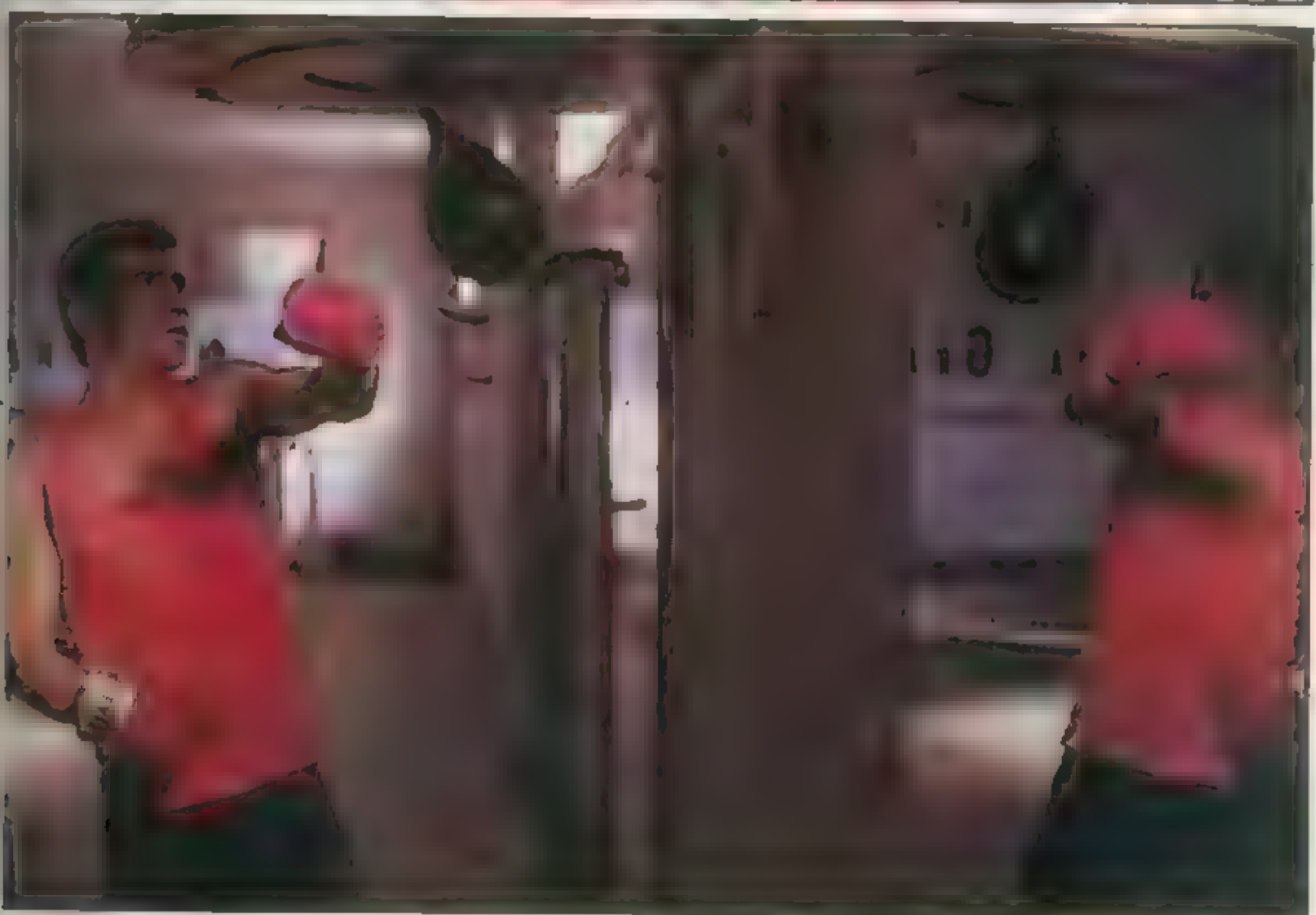


**P**ERICO se ha concentrado en Torrelodones, porque tiene que disputar el cetro europeo de los pesos superligeros a Jo Kimpuni. La pelea ha tenido que ser aplazada recientemente por culpa de una lesión del campeón europeo. Pero Perico se va poniendo a punto. En Torrelodones se dedica a pintar —es su «hobby»— y a entrenar su profesión—. Entra pinceladas y puñetazos, el maño tiene tiempo de contestar a nuestras preguntas con su gracia de siempre, con esa chispa que le ha hecho popular. Todas las trastadas que pueda hacer se le disculpan. «Son cosas de Perico.» Y el rebeldes sigue su marcha. Ahora hasta puede volver a coronarse campeón de Europa. El está seguro de que lo conseguirá.

(Fotos Antonio Alcoba.)











Kybalá, catalizador de otros gustos y de otros colores, pero también entre la multitud de divos que hicieron de los torneos de verano el mayor acontecimiento del balompié mundial

**A** primeros del pasado mes de agosto la habitual serpiente de los torneos veraniegos iniciaba su larguísimo peregrinaje. Durante treinta y una incabables jornadas el balón se enseñoreó de la geografía hispana. Las habituales fiestas agostinas, racimo de devoción y celebraciones, tuvieron en el esférico el golpe definitivo. Pero no el de gracia, sino todo lo contrario.

Desde hace muchos años el infatigable estival ha ido pegándole dentelladas a lo que al principio, eran sustanciosos beneficios. Es curioso que sólo se salven de los cracks económicos, precisamente, los iniciadores de esta historia del fútbol nacional y aquellos que, por otros motivos, han jugado y juegan un papel sustancial cara a las grandes masas. El resto se ha convertido en una gran feria en la que, naturalmente y a menudo no podían faltar los fraudes.

#### EL COMIENZO

¿Cómo y por qué nacieron los torneos? No hay demasiadas dudas al respecto. El boom agostino resultó el producto de un fútbol en expansión y de unos clubs que necesitan para propio prestigio el contraste con los mejores equipos mundiales. No tanto por necesidad materiales todavía no acuciantes como por brindar espectáculo a una afición que se multiplica y a una pasión en crecimientos. Aquel fútbol de alta categoría y el propio país no podían permitir

# AGOSTO FRAUDULENTO



Aunque Sudamérica aportó siempre equipos punteros, la palma de la admiración se la llevó siempre el morenito Edson Arantes do Nascimento, «O Rei». Su aportación a la calidad de los veranos españoles figura entre los más grandes acontecimientos

Una de las muchas formaciones del Real Madrid, verdadero acaparador de triunfos aun antes de comenzar la temporada oficial



**LA INCREIBLE PROLIFERACION DE LOS TORNEOS VERANIEGOS HA DESEMBOLCADO EN EL CAOS** ● SURGIDOS EN UNA EPOCA SOCIAL FAVORABLE, HOY SON SOLO UNOS POCOS LOS QUE OBTIENEN BENEFICIOS ● LUIS GUIJARRO, EL TERESA HERRERA Y EL RAMON DE CARRANZA CONSIGUIERON LO QUE NO LOGRO LA DIPLOMACIA ESPAÑOLA ABRIR LOS MERCADOS DEL ESTE ● LA BUSQUEDA DE DOLARES FACILES, EL TORRENTE DE «INVITADOS» Y LOS «TOURS DE FORCE» DETERIORAN EL ATRACTIVO PRINCIPAL LA CALIDAD DEL ESPECTACULO ● AHORA, LA SALVACION CONSISTE EN ASEGURAR UN FINALISTA NACIONAL... O LOCAL ● AUNQUE, PARA LOGRARLO, SE AMAÑAN LOS SORTEOS Y SE CUENTA CON LOS FALLOS ARBITRALES, GENERALMENTE CASEROS ● Y ASI SE HA CONSEGUIDO, SALVO EXCEPCIONES, QUE LOS CLUBS EXTRANJEROS VENGAN SOLO «A POR LA PASTA» ● PERO MUCHOS AUN SE DAN POR SATISFECHOS CON LAS VACACIONES PAGADAS A BASE DE MESA Y CAMA

que durante dos meses millones de españoles perdieran contacto con el esférico. El expansionismo de las Apuestas Mutuas había superado las cotas de previsión, y el antiguo fútbol había alcanzado un lugar tan prominente que la sociedad media hispana no estaba dispuesta a dejar pasar multitud de circunstancias históricas, sociales, políticas y económicas, convirtiendo el balompié en un vicio nacional y nacional y a su alrededor en la solución a males que todavía incluían una inmensa mayoría de españoles. El fútbol hizo más pasados aquellos partidos y el de verano se convirtió en la diversión suprema, porque eran minoría selecta los que lo conseguían, y aún no se había impuesto el culto al utilitario. La vida sin mecanizar a gran escala, y el comienzo del auge de los grandes clubs, dieron paso de las noches de verbena a las noches de balón. Aquel crecimiento de la calidad iba aparejado con el inicio de la recuperación industrial. Los factores para el primer acto coincidían. Sólo era preciso que alguien sacara tajada de ellos.

Y fue un conocido intermediario, ahora en declive, todopoderoso entonces, Luis Guijarro quien se dio cuenta del filón diamantino que se abría ante sus ojos. Don Luis ha sido uno de los pioneros en la incorporación de España al resto del mundo, tras la guerra civil, y a expensas de un balón de cuero. El deporte, como medio de presión, iba a demostrar su enorme importancia. Lo que no se había podido lograr a base de diplomáticos se conseguía con las diapas que el Real Madrid, sobre todos, les hacía a la mayoría de los equipos mundiales. La timida llegada de extranjeros a los primeros torneos veraniegos se convirtió al poco en un afluente incesante. Con los años, hasta los más retráidos los equipos del Este objeto de especial atención por aquello de resultar desconocidos o prohibidos, se decidieron a pisar suelo hispano en el m



fierro de agosto. A sus economías no las vale nada mal hinchar las arcas aunque fuera a base de dinero capitalista. Dinero, por cierto, que exigen en pago de moneda todavía más capitalista, dólares.

Lo que demuestra sin duda que todo es relativo. ¿O no?

E Teresa Herrera abre el pórtico futbolístico internacional del país a una zona privilegiada en la que hace un cuarto de siglo se daba cobijo a una ciudad y no demasiado nutrida legión de veraneantes. Se conjuran en la incomparable La Coruña un clima espléndido —ahora se huye del calor para adentrarse más, aún en él— un ambiente delicioso y unos manjares gastronómicos de difícil comparación. Junto a la Torre de Hércules nace el más prestigioso de los torneos estivales. Los éxitos que le acompañan no ha en pura cosa que animar a los que no creían al fútbol un futuro de incalculables posibilidades. Sin tanto pero en el lado opuesto de la Península, surge el que le hará la competencia hasta hoy mismo el Ramón de Carranza, ubicado en Cádiz zona diametralmente diferente. Pero también, con los suficientes atractivos como para no llamarse a engaño como para que, por ejemplo, su supervivencia esté asegurada.

España se ha incorporado ya a la Europa que la rechazaba. Hasta los más remotos se buscan recomendaciones que les hagan padecer las delicias de sus torneos, en los que se combinan la calidad del espectáculo, la posibilidad de un rodaje bien pagado y las delicias de la excelente mesa. Poco a poco se consiguen que no sean sólo los sudamericanos, e incluso sudetistas del verano, los que brillan. El Viejo Continente se nos echó encima con tal virulencia que las fronteras que nos separan el Mercado Común o el COMECON desaparecen misteriosamente cuando de competencias balompiísticas se trata. Checos, húngaros, rusos, polacos y yugoslavos le sacan partido al interés que despiertan. Partido pagado, como he dicho, en los kilos precolombios y ahorrados dólares. Una vez más, poderoso caballero algo siendo Don Di-

pero esa puerta veraniega que va abriendo fronteras tras aparejadas no pocas consecuencias. La primera de ellas, la eliminación de los atractivos una vez que éstos han pasado bajo el tamiz del gran público. La segunda que la proliferación no sólo obliga a que muchos de esos clubs jueguen hasta cinco y seis partidos en una semana, sino que de paso y al hacerlo, se convierten en un artículo de consumo que paulatinamente irá alejando a los españoles de su consumo. Porque ya se sabe que es lo desconocido lo que intriga y no lo que está al alcance de cualquiera. El caso es que durante años con las secuelas de las guerras, a los grandes clásicos les nacen pocos competidores eficaces y una infirmitad de tan escaso fuste que no llegan siquiera a compensar. Adulterada la aportación de los clubs controlados, que son semejantes a verdaderas giras exhaustivas, sólo los clásicos mantendrán su etiqueta. Y con ellos los clubs de más acierto, aunque con relativa frecuencia caigan éstos, también, en la búsqueda de un puñado fácil de dólares. Bastantes otros se contentan con carne y comida. Lo que había nacido con aires de rigurosa selectividad y seguro de éxito se convierte así en una mascarada en la que, frecuentemente, se entremezclan engañosos tratos de futbolistas y prácticas poco acordes con las exigencias de un deporte que cada día pierde puntos. En verano, más



Durante muchos años Alfredo di Stéfano fue la figura cumbre no sólo del fútbol oficial, sino del agosteo, en refida competencia con otras grandes estrellas.



Luis Guisasa, prohombre durante más de un cuarto de siglo. Llenó su bolsa, pero trajo lo mejorcito que había.

explotan hasta límites insuspechados a oficiones a las que defraudan, a organizaciones que les pagan y no reciben el mismo trato, y a sus propios profesionales sometidos a tan exhaustivos tours de forces, que todo parecido con la realidad de su tarea es una auténtica utopía. Los decepciones que producen en el jugador, chispeadas por las exigencias que impone el dinero por el trato que proporcionan los propios intermediarios humildes en la búsqueda del dinero, y por la fatiga

de miles de kilómetros recorridos en pocos días y rubricados, además, con partidos apenas sin tiempo para descender del autocar. Lo de llegar y jugar, evitado por los primeros organizadores, porque el descenso es un seguro hecho el éxito, se convierte en una costumbre. Y ésta hace ley. Sólo los clásicos y los nuevos añadidos con grandes aspiraciones evitarán caer en ese pozo. Pero cada verano resulta más difícil evitarlo.

Naturalmente, en la defensa de triun-

fo económico de los torneos, es primordial la participación del equipo de la localidad que monta el certamen. Peril de ese principio se hace básico, aunque en las primeras etapas el aficionado prefiera la calidad de la obra al nombre del vencedor. También eso se deteriora. ¿Qué hacer como añadir entre ganchos que ya hacen desconfiar al público uno que le arrastre a los estadios? La lógica impone la competencia entre los grandes, que viene de lejos, y los humildes, que atraen los gastos. Lo malo será que también los grandes españoles se buscan los caminos más fáciles para asegurarse el último round, que es, en teoría, el que ha de reportar los grandes beneficios. Así no puede entenderse que o bien el equipo local se disputa el torneo, o el favorito español caiga en el primero de los torneos ante el rival más flojo. El peso de los años que no provoca la superioridad de los clubs hispanos, obliga a este tipo de componendas, en las que se les concede más tiempo para el reposo y más posibilidades. A los extranjeros, en realidad, poco les importa. Porque, salvo los certámenes muy prestigiosos, que por cierto también caen en el uso, lo que los atrae del verano español no es el valor del trofeo en juego, sino la cantidad que les reportará su participación.

Va se tiene, pues, superado uno de los escollos a los que ha llevado la gran inflación de festivales: el doloroso de la pobreza y las ansias de compensación. Si a los clubs que nos visitan no les importa mucho con quién medir se ni a qué hora hacerlo, ¿va a quitarle el sueño, acaso, a un público que no piensa en otra cosa que en el triunfo, aunque sea a costa del espectáculo? No, no... Y así se promulga otra ley, la desproporción curiosa entre los habitualmente cuatro competidores. Pero, como también esto produce disgustos con relativa frecuencia en el juego del fútbol nada tiene todas las figuras de la baraja: no queda más remedio que involucrar a alguien que pueda resultar más decisivo. Y los errores humanos comienzan a aparecer.

#### PARCIALISMO

Por simples fallos, por falta también del dichoso rodaje, lo cierto es que muchos de nuestros torneos caen en errores que años atrás no se producían o que cuando menos no beneficiaban casi siempre a los mismos. ¿Es que de paso que se ha deteriorado el espíritu de los torneos, se ha frenado la calidad de nuestros jugadores? ¿O correspondi-



El F. C. Barcelona rivalizó con los blancos desde que el Teresa Herrera echó a rodar. En jugadores, esfuerzos y gastos, la línea de los azulgranas ha sido semejante. En cuanto al recaudo, absolutamente dispar.



Otro grande habitual a las citas de cada agosto el Atlético de Madrid, que al final acabó organizando su propio trofeo, con la colaboración de la Asociación de la Prensa de Madrid, compromiso que ya ha quedado roto.

#### LLEGAR Y JUGAR

Porque lo que ha nacido a expensas de intereses varios se convierte en una obra poco digna, en la que las sociedades





Trofeo Teresa Herrera

censo del mes de agosto a una mera casualidad? Sea como fuere, lo cierto es que sus discutibles apreciaciones no ayudan a la conservación del ideario de mediados los años 50. Eso originará un deterioro en la credibilidad de los jueces y consecuentemente, una proliferación de escándalos que van desde los trofeos ganados vergonzosamente a las tangancias que tan en peligro pusieron su celebración, como a las iras del respetable que, más juicioso de lo que parece, no siempre comulga con ruedas de molino. Aun así, todo lo que antes obraba a favor se decanta hacia aspectos negativos la insabable caminata del fútbol agosteo. Los grandes hispanos y los modestos de la localidad, mientras, se aprovechan de esas apreciaciones discutibles.

Pero la gigantesca mara del estilo atrae tantos intereses, saca a la palestra tales cantidades de dinero, que nadie osa discutir los dictados de los organizadores. Se cumple aquello de que manda el que paga, y a los turistas futbolísticos del verano español poco les importa nada más. Porque en ningún momento ha peligrado el cobro de sus emolumentos, que en ciertos casos, se deposita antes de que pisen el primero de nuestros aeropuertos o que atraviesen la primera de

nuestras fronteras terrestres. Son muchos los millones que cada agosto salen de suelo español como retribución por la actuación de los clubs que nos adiviertan. ¿Cuántos, a lo largo de estos veintitantos años? El montante de todos podría entenderse no tanto en la cantidad de los que han venido, vienen y seguirán viniendo, como en las ganas que ponen por hacerlo. Una quincena de días en España, además, siempre ofrece la posibilidad de que alguno de los que actúan dejan más atractivos a concurso. En ciertos casos, la posibilidad de adquirir hasta piezas del engranaje.

Sin duda, los grandes beneficiados de ese ciclo abierto hace algo más de medio siglo han sido los intermediarios, privilegio que copó Luis Gujardo hace muchos años y que ahora ha perdido en favor de su orientado pupilo Fernando Torcal y de otros que, sin llegar a tanto, llevan tiempo haciendo sus pinitos en otra escala. El señor Gujardo tuvo durante casi dos decenios la exclusividad para el montaje de los torneos más prestigiosos, y cabe decir que los prestigios con el concurso de los mejores clubs del mundo. Eran tiempos en que tenía acceso a la mayoría de las canchierías futbolísticas, y, aun en aquellas en que se le repudió, no



Trofeo Juan Gamper

se le obstruyó la labor cuando por medio habían millones abundantes por ganar. Pero, como es natural, ese trabajo no lo hizo gratis ni muchísimo menos. Al contrario, don Luis se fue enriqueciendo con el tiempo y sólo el tiempo ha ido apartándole de algo que era suyo casi en propiedad. Hoy el conocido intermediario apenas actúa o no tiene ansias por hacerlo que para el caso viene a ser lo mismo. Fernando Torcal le ha tomado el relevo y una serie de expertos de menor importancia, o con menores ambiciones, se limitan a supervisar giras que, a menudo promueven desde sus países de origen o desde España, que les sirve no sólo como nuestra patria sino como puente para ganarse unos cómodos y buenos duros. Como en tantas y tantas otras facetas del fútbol, la especie del intermediario demuestra su no extinción pese a concretar su actuación la FIFA sólo en este terreno. Que no es el único, aunque para otros nada lícitos sigan trabajando con la aceptación formal del organismo.

#### DESENCANTO... PÚBLICO

La incidencia de todas estas circunstancias dichas han llevado a infinidad de torneos al descrédito público. La conse-

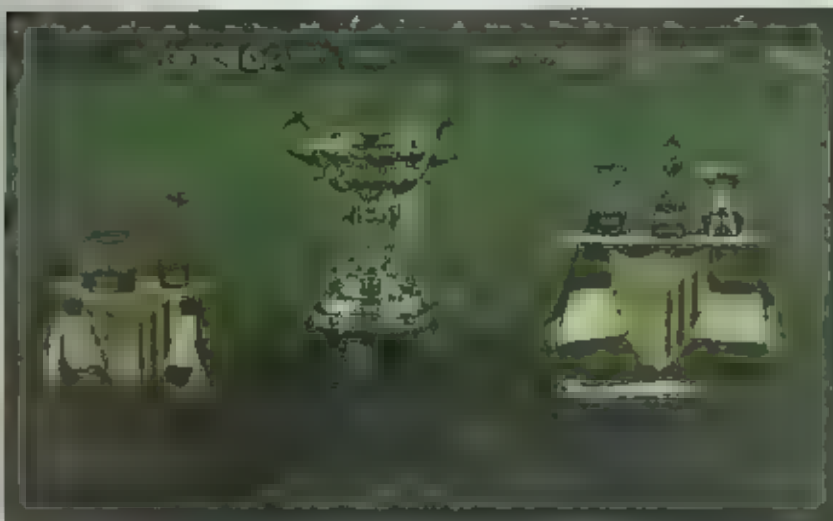
cuencia más inmediata de todo ello son los pasivos que supone la hora del balance. ¿Por qué entonces, seguir adelante? Hay un prurito de vanidad en ello. Si uno se decide a organizar un cuadrangular ¿por qué no hacer lo mismo? Si otro pone precios altísimos, ¿por qué no intentar probar suerte del mismo modo? La saturación ha provocado la desidia en grandes casos y el resto lo han fraguado los pecados ya dichos. Por lo demás, hay algo mucho más trascendente: la calidad sigue ofreciéndola los buenos actores, y a los buenos artistas hay que pagarlos. Las medianías sólo pueden causar de sencanto.

Pero a pesar de ello, los torneos siguen siendo en apariencia, fuentes de ingresos a no despreciar. El cambio político ha dado pie a que los Ayuntamientos piensen que un torneo bien montado puede aportar grandes beneficios a los Municipios. Esta es la última vertiente del fútbol veraniego y nada extraña si se tiene en cuenta que antes se obtuvieron otras ventajas. Así que se ha instaurado en cierta medida supervisar el fútbol de los veranos a fin de que éste derive en mejoras urbanísticas, en puestos de trabajo, en instalaciones deportivas en los propios clubs que prestan su concurso.





Trofeo Villa de Madrid.



Trofeo Costa del Sol.

● **NUEVO ORDEN: LOS AYUNTAMIENTOS CREEN HABER ENCONTRADO UN FILON, HAN RECORTADO GASTOS Y NO HAN APORTADO NADA**

● **EL ÚLTIMO GRITO: LOS TORNEOS SIRVEN COMO ESCAPARATE DE LAS COMPRAS O PARA MANTENER VIVO EL CLIMA PASIONAL (SEVILLA)**

Por Luis ARNAIZ

Si la Asociación de la Prensa de Madrid colaboró con el Atlético en los seis primeros trofeos de la Villa, no es raro que ahora se le busquen otras salidas a un tema que ha ido en declive, pero que quizá podría salvarse estudiando capitulos excesivamente gravosos. Capítulos, sin embargo, que conformaban parte del engranaje festivo e importante y que, a fin de cuentas, les daban a los trofeos un aire que ahora no tienen. Aunque se haya hecho pero que muy bien cortando abusos pantagruélicos.

Hoy, todo ese mare magnum no ha llevado a otra cosa que al desprestigio de la infinidad de trofeos montados con poco orden y menos concierto, y que si no aportan nada en cuanto a beneficios económicos tampoco añaden nada en cuanto a la belleza de lo que no se ofrece. Aunque con el paso del tiempo, se hayan ido sucediendo las vanidades, los ensayos y la búsqueda de atractivos, que ya se iban asociando con la puesta en práctica de excusas nada convincentes. Y cuando la razón no llega a la masa, va mermando paulatinamente el interés por lo que se pone en escena. El resultado es que, junto a los clásicos sólo han conseguido superarse a cifras millonarias, y positivas, positivas aquellos en los que el aliciente

de los visitantes coincide a su vez con el poderío de los nuevos organizadores que exponían como en un mercado persa sus flamantes, costosos y rutilantes nuevos productos. Convertir el verano en una especie de vitrina de divos ha sido, en efecto, la solución que buscaban esos innovadores. Porque a la mayoría les está vedado el reclamo

#### LOS ELEGIDOS

No abundan, pues, los elegidos. Pero hay que citar a los que aportaron ese instrumento de los fichajes. El Juan Gamper sobre todos, y el Naranja compiten con los más anacronizados y no tanto por tradición como por el potencial de sus estrellas. El F.C. Barcelona lo ha entendido así, amén de contratar grandes equipos y de prepararse, de paso, los contrarios para asegurarse la indispensable final, y su palmarés lo demuestra. El Valencia se mueve desde hace años bajo la misma idea, bajo idéntico patrón. Lo que priva es la presencia del genio, llámese Cruyff, Neeskens, Kempes, Solsona, Laudrup o Jiménez. Una buena publicidad la al. eja de los divos, y a otra cosa. Aunque parezca increíble, la pasión ha llegado a tales extremos que un buen ve-



Trofeo Ramón de Carranza

rano puede convertirse en el antidoto amoral de los futbolistas y en el no menos espiritual de su enervada masa de seguidores que con relativa frecuencia, encuentran en el mes de agosto el único de alegrías plenas. Luego la temporada dura agria, se encarga de echar a la cuneta la fe nacida a finales de agosto. Hasta que llega el próximo y se vuelve a empezar.

Es curioso, pese a todo, que sólo en Sevilla se haya sacado partido a algo tan sugerente y atractivo como a rivalidad regional inmediata entre equipos de la misma ciudad. Ni en Barcelona ni en Madrid han calado las máximas disputas que a orillas del Guadalquivir, por ejemplo, están ofreciendo fabulosos dividendos. ¿Por qué? ¿Acaso por el temor de que la inflamada competencia provoque entonces que pongan en peligro no sólo el brillo sino el físico de los grandes genios incorporados? ¿Por desconfianza a la hora de las liquidaciones? Sin duda estos aspectos negativos cuentan no poco a la hora de sopesar las posibilidades del montaje. Aunque, en vista de las necesidades de todos, el gol hecho por los dos equipos grandes sevillanos más encarnados rivales, por otra parte, que nadie sea un lujo a todas luces copiable.

La única pregunta que queda por hacer es la de encontrar el camino que habrá de seguir estos torneos deteriorados por el peso del tiempo, por los errores humanos, por los intereses y por el decaimiento a la hora de producir fútbol de alto copete que es, en resumen, el que atrae al espectador. El aumento del precio de las entradas no ha obstaculizado la progresión, pero tan sólo en aquellos que siguen rigiéndose por cánones de selección de participantes. Cabe preguntarse si el fútbol español del verano si nuestra economía y, en consecuencia, el público deben seguir soportando niveles muy bajos de calidad. Ciertamente a nadie le obligan a ir y no es menos verdad que a menudo los alicientes, por pequeños que sean, compensan al respetable. Pero habría que hilar mucho más fino a la hora de las contrataciones, a la de exigir no sólo a los que vienen sino, de paso, a los que organizan. Conviene, si, una depuración, porque así no llegaría a ocurrir lo que sucede que el verano se nos convierta en un escenario fraudulento, en el que el pagano es siempre el mismo. Un pagano sumiso, cómodo, que hasta ahora no ha querido echar toros al corral.

Aunque como sigan así las cosas.



● Me parece que esta temporada si nos vamos a divertir en los estadios patinos. M. optimismo se basa en las nuevas técnicas de entrenamiento que están implantando los estrategas patrios, que, seguramente, han de repercutir en una mejor forma de los equipiers, y, en consecuencia, en un juego más brillante y pizpireto. Ya, desde luego, estoy entusiasmada. Como será, que en la intimidad de mi «bungalow» copio los ejercicios que hacen los baloneros. ¿Ven en la foto de al lado a Roberto «Botasargasa» domando su abdomen? Bueno, pues Bartolo, mi novio, se pone en la misma posición y yo salto a la comba sobre su tripa, que por cierto, parece un colchón elástico. ¡Si vieran lo bien que lo paso! Bartolito, en cambio, termina las sesiones hecho unos zorros.



## ASI PERFECCIONAN EL JUEGO DE CABEZA LOS BALONEROS DEL ATLETIPUPAS

● Esta temporada si se verá buen juego en los estadios patinos. Esto se desprende de las novísimas técnicas de entrenamiento que están implantando los estrategas. Vean, por ejemplo a los equipiers del Atletipupas de Madrid cargados de «torres Pisa» de cestos sobre sus cocas. ¿Ven a la compra? No. Están trabajando bajo las órdenes de vida y

Vueltas Aragonés. «Este ejercicio nos dijo lo he inventado yo. Los chicos dan varias vueltas alrededor del estadio manteniendo en equilibrio los cestos. Así ponen a punto los reflejos y perfeccionan el juego de cabeza. Además, de tanto agacharse a recoger los cestos caídos, complementan la preparación física.» (Photo Pope Press)



## ASI DOMAN EL ABDOMEN LOS EQUIPIERS DEL MADRILES



● También «Titos» Boskov ha implantado nuevas técnicas de entrenamiento entre ellas la que tiene por objeto «domar» el abdomen, hasta convertirlo en suya. Roberto «Botasargasa» nos ofrece una exhibición. Una de las azafatas contratadas al efecto baila un «rock» sobre la epista abdominal del equipier. Los resultados, al parecer son sorprendentes. La

tripa termina más seca, dura y flexible que una alpargata de cáñamo. «La única pega... ¡jee, jee!... del ejercicio «objeto» «Botasargasa» es que... ¡jee, jee! terminas con el esófago dolorido de... ¡jee, jee... tanto reírte, debido a las cosquillas... ¡jee, jee!...» (Photo Pope Press)



**ESTUVO EN ALEMANIA  
Y HOLANDA Y PRONTO  
IRA A INGLATERRA**

# **MIERA, UN PARADO QUE NO DESCANSA**

**«TAMBIEN ESTE MOMENTO ES  
BUENO PARA MI»**

**«NO TODOS LOS  
ENTRENADORES PUEDEN  
TRABAJAR AL MISMO TIEMPO  
LO IDEAL SERIA PODER  
OCUPARSE DE LOS JUVENILES  
Y DE LOS COLEGIOS»**



**A** PROVECHANDO unos días de descanso Vicente Miera, que a pesar de no entrenar a ningún equipo, ni dejar por ello de permanecer inactivo, estuvo en su tierra natal, de Santander, e vino en los Campos de Sport de Santander, con motivo de la celebración del trofeo Príncipe Felipe. Y allí más no concordamos ni en vista. Por supuesto, no hubo ninguna paga y desde ese momento todo fue amabilidad y cordialidad por parte de este gran entrenador que es Vicente Miera.

Es difícil hacerse a la idea de que un hombre como Miera no esté en equipo alguno. Su historia es más bien corta pero muy importante. Recordemos que comenzó entrenando a la selección juvenil de Cantabria (año 1971) para luego pasar al Langreo (en Tercera). Después cogió al Oviedo en Segunda División, ascendiendo a Primera, cosa que repitió

posteriormente con el Sporting de Gijón y consiguiendo además que el conjunto de E. Molinero se proclamara brillante subcampeón de liga en la pasada temporada. En suma, un balance corto pero muy positivo.

¿No se siente extrañado de estar fuera de los terrenos de juego?

Mu gusto en estar entrenando, pero también este momento es bueno para mí ya que así puedo ver y observar un poco lo que hacen los demás. Se pueden sacar conclusiones y al mismo tiempo ampliar conocimientos para poder usar «el día».

Vicente Miera nos dice que después de Curso Nacional de Entrenadores celebrado precisamente este año en Gijón, viajó hasta Alemania y Holanda. Allí estuvo viendo los métodos de preparación que se utilizan a principios de temporada. ¿Algo que resalta?

**«ME DEDICARE A VER LO  
QUE HACEN LOS DEMÁS Y A  
AMPLIAR CONOCIMIENTOS»**

**«HOY EXISTE DEMASIADA  
RESPONSABILIDAD POR  
PARTE DE LOS DIRIGENTES  
DE LOS CLUBS»**

**«LOS ENCUENTROS  
AMISTOSOS NO TIENEN  
GARRA NI SIQUIERA A NIVEL  
INTERNACIONAL»**

**«QUITAR LOS PARTIDOS DE  
LA TELEVISION NO ES  
SOLUCION PIENSO QUE SE  
ARREGLARA Y SE SEGUIRAN  
OFRECIENDO»**

Todo lo que edu aprender siempre es muy interesante. No es que vaya a char alguna cosa específica, pero sí es que habrá que hablar de ciertos «detalles». Pero pienso que aquí en España no existe una Escuela y los grandes entrenadores y creo que llevamos un camino francamente bueno.

¿De quién es la culpa de que Vicente Miera esté en la «calles»?

Primariamente porque el desacuerdo mutuo con el Sporting llegó demasiado tarde y luego porque me habían hecho un poco a la idea de ir un día esta próxima temporada para así poder realizar la función que le había hecho un momento.

Pero usted podía haber continuado en el Sporting.

De esto ya se ha hablado mucho. Yo no tengo nada en contra del Sporting, ya que todo es bueno, pero a mi pesar y



# MIERA,

## UN PARADO QUE NO DESCANSA

«VEO DEMASIADO RÍGIDA LA NORMA DE ALINEAR A DOS JUGADORES MENORES DE VEINTE AÑOS»

«SI TODOS LOS EQUIPOS SE DEDICARAN POR COMPLETO A LA CANTERA SERIA UNA COSA MUY BUENA PARA EL FUTBOL»



Miera, de entrenador acusado por los informadores, a entrenador olvidado

debido a pequeñas cosas de última hora hubo que tomar una determinación.

Miera se mostró muy cauto en este aspecto, y prefirió no comentar ninguna de esas cosas.

¿Fue, quizá, que no se la valoró lo que hizo?

Eso no me preocupa. Yo estoy plenamente contento de mi labor. Ya se sabe que cuando todo sale bien, entonces se reparte, pero si sale mal, todo se carga sobre el entrenador. Pero el fútbol es así, y con eso ya con años.

¿Dónde está la clave para tener éxito en un equipo, teniendo en cuenta que la Liga es una competición muy larga?

Sin duda, confiar en el trabajo; pero con una metodología para que ese trabajo dé el fruto apetecido.

¿Qué nos podría decir Miera de su estancia en Gijón?

Pues que fueron años de lucha terrible en cuanto a trabajo se refiere. Yo

cogí al equipo tras quedar clasificado en los últimos lugares de Primera División, y descender a Segunda. Con ese trabajo logramos metas muy importantes. Ahora ya hay un camino trazado que considero es lo más importante de todo lo realizado.

Desde que decidió dejar al Sporting de Gijón, Vicente Miera recibió como es lógico, diversas ofertas para entrenar. Sin embargo, a pesar de que lo intentamos el santanderino no quiso dar nombres de esos equipos interesados, para no molestar a nadie.

Bien. Mientras. ¿A qué se dedica?

De momento estoy aprovechando el tiempo para ver algunos torneos de verano, y luego pienso marchar a Inglaterra con el fin de ampliar conocimientos.

Al igual que Vicente Miera, hay muchos entrenadores españoles que están en parón. ¿No es triste esta situación?

Sí, por supuesto. Pero yo entiendo

que es normal. Está claro que todos no pueden entrenar al mismo tiempo, pues hay más entrenadores que equipos. A unos les toca trabajar y a otros no.

¿Cómo se podría solucionar el problema?

Es difícil que haya trabajo para todos, ya que ningún equipo contrata a dos o tres entrenadores. Lo ideal sería poder ocuparse de los juveniles, incluso de los colegios, pero claro en ese caso no podría vivir uno profesionalmente del fútbol.

¿Qué haría si en el Sporting le echasen en falta y le llamaran de nuevo?

En fútbol nunca se echa en falta a nadie. Creo que eso es una etapa ya pasada, y ahora hay que buscar otros caminos.

¿Ha perdido Vicente Miera una oportunidad de ser el entrenador del Real Madrid?

No lo sé. Nunca hubo un contacto directo conmigo, no solamente del Real

Madrid, sino de ningún equipo. Además, cuando esa posibilidad se rumoreó hace unos meses, en ese momento yo pensaba continuar en el Sporting.

¿Puede serlo en un futuro?

Tampoco lo sé. Es muy difícil aventurarlo ahora.

¿Cómo cree que se presenta esta próxima temporada?

Creo que bien. Esta es una etapa llena de ilusiones en donde todos los equipos esperan lo mejor. Luego a medida que va transcurriendo la competición irán saliendo las decepciones, para unos y las satisfacciones, para otros. Pienso que será una Liga muy competida. Y espero y deseo que a nivel internacional las cosas vayan bien para el fútbol español. Eso es lo importante.

¿Habrá algún equipo que pueda dar la sorpresa?

Es difícil pronosticarla. Pero pienso que hay equipos como la Real Sociedad





La actividad de Miera como entrenador del Gijón



Las Palmas o Sevilla, que, al lado de los considerados grandes, harán una Liga muy disputada. Cualquiera de ellos puede contar para la clasificación final.

¿Se verá mejor fútbol?

No lo sé. Pero creo que el año pasado ya hubo buen fútbol. Lo que ocurre es que cuando un equipo «grande» no obtiene una buena clasificación se dice que el fútbol español está mal. De todas formas, es muy interesante que se mejore. Hay que tener ambición!

¿Modificaría alguna regla o tomaría alguna medida para que eso se hiciera realidad?

En el fútbol todo el mundo busca la victoria, y quizá hoy existe demasiada responsabilidad por parte de los dirigentes de los clubs. Pero creo que esto también tiene su emoción. Hoy existe una mayor igualdad y la competición se desarrolla dentro de unos límites de gran in-

certidumbre hasta el final, tanto en unos puestos como en otros.

Otro tema importante en estos momentos es el de la asistencia a los partidos. Parece que día a día los estadios se ven más vacíos. ¿Qué se pueda hacer para evitarlo?

A mí no me parece eso. Yo estuve en un equipo donde en cada partido las taquillas eran importantes. Pero si en otros sitios sucede quizá sea debido a las dificultades económicas por las que está pasando el país. Yo creo que los aficionados siguen yendo a los estadios. Lo que pasa es que quieren ver partidos de competición, o sea, con puntos en juego. Los encuentros amistosos no tienen garras, ni siquiera a nivel de selección.

¿No ofrecer partidos por televisión es la solución idónea?

Creo que no, porque cuando hay un partido importante la gente va de igual manera al fútbol. Quizá habría que buscar

una fórmula intermedia que no perjudicase a nadie. Creo que todo se arreglará y seguirá habiendo partidos televisados. Hay que tener en cuenta que la televisión es un medio difusor muy importante.

Sobre la norma de atear a dos jugadores menores de veinte años, tanto en Segunda como en Tercera, ¿qué opina?

Pensando en hacer jugadores para la selección, es importante. Pero hay equipos que no pueden llevarlo a efecto, por no disponer de jugadores juveniles que les haga contar con ellos. Y entonces se tarán en infinidad. Lo veo demasiado rígido, por ello.

La entrevista estaba llegando a su fin, pero antes de terminar no quisimos olvidar al Racing.

¿Qué impresión tiene de lo que se está haciendo en esta nueva etapa?

Yo lo único que veo es que el Racing

lleva ya algunos años trabajando con la cantera, y supongo que ahora será una continuidad.

¿Es acertada esa política, de dedicarse por completo a la cantera?

Creo que esa política es acertada para la totalidad de los equipos. Y si la llevarán a cabo sería una cosa muy buena para el fútbol español.

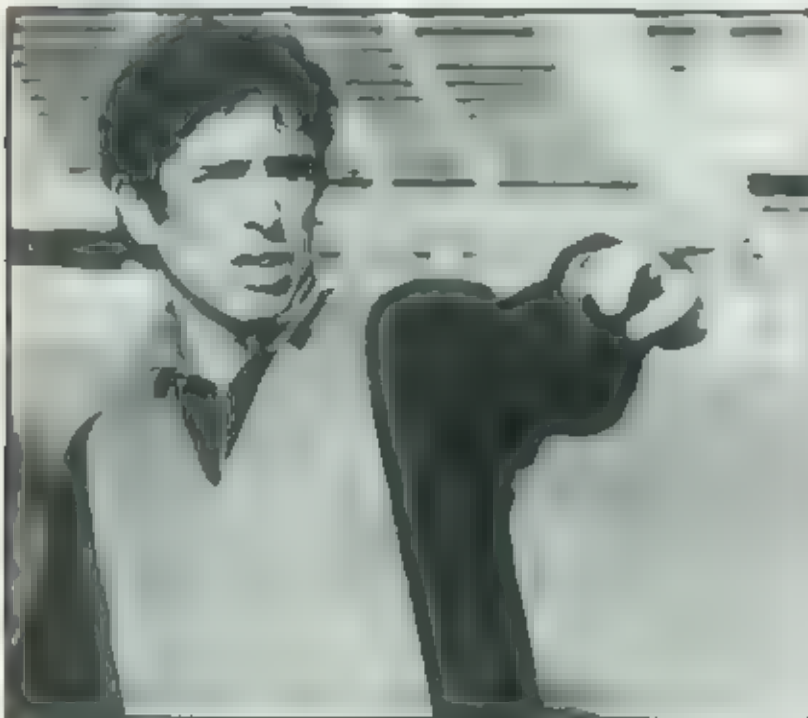
¿Conceda posibilidades al equipo que ahora dirige Laureano Ruiz de retornar a la Primera División?

Evidentemente, es muy pronto. Y, a decir verdad, no tengo ninguna base para afirmar que vaya a ser uno de los aspirantes. Pero si tenemos en cuenta que el año pasado estuvo en Primera, debe ser en principio uno de los favoritos. Y por supuesto me gustaría muchísima que el Racing volviera a la Primera División.

Eloy Francisco ARGOS



# EL DEPORTE ENTRE BASTIDORES



EL CASO DE ALBERTO, UN EJEMPLO

## DEPORTE DESDE LA TIERNA INFANCIA

● José Eulogio Gárate tenía problemas con sus tobillos. Era lógico. El peso de su cuerpo repercutía en los tobillos. Aparte de las patadas «muchas» que recibiera durante su carrera deportiva. En el Río de la Plata, muchos equipos entrenan en las playas con la finalidad de reforzar los tobillos. Todos estos problemas radican en una deficiencia en la educación física, ya desde la tierna infancia.

Pero ¿hay excepciones?

¡Toma! claro.

El director del Consejo Superior de Deportes Benito Castejón, en un amplio estudio sobre el desarrollo de deporte en España puso especial énfasis en que la educación física fuera una materia obligatoria en los colegios. Por supuesto que el Ministerio de Educación y Ciencia es quien tie-

ne que decidirlo. Mientras tanto, pocos van a ser los éxitos deportivos.

¿Y Alberto?

Algunos le llaman «suertudo» como el doctor Enrique Ibáñez. Pero tenemos entendido que Alberto hizo deporte desde muy pequeño. Hasta en la playa de Candás.

¿Cuántos partidos jugó con el Atlético?

Unos trescientos setenta y cuatro encuentros, lo que supone un promedio de unos treinta y siete por año. Lo más increíble ha sido, teniendo en cuenta lo duro que es el fútbol español, que no se haya lesionado nunca durante los diez años que estuvo en el Atlético de Madrid.

Eso cuantéseis a otro.

Seguro. Incluso lo confirmó el propio métrico rojiblanco, doctor Enrique Ibáñez: «Ni siquiera un esguince». Algo increíble, pero cierto.



DEL CLUB PALMIR KOTUMARI  
NUEVAMENTE SU TRASPASO

## ZAMORA DIJO «SI» AL BARCELONA

● El traspaso de Zamora al Barcelona se entró después de que Jesús Landáburu, del Rayo Vallecano, firmara la cartulina con los azulgranas. Sin embargo, el mediocampista guipuzcoano, cuando estuvo participando en el torneo madrileño, nos confesó abiertamente que eso dió su conformidad a un directivo del Barcelona.

¿A quién?

En primer lugar a Alberto Parera. Ha sido él quien me preguntó sobre tal posibilidad. Después, todo quedó en agua de borrajes.

Zamora, que tiene un apellido ilustre en el fútbol hispano, se llevó una desilusión cuando las conversaciones entre los dos clubs se enfriaron. Pero habla también otro obstáculo.

¿No tenía el problema de una lesión?

Bien, pero eso ya está olvidado.

¿Después de su visita a un médico alemán en Munich?

Sí.

¿Qué era?

Se me recargaba un abductor y tenía molestias. El club donostiarra me recomendó un especialista teutón, y yo acudí a Alemania Federal para que me examinara.

¿Tendrá que pasar por el quirófano?

No,afortunadamente no es necesario. Hice un tratamiento adecuado y resolví el problema de abductores. Sinceramente, volví contento de Alemania.

¿Dio la conformidad a Parera incluso en el asunto económico?

No. Yo le dije esto al Barcelona, después de luego. Primero a Albert Parera y luego a una persona muy vinculada a la directiva azulgrana. Pero no hablamos de dinero. Eso se tendría que hablar cuando se pusieran de acuerdo los dos clubs. Pero no ha sido así.

Su traspaso, en cambio podría ser estudiado nuevamente por el club guipuzcoano.



Puig-Solsona, Herencia, Aguilera, Guerini, Leivinha, Luna...

## ¿LASTRE DE LOS EQUIPOS MADRILEÑOS?

● Los tres equipos madrileños, rompiendo con las normas de otros años, han arrojado un «lastre» impresionante de jugadores en el presente verano. Rayo, Real y Atlético se han desprendido de muchos valores que pueden dar un gran rendimiento a otros equipos, y pueden asimismo, dejar en ridículo a los se-cetanos técnicos.

Tanto como «lastres», no diría. Porque hay jugadores de gran categoría.

¿De cuántos jugadores se desprendió el Rayo?

Por el momento de cuatro o cinco. Pero puede haber novedades en el futuro.

Quiero nombres.

Apunte. Lastra, Luna, Puig-Solsona, Hierro y Tanco. Sólo será tras pasado Tanco: el resto tuvo su carta de libertad.

¿El Real Madrid?

¡Uff! La tira. Jensen, Guerini,

Wolff, Escrivano, Vitoria, Aguilera. Todos ellos con «libertad» plena. Sólo Vitoria entró en el traspaso de Portugal. Asimismo, cedió a Maté y Blanco al Burgos.

¿Y el Atlético?

A Eusebio, que podría fichar por el Rayo en breve, Herencia, Pacheco y puede que Bermejo.

¿Se podría hacer un buen equipo?

Ni que lo diga Hierro: Puig-Solsona, Tanco, Eusebio, Luna, Wolff, Guerini, Vitoria, Aguilera o Lastra, Escrivano o Jensen y Herencia, Pacheco y Bermejo podría ser los suplentes.

¡Hombre! tiene razón. Pero estará de acuerdo conmigo en que lastre, nada... Se puede hacer un buen equipo.

¿Y formar una cooperativa?

Sería demasiado pedir, ¿no?

Pues, de no ser así, otra fórmula no hay.





¿No lloran déficits importantes los Ayuntamientos?

## UN INTERMEDIARIO GANÓ VENTICUATRO MILLONES POR ORGANIZAR CATORCE TORNEOS

● Si nos guiamos por las cifras dadas por los rotativos de información general, la «sangría» en los Ayuntamientos ha sido de escándalo. Incluso se habla de 45 000 millones de pesetas de deudas, lo que nos parece una monstruosidad. Sin embargo, varios Ayuntamientos siguen organizando torneos de verano.

Diga, esto que dice es una tremenda contradicción. Los torneos de verano dan dinero.

Algunos, don José, algunos... No todos.

Los beneficios del Teresa Herrera van para la Beneficencia.

Pero, diga, ¿se han mostrado alguna vez las cuentas de un torneo de verano?

Que sepamos, nunca. Se ocultan como las recaudaciones de cada partido de Liga, algo que no debe ser así. No obstante, ¿por qué lo preguntó?

Por curiosidad. ¿Sabe cuánto dinero ganó un intermediario por organizar catorce torneos de verano?

¿Cuánto?

Ventí cuatro millones de pesetas, contantes y sonantes.

Ahora que usted dice esto, en realidad me gustaría ver alguna vez las cuentas de algún torneo... Porque a grandes rasgos se saben los precios de los equipos. Aunque se au-

menten las cifras a la hora de hacer balance.

Vayamos por el Ramón de Carranza, de Cádiz.

Mire, el intermediario español que lo organizó dijo que el Fomento costaba más que el Barcelona. Y el Barcelona cobraba unos ocho millones de pesetas. Hay algo que no encaja. Un periodista brasileño nos confesaba que el «Fla» cobraba treinta millones de dólares por partido. Jugó dos Supercopas, entonces unos cuatro millones de pesetas. Si sumamos los gastos de avión, unos cinco millones y pico.

¿Y los húngaros del Újpest?

Son baratos. Unos cinco millones de dólares como mucho. No llegan a las cuatrocientas mil pesetas por partido.

¿Y por qué tanto presupuesto?

¡Hombré, vaya usted a saber! Los gaditanos lo quieren hacer a lo grande. A pesar de todo, no coinciden las cifras reales con las dadas a la prensa.

Debería haber «interventores» en los torneos.

Debería. A los clubs se les exigió. Ahora habrá que exigirse a los Ayuntamientos que «lloran» déficit escandalosos.

NI OLIVEIRA, NI JUARY...

## CLAUDIO ADAM SE LLAMA EL ARIETE DEL SANTOS

● Fue algo así, como una serpiente de verano. Quizá se aprovechó la mala situación que tuvo el Atlético de Madrid frente al Grasshoppers suizo en el Trofeo Villa de Madrid. Se dijo y se repitió hasta la saciedad que el club colchonero iba a fichar al ariete del Santos.

Cierto. Yo lo oí, confesó un amigo.

¿Qué fue lo que escuchó?

Que venía un tal Oliveira y que lo trae una persona muy vinculada al club.

¿Leoncio Vázquez?

Ese era mismo. Sin embargo después se dio otro nombre, un tal Juary de veintidós años y que jugaba en el Santos de Brasil. Era el hombre que iba a sustituir a Ayala.

En efecto, la noticia se dio inmediatamente a los medios informativos. Pero no pudo confirmarse. Claro que sirvió en cierta forma para que saliera a luz el nombre de un señor que quiere ser directivo del Atlético: Leoncio Vázquez.

Es verdad. Se repitió mucho ese nombre.

¿Se fichó al delantero brasileño?

No.

Lo más triste del caso es que nos informamos bien y el ariete titular del Santos, equipo donde militaba el «rele» Pelé, no se llama Oliveira ni tampoco Juary.

Diga, no bromee.

Tan como lo sé, se lo cuento.

¿Y cuál es su nombre?

Claudio Adam.

Que no se haga el fichaje, vaya, es factible, pero que encima se dé un nombre falso... ¡es el colmo!



AL TENER EL CUPO CUBIERTO CON OLIVEIRA

## LA BAJA DE KILLER LE COSTARÁ OCHO MILLONES AL BETIS

● Está visto que los clubs, especialmente, los dirigentes, no aprenden. Tanto follón se armó para que Killer fichara por el Betis, y ahora le dan la baja! No hay quien lo entienda!

¿Y por qué le dan la baja?

Porque el cupo de extranjeros lo tiene cubierto con el uruguayo Peruzzo y el portugués Oliveira, fichado este verano.

¿No está nacionalizado Killer?

Si.

¿Entonces?

Está nacionalizado español, pero ha actuado en la selección argentina. Ha sido internacional y ocupa plaza. El problema se acrecentó al precipitarse los directivos a fichar al mediocampista portugués.

Marío Killer perteneció al Sporting de Gijón, y el club asturiano puso en un aprieto al Comité Jurisdiccional con un recurso casi inapelable, realizada por unos famosos abogados. Fue un «caso» muy discutido. Y de no ser por el hermano de Ferrer, «el extranjero» que firmó por el cuadro de El Molinón, Killer habría tenido que seguir perteneciendo al conjunto sportinguista.

Bueno, pero si le dan la baja, el problema está resuelto, ¿no?

No. Porque Killer firmó por tres años. Todavía le quedan dos años que cumplir y para rescindir su contrato el Real Betis Balompié tiene que pagar ocho millones de pesetas al defensa argentino.

¡Menuda papeleta!

Ni que lo diga.









# «PÁLIN» GONZÁLEZ

ATLETICO DE MADRID

Foto: A. VEGA





En su época de jugador rayista. Revándose un balón ante San José.

«PALIN» GONZALEZ: RENACE UN GOLEADOR ROJIBLANCO

# «EN LA BANDA NO PUEDO JUGAR; ME AHOGO»

«DESPUES, SE ME CRUZAN LOS CABLES Y ¡ADIOS!»

«ESTOY PAGANDO LAS CONSECUENCIAS DE MI ABANDONO»



Gurmán y González, los dos fichajes del Atlético procedentes del Rayo

«S U hijo Raúl «David no le gustaba a mi señora». Ahora por las noches y «Palin» González ni se entera. Tiene un sueño tan pesado y profundo que ni siquiera un terremoto lo despertaría. Raúl tiene cinco meses, va para seis, y Soledad, su mujer es la que tiene que acunarlo por las noches.

Ha resucitado

Tanto como eso, no. Pero si he recuperado mi fe, que es importante. El anterior entrenador Ferenc Szusza, me perdonó bastante.

¿Por qué no le dio oportunidades?

Para recuperarme de una lesión necesito ir jugando. No digo partidos enteros pero «cachos», sí. El húngaro me puso un partido y luego se olvidó de mí. Pero

Nada de peros. Mire lo que está haciendo Luis con Legi. Le está dando confianza. Y viene de una lesión, igual que yo.

Pero, usted tuvo algo de culpa.

Cierto. Me enojé, como es lógico. Y abandoné la rehabilitación. Ahora, estoy pagando las consecuencias.

Con él, Szusza no hizo nada positivo. Después, vino Luis Aragonés.

Se nota que conoce bien al fútbol. Tiene algo que me gusta de los entrenadores, se cabrea cuando las cosas no van bien. Creo que esto es bueno. Nadie quiere perder, hay que coger como lema «tenemos que ganar siempre».

¿Se presenta claro el panorama de la Liga?

Yo pienso que sí. Tenemos la misma plantilla que el año pasado y, si las estadísticas no mienten, en la temporada pasada hemos sido el equipo que más partidos ha ganado fuera. Es algo bueno a nuestro favor.

Sin embargo, el que perdió más puntos en casa.

Cierto. Lo que hay que procurar es cerrar la puerta. Acomodar bien a la defensa y tratar de que funcione el contragolpe, el arma más peligrosa del equipo. Soy optimista.

Incluso jugando en la banda.

Tengo que acostumbrarme a las necesidades del equipo. Pero no juego pegado a la banda. No puedo. Me ahogo si lo hago. Necesito más campo.

En el Rayo jugaba con más libertad, ¿no?

Bueno, en el cuadro de Vallecas estaba en el centro y me internaba por la

banda derecha. En el Atlético es al revés, entro por la banda y me cruzo para el centro.

¿Con Rubén Cano?

Sí, me relevo bien con Rubén.

No obstante, el arriete solía irse por la banda izquierda.

Jugando Rubio, no puede ya que fue actuando pegado a la banda izquierda. Por eso Rubén buscaba la zona derecha.

Le confunden con Ayala. Aunque nada le dicen. Tiene fe en su pierna operada. «Está fuerte», dice. Y también en el entrenador, que está buscando el equipo ideal para la próxima temporada de Liga. Asegura, también, que Luis sabe que no puede actuar pegado a la banda.

Si tengo que hacerlo, lo hago, pero se me cruzan los cables y adios. De extremo extremo no puedo jugar.

Asegura que en Alemania Federal es tuvo igual que en el Villa de Madrid. La diferencia radica en que marcó un gol. «Los goles, siempre cambian las cosas». Del mismo modo consiguió goles en la gira que realizó el Atlético por América antes de las vacaciones estivales.

¿Pasó el miedo?

¿Del Villa de Madrid? Sí. Ahí fue donde me rompí la pierna fortuitamente. Y estoy contento porque, si bien no estuve tan bien ante el Grasshoppers, mejoré ante la Real Sociedad. Pero no sólo yo sino todo el equipo.

¿Por qué esos atibajos?

Pienso que es por el ritmo tan fuerte de entrenamientos que se hace de mañana y tarde. Ahora mismo, lo acusamos, pero en la Liga será beneficioso. Dará sus frutos. Además, estamos satisfechos del nuevo preparador físico, Vida, que sabe variar los adiestramientos para que no sean monótonos.

Sobre el Rayo, tiene más elogios para Héctor Nuñez que para Morena y Custodio. «Es que el técnico que tiene el cuadro rayista le saca provecho a todo, y creo que terminarán bien la Liga».

Saldrá el sol para el Rayo, ¿apuntó?

Poco a poco, la ilusión ha vuelto a renacer en Osvaldo González, el que llegó como estrella goleadora al Atlético de Madrid, la pasada temporada, y al que una lesión fortuita (rotura de ligamentos cruzados) hizo pasar un año en blanco.

Sigo repitiendo lo mismo al final, le saldrá barato al club del Manzanares.





MÁS CARO QUE  
MARADONA; EL MÁS  
MIMADO EN LA  
TIERRA DEL CAFÉ Y EL  
FÚTBOL

# ZICO: CIENTOS GOLES POR AÑO

EL FLAMENGO LO TASÓ EN 228  
MILLONES DE VENEZOLANOS  
MILJANIC LE «TENTÓ» PARA  
VENIR AL MADRID • PREFIERE  
ITALIA, DONDE SE GANA MÁS  
DINERO • MUY DIFÍCIL QUE  
FICHE POR UN CLUB ESPAÑOL  
• NO SABE SI SE AMOLDARÁ  
AL FÚTBOL EUROPEO • «EL  
MUNDIAL DE ARGENTINA FUE  
REFRANTE PARA MÍ»

que llegan cables allá en mi país, sobre el fútbol español y los resultados de la Liga. Por supuesto que se sigue hablando de un equipo sensacional que brinda espectáculo en Sudamérica, con Puskas, Di Stéfano, Gentó, Riala, etcétera. Pero yo no lo vi. Sólo lo conozco por referencias. Aunque algunos individuos del Real las conozco de los mundiales de Argentina: Casco de San José, Pirri, Santillana, Juanito.

Arthur o Zico está empujando en un sillón, junto a su media naranja, que hace honor a la bandera española con su vestimenta. Color rojo y detalles amarillos, incluso en su calzado. Pelo rubio y largo, y rostro cansado. Ha sido el único jugador que ha viajado a España en compañía de su mujer. La gira de diez días, bien vale la pena. Y las figuras siempre consiguen esas caprichosas.

¿Y por qué no se hizo el fichaje?

El Flamengo, mi club, pidió mucho dinero. Me tasó en dos millones de dólares. Era una forma de ponerme el cartelito de intransferible.

No tuvo ocasión de ver en acción al Real Madrid en el verano del 78, en que su club, el «Flax» se enfrentó dos veces en los torneos de La Coruña y Palma de Mallorca. El cuadro carota, sin Zico, perdía contra el Real Madrid en el Teresa Herrera y conseguía vencerle en el Ciudad de Palma.

Yo estuve, en mayo de este año, en Madrid. Jugué contra el Atlético de Madrid, en un homenaje. No recuerdo de quién era. Pero no fue con «Flax», sino con la selección nacional de Brasil, ya que estábamos de gira por Europa.

TRUMPIO igual que el «zoom» de Larzav en Televisión Española.

Pero con una gran diferencia. No era un producto importado de Rumania, sino nacional. Auténticamente nacional. La novedad se convirtió en necesidad para Brasil. Más que nada porque había perdido sin saber cómo, y de un soplo a la gran figura del fútbol mundial: Edson Arantes do Nascimento.

USA patentó su marca y le dio dólares para que abandonara su patria, y se fuera a vivir a la isla de Manhattan. A Nueva York.

¿Arthur? No. ¿Antunes? No. ¿Coimbra? No.

Mejor Zico.

Y el joven rubio y melencuado del famoso Flamengo se convirtió en la estrella más rutilante de Brasil. Los goles le sonreían, y pronto su apodo —con cuatro letras, como Pelé— saldría grabado en las páginas de todos los periódicos del mundo.

Después quedó Tostao, con su problema

de vista, y otros, a los que se había ceta logado como sustitutos de Pelé.

Zico fue escalando escalones, más por sus goles que por su juego, en un principio. Y en tres años, antes de que se celebraran los Mundiales de Argentina, tenía en su haber la friolera de 300 goles. Todos ellos producto de su ingenio y oportunismo peculiar.

¿Cuántos lleva ahora mismo, Zico?

Alrededor de ochenta y cuatro goles.

¿En partidos oficiales?

No, no. En todo. Encuentros oficiales, amistosos y con la selección nacional.

Su verdadero nombre es Arthur, así se llama su primogénito: está casado y tiene dos hijos— Antunes Coimbra. Y su fama ha cruzado la frontera de todos los países futbolísticos.

Claro que con los antecedentes y su imagen de goleador se fue agrandando como el sol en el atardecer. Con una media de 100 goles por año hizo que su cotización subiera por las insospechadas

sin embargo, el que le puso luz a la estrella fue el técnico yugoslavo Miljan Miljanic, cuando estaba al frente del Real Madrid.

¿Certo?

Claro.

¿Qué le dijo?

Fue en una gira que realizó la selección brasileña por Europa. En Hamburgo cuando estábamos en el hotel, habló personalmente conmigo. Me preguntó si me interesaba la idea de venir a jugar al Real Madrid. Miljanic me contó maravillas del fútbol español y también del club de Chamartín.

¿Y qué respondió?

Hombré, yo encantado. Pero el traspaso no dependía de mí, sino de mi club, el Flamengo de Río de Janeiro. La oferta, indudablemente era tentadora. Aunque hubiera tenido que dejar los estudios.

¿De qué?

De profesor de Educación Física.

¿Conocía poco del Real Madrid, ¿no?

La distancia es bastante larga, aun-



# ZICO: CIEN GOLES POR AÑO

Allí se decidiría el técnico Claudio Pécago de Moraes Coutinho por Oscar en lugar de Luiz Pereira, ¿no?

Si. Además, nos preparábamos con vista a los Mundiales de Argentina. Un torneo sin pena ni gloria para Zico.

En efecto. Donde Brasil no dio la justa medida de sus posibilidades.

Bueno, todo depende del cristal por el que se mire. La selección no estuvo como otras veces. Pero terminó invicta sin perder ni un partido. Además, el espíritu del estadio de Mar del Plata no permitía practicar mejor fútbol. Aquello era lamentable. Los jugadores españoles lo habrán podido comprobar. En aquel campo no se podía jugar.

Pero Zico fue una estrella sin luz en Argentina.

Tampoco jugué todos los partidos. El Mundial fue pésimo para Brasil, Zico y España. ¿No es cierto?

Fue simplemente una racha. Una mala racha, por supuesto.

Pero España pudo clasificarse a costa de Brasil. Aquel remate de Cardozo que después Amara en la línea. ¿Recuerdas?

Son lances del juego. Para algo estaba el árbitro, ¿no? Si hubiera marcado todos los tiros que me rocharon el palo, ya hubiera sobrepasado los cien goles... No, en tanto sentido, soy bastante realista. No me gusta pensar en lo que hubiera pasado en las suposiciones. Tengo los pies bien en la tierra.

¿Barcelona, otro de los clásicos del fútbol español? También, ¿cómo no? pretendió a Zico. Incluso se habló de la posibilidad de que cubriera la baja de Johan Cruyff.

En estas cosas, es mejor no opinar. De qué vale hacernos ilusiones. El que tiene que venderse a Zico es el Flamengo.

¿Pero pensó en esta posibilidad?

Después de lo que había pasado con el Real Madrid, no me hacía ilusiones. Además, yo estoy muy bien en el fútbol brasileño, y no sé si me podría amoldar a las costumbres europeas.

¿Vale tres millones y medio de dólares?

No sé. Habrá que preguntárselo al presidente del club.

¿Ha visto flojo al Barcelona en el Trofeo Carranza?

Cuando se habló de que nos tenía que enfrentar al Barcelona en el primer partido, pensamos que era muy difícil pasar a la final. Sin embargo, se nos presentó favorable el encuentro. Metí unos dos goles y pudimos congelar bien el balón para soportar las muchas horas de vuelo y de escalas. Pero yo no vi flojo al Barcelona.

Ahí ¿no?

Por supuesto. Le falta acoplamiento en sus líneas. Algo que nos sobra a nosotros, que llevamos muchos partidos juntos desde hace dos meses. Con un promedio de una confrontación cada tres días. En dos meses hemos jugado más de veinte encuentros con el Flamengo. Sin olvidar que el conjunto carioca es la base de la selección brasileña con seis internacionales (el único que falta es Rondinezi que se lesionó). Esto hace mucho. El Barcelona estaba en rotación.

¿Ha sido una imagen falsa?



Todos los famosos tienen sus caprichos. Zico viajó en compañía de su mujer en la gira por España.

Yo creo que sí. Pero con esto no trato de quitarle méritos al Flamengo, que le derrotó bien. Aparte de que cuenta en sus filas a figuras indiscutibles como Asensi, Krankl y Simonsen, por nombrar algunos.

La selección brasileña hace unas semanas se quitó una espina que tenía clavada, eliminando a los campeones mundiales (Argentina) de la Copa de América de Naciones, al empatar a dos goles en el estadio de Nuñez.

¿Es irascible?

¿Qué va!

Entonces, ¿cómo le expulsan?

¿Contra Argentina? Me provocó Gallejo y yo caí en la trampa. Pero aun así Brasil pudo ganar con claridad a Argentina. El árbitro del encuentro nos anuló dos goles y mandó a Sócrates repetir el penalti.

¿Ha cambiado Brasil?

Ha vuelto a recobrar en mi opinión, la alegría de siempre. Juega con menos precauciones defensivas.

¿Lo mismo pasa con Zico?

No me gusta hablar de mí. Yo hablo en el campo, con goles.

Mencionó a Sócrates, del Corinthians, de San Pablo. ¿Es tan bueno como dicen?

Sócrates es un gran jugador.

Arthur Antunes Coimbra tiene una meta este año. Y es la de llegar a los 400 goles o, de ser posible, sobrepasar la cifra. No obstante, se muestra algo reacio al posible traspaso.

Si le dieran a elegir, ¿Italia o España?

Yo pienso que continuaré en Brasil. Tendría que ser una oferta incomparable. Sensacional para que aceptara. Yo estoy a gusto en Río de Janeiro.

¿Italia o España?

Si se concreta, preferiría Italia. Aunque no se han levantado las fronteras en el fútbol de aquel país. Se habló de que se haría la próxima temporada, pero a este paso... No sé.

¿Por qué Italia?

Porque se gana mucho dinero, y podría ya resolver mi porvenir. Y el de mi familia. Para toda la vida. No creo que los clubs españoles puedan pagar lo que pide el Flamengo. En cambio los italianos sí.

¿El Milán?

Se ha hablado mucho en los periódicos sobre mi posible traspaso. Le repito, no quiero hacermos ilusiones.

En confianza, Zico cree que el Flamengo no lo venderá, y terminará su carrera deportiva en Brasil.

Mago en los tiros libres, mazo en los goles. Y, sobre todo, una necesidad nacional para Brasil, que tiene el sustituto de Pelé. Al que llaman Pelé-Rubio o Pelé Bianco.

Sin embargo, en honor a la verdad, no tiene punto de comparación Pelé y Zico. El negro era un fenómeno. Un artista. Inventado siempre. Zico es efectivo y oportuno, pero no cuenta con todos los recursos del famoso jugador del Santos y la selección brasileña. No obstante, es un gran futbolista. Y, sobre todo, goleador. Lo que más se cotiza en la actualidad.

M. M.

(Foto A. Vega.)



# LA CANTERA DEL RACING

LA TEMPORADA PASADA EMPLEO EN ELLA DIECIOCHO  
MILLONES DE PESETAS







Vista panorámica de los Campos de Sports del Sardinero.

**E**l momento, económico claro está, por el que hoy en día están pasando la casi totalidad de los equipos españoles de fútbol es una de las principales preocupaciones de la Federación. Y de los propios clubs por su puesto.

Durante los últimos años los clubs se han gastado demasiados millones sobre todo en la adquisición de jugadores extranjeros, y ahora más de uno se está lamentando de ello. Ha sido, evidentemente, una triste experiencia. Ya que salvo contadísimas excepciones, el resto no demostraron absolutamente nada.

Parece, pues, que ante todo esto, y debido a la crisis que está pasando nuestro país, los clubs han tomado conciencia de la situación. No queda más remedio que acortar los presupuestos y encaminar a la búsqueda por otras directrices. Soluciones. Parece que a más medida se va a tomar y cuidar la cantera. Y eso es precisamente lo que ya están emprendiendo a hacer algunos equipos. Hoy vamos a hablar de uno de ellos.

El Racing de Santander uno de los clubs fundadores de la Primera División. Más por los años 1928-29 ha estado luchando durante las tres últimas temporadas por conseguir la permanencia en la máxima categoría nacional. En las dos últimas no ha conseguido milagrosamente tras de reaccionar, cuando nadie lo esperaba, en las jornadas finales. Pero en esta última que acaba de terminar, el conjunto santanderino no tuvo la misma suerte en jugar y cayó sin remisión en la Segunda División.

El Racing de Santander equipo modesto de escasas condiciones económicas, es, sin embargo, un club con unas grandes ilusiones y que tiene puestas sus miras en el futuro. Por ello sus máximos dirigentes, preocupados como todos y con muy buen criterio decidieron hace un par de temporadas que lo mejor era cultivar la cantera. Y así pusieron a trabajar. Lógicamente, todavía es pronto para recoger sus frutos. Pero quien siga de cerca el fútbol se habrá dado cuenta de que en el Racing actual existen unos chavales, caso de Junco, Quique, Marcos, Preciado, Sañudo, Morilla, Juan Carlos El Piru, etc. que tienen por delante un futuro muy prometedor. Pero lo más importante de todo es que en Santander se sigue trabajando, y mucho. Superado el momento de concienciación a la afición de que éste es el único camino viable para el club, parece que el primer equipo santanderino está poniendo todo su empeño en nutrirse casi exclusivamente de jugadores de la propia cantera.

Al margen del primer equipo, durante la pasada campaña, el club estuvo representado en la Tercera División por medio del Rayo Cantabria, conjunto filial donde los chavales pasan su última reválida antes de dar el salto al Racing. La plantilla del Rayo Cantabria estuvo constituida

por jugadores muy jóvenes (ochos de ellos habían jugado la temporada anterior en juveniles) con una media de edad de diecinueve años. Es un auténtico vivero. Y cabe decir con gran alegría, que al término de la competición el Rayo Cantabria quedó situado en los puestos altos de la clasificación.

En Primera Preferente, el Racing Aficionado que cumple casi una labor similar a la del Rayo Cantabria acogiendo a aquellos jugadores que habiendo pasado de la edad juvenil no tienen cabida todavía en el segundo equipo santanderino.

Después están los dos equipos juveniles. El «A» que participa en la Liga Nacional y el «B» que lo hace en primera categoría. El Racing Juvenil «A» que en las temporadas anteriores luchó por alcanzar uno de las dos plazas que dan derecho a jugar la fase final consiguiendo el objetivo. Tuvo en sus filas a jugadores que ya están empezando a llamar la atención del aficionado y también la del seleccionador juvenil, y que sin duda pueden pasar al primer equipo en el futuro no muy lejano.

Iguamente además de estos equipos que acabamos de citar están ligados al Racing, tanto deportiva como económicamente el Naval de Reinosa (en Tercera División) y el Guarnizo (en Primera Preferente) aunque el club santanderino mantiene unas muy buenas relaciones con el resto de los equipos de la provincia.

Y ya dentro de la órbita juvenil, el Racing tiene acogidos a una serie de equipos, caso del Casasanz, La Salle Marina Perros, Estrella de Tetuán, Bellavista Rayo Cantabria, Agustinos y Escuela Sindical de Guerniza donde sus jugadores están siendo observados continuamente por los diferentes técnicos del club. La mayoría de los equipos citados anteriormente tienen representación en primera y segunda categoría, y todos cuentan con dos equipos de infantiles.

Profundizando un poco más, y llegando a lo que en realidad es el primer punto de partida, el Racing de Santander realiza una primera captación a través del «Futbolito», y una segunda captación por medio de los torneos playeros. Tanto en uno como en otro se organizan muchísimos campeonatos que prácticamente abarcan el año entero. Esta gran labor que realiza el Racing está considerada como de entretenimiento y motivación de chavales. Luego, ya en plan de mayor seriedad, y con los infantiles, viene la organización como tal. Existe una forma de trabajo programada de antemano y distribuida de acuerdo a una situación geográfica. Los chavales tienen un control directo y de ellos se van recogiendo informes constantemente. En definitiva, ardua y importantísima labor a lo largo de toda la capital donde el club santanderino tiene cogidos tres colegios impor-



Complejo deportivo de La Albericia.

tales como son P. P. Escolapios La Salle y Agustinos. Lógicamente los tres están subencionados con una cantidad que oscila el ocho a los diez pesetas cada uno de ellos.

Se puede afirmar que el Racing tiene dentro de su órbita a un millar de jugadores. Todos ellos, como ya hemos apuntado más arriba son constantemente vigilados y seguidos de cerca.

#### PRESUPUESTO

Sobre la cantidad que emplea el primer equipo santanderino para mantener a todos los equipos de su órbita digamos que el presupuesto de la pasada temporada destinado al Rayo Cantabria, Naval de Reinosa, y toda la sección juvenil, ascendió a dieciocho millones de pesetas.

Es suficiente esta cantidad? Seguramente declararía hace unos días el secretario técnico racinguista, Julio Santamaría, se cubren las mínimas necesidades aunque con dificultades.

#### INSTALACIONES

Quizá sea éste uno de los mayores problemas del club. Con la creación y reciente puesta en marcha de la Albericia se ha resuelto en parte el gran problema. Allí se cuenta en la actualidad con tres campos uno de tierra y dos de hierba, que son utilizados a tope jugando todos los fines de semana de diez a catorce partidos. En uno de los campos

de hierba juegan el Rayo Cantabria cuando coinciden sus partidos con los del primer equipo, y el Juvenil «A» suviendo además para los entrenamientos normales del Racing. Los otros dos campos son utilizados por los diferentes equipos juveniles que dependen, claro está directamente del Racing de Santander.

En la actualidad se realizan los trabajos necesarios para poner a punto un cuarto campo, que también será de hierba y seguramente un poco más largo y ancho que los anteriores. Se espera que esté listo para el comienzo de la ya inminente próxima temporada. Y es idea del Racing, siempre que el dinero alcance hacer una tribuna debidamente adecuada para que el público pueda refugiarse en los días crudos de invierno.

#### EL FUTURO

Cabe destacar, con gran alegría, que la afición santanderina se está interesando bastante por los juveniles. Y las pruebas es que acude en gran medida a los partidos que el equipo juega en la capital, bien en La Albericia o bien en El Sardinero.

En la pasada campaña el Racing Juvenil «A» se presentaba con bastantes novedades, y en un principio ello hizo pensar que no optaría a los primeros lugares. Pero el tiempo ha demostrado lo contrario, y el conjunto racinguista se ganó a pulso la segunda plaza que posteriormente le dio derecho a disputar la fase final. Esto quiere decir que los juveniles están pegando fuerte, y demuestra



DENTRO DE SU ORBITA EXISTEN UN TOTAL DE 1.000 JUGADORES • SU SEGUNDO EQUIPO, EL RAYO CANTABRIA, TUVO EN SUS FILAS A JUGADORES CON UNA MEDIA DE EDAD DE 19 AÑOS AL TERMINAR LA LIGA, QUEDO CLASIFICADO EN LOS PRIMEROS LUGARES • POR SU PARTE, LOS JUVENILES CONTINUAN PEGANDO FUERTE, Y YA SE VISLUMBRAN VALORES QUE PUEDEN SEGUIR LOS PASOS DE JUNCO, QUIQUE, MARCOS, PRECIADOS, SAÑUDO, MANTILLA, JUAN CARLOS II, PIRU, ETC. • AUNQUE AHORA PAREZCA UN SUEÑO, DENTRO DE CINCO AÑOS EL PRIMER EQUIPO PODRIA ESTAR COMPUESTO EXCLUSIVAMENTE POR JUGADORES MONTAÑESES • ENTRE LOS DIVERSOS CONJUNTOS JUVENILES QUE DEPENDEN DIRECTAMENTE DEL RACING HAY QUE DESTACAR AL CALASANZ, LA SALLE, AGUSTINOS, PERINES, MARINA Y ESTRELLA DE TETUAN • LA CREACION DE LAS INSTALACIONES PROPIAS EN LA ALBERICIA HA RESUELTO EN PARTE LA ESCASEZ DE CAMPOS EN SANTANDER.

que en Santander sigue habiendo can-

Y el Racing, como decíamos al principio, está trabajando mucho en este aspecto. No se duerme en los laureles. Y piensa en el futuro. En un futuro que no sea muy lejano. Se ha empezado un trabajo duro y sacrificado, pero bonito al mismo tiempo. Y no hablémos de ventajas, porque eso queda fuera de toda duda. En primer lugar, por lo deportivo, ya que siempre facilita gente joven y sirve de estímulo. Y después por el asunto económico. Para el Racing, un jugador de fuera equivale al costo de cuatro chavales de la cantera. Para qué decir más!

Esta gran labor tiene que tener su continuidad, pero iniciándola desde abajo. Solamente de esta manera, a lo largo de unos años se ve el fruto deseado. El Racing así lo está haciendo. Y como quiera que para la próxima temporada solamente quedarán en el primer equipo juvenil seis o siete jugadores, por razones de edad, está trabajando desde hace unos meses en busca de los futuros sustitutos. Para ello, ha realizado una preselección de cuarenta jugadores que aún tienen por delante dos años de juveniles. «A los que les quede uno, no se les da apenas oportunidad, los cuales son llamados periódicamente para jugar partidos amistosos contra el Racing o Rayo Cantabria. De esta forma, lógicamente, son observados más de cerca».

Por otro lado, el Racing ha implantado una norma a los equipos juveniles de su órbita que tienen representación en primera categoría, y es que solamente pueden tener un máximo de tres jugadores que pasen al finalizar dicha temporada de la edad juvenil. Y así se puede ver muy fácilmente a chavales con sólo quince años. Es una medida quizá autoritaria, pero sin duda muy rentable e interesante.



Sañudo, uno de los jóvenes valores del Racing

ya que precisamente de esos equipos tienen que salir los jugadores que surten al Racing Juvenil en la categoría nacional.

#### MOMENTO ACTUAL

En la actualidad, el Racing está empezando a recoger los frutos de cinco o seis años de organización. Todo ello, más o menos, estaba calculado. «Esperamos tener pronto, son palabras de su secretario técnico, Julio Santamaría, en la plantilla del primer equipo de doce a quince jugadores nacidos en Santander. Y si seguimos con este ritmo cosa que evidentemente será muy difícil, podría nos llegar a tener el equipo completo en un plazo de cinco años». No cabe duda que eso sería lo ideal, no sólo para el Racing, sino para cualquier equipo. Y que ahora mismo pueda significar un sueño pero que con el tiempo puede convertirse en realidad.

Eloy Francisco ARGOS

## CUADRO TECNICO CORRESPONDIENTE A LA TEMPORADA 1978-79

Organizador: JULIO SANTAMARIA  
Coordinador y supervisor de jugadores: Sergio Sanz (TETO)  
Entrenador Rayo Cantabria (3ª División): José Antonio SARO  
Entrenador Racing Aficionado: Alonso (mez) (TACORONTE)  
Entrenador Juv. Racing «A»: SANTI y MONCHO  
Entrenador Juv. Racing «B»: TOLOSA  
Entrenador Calasanz: Francisco Rodríguez RIVERO  
Entrenador La Salle: RAUL y GUILLERMO  
Entrenador Rayo Cantabria: ROMAN y JAVI  
Entrenador Agustinos: RASINES y CARRIAZO  
Entrenador Marina: tres entrenadores  
Entrenador Casabianca: PACHECO

## PLANTILLA DEL RACING DE SANTANDER: TEMPORADA 1978-79

	Edad	Estatura	Peso
Victor DAMAS de Oliveira	30	1.77	74
José Ramón Ortiz Osa (MONCHO)	25	1.74	73
Pedro ALBA Miguel	23	1.78	75
Manuel DIAZ Sánchez	27	1.70	65
Alejandro San José JUNCO	23	1.81	81
Manuel Toledano CHINCHON	33	1.74	69
José Ignacio MADARIAGA Tejedor	28	1.80	78
Manuel PRECIADO Robledo	20	1.75	70
José Luis Ruiz PELAYO	21	1.81	76
Francisco J. Gómez González (PACO)	22	1.72	68
Manuel Silverio Plasencia (LOLO)	26	1.74	71
Eugenio Rodríguez Rojo (GENUPI)	28	1.70	72
José Ángel ROJO Arroba	30	1.76	63
Francisco Javier MANTILLA Mier	20	1.82	77
Juan Carlos García (JUAN CARLOS II)	19	1.78	75
Rafael BARRERO Villar	22	1.75	74
Antonio Ruiz Nieto (PIRU)	22	1.68	64
VICTOR Solar Vert	26	1.83	75
Orlando R. J. MENEZ Alvarez	26	1.78	77
MARCOS Alonso Peña	18	1.74	70
Enrique Setién Solar (QUIQUE)	19	1.79	73
ALARCON	31	1.76	71
MACIZO	26	1.71	71
VALL LLOVERA	24	1.72	74

## PLANTILLA DEL RACING JUVENIL «A»: TEMPORADA 1978-79

	Fecha Nac.	Puesto
JOSE RAMON Andrés Samperio	12-2-62	Extremo
RAMON Alvaro Fernández Cana	23-7-62	Extremo e interior
Pedro CARRAL López	24-5-61	Lateral
Angel Hipólito Blanco Pastor «GELUCHO»	28-2-62	Lateral y medio
José Luis CABRILLO Laguna	7-5-71	Líbero y medio
José Manuel NATES Sadoba	28-10-61	Portero
Gregorio CORDOBA Guzmán	1-8-60	Portero
Valentín San Sebastián Argos «TINO»	17-1-61	Lateral y medio
JOSE MANUEL Mantas Pora	15-9-60	Extremo y del centro
Manuel VELA Díaz	10-11-60	Extremo derecho
Antonio Alvarez González «TONO II»	18-10-60	Interior y medio
TOMAS Francisco Cuadrado	9-3-61	Lateral y medio
Gerardo Badoña Marcán «BADA»	2-5-61	Medio y líbero
José Luis Sánchez Campos «LUIS»	9-1-61	Lateral
RICARDO Gutiérrez López	21-4-61	Medio
Manuel ESTRADA García	20-10-61	Portero
Manuel RONCAL Puertas	27-1-62	Central
Agustín PENAGOS Anasbe	11-10-60	Delantero centro
José Antonio Gutiérrez Gómez «TONO II»	19-6-62	Medio

Entrenador: Santiago Gutiérrez Calle «SANTI»  
Jugador del Racing hasta la temporada 75-76  
2º entrenador del Racing durante las temporadas 77-78 y 78-79  
2º entrenador: José Luis Arceo González «MONCHO»

## JUGADORES MONTAÑESES MAS DESTACADOS QUE JUGARON LAS ULTIMAS TEMPORADAS EN EL RACING

CORRAL Traspasado al Real Madrid (fin temporada 70-71)  
SANTILLANA Traspasado al Real Madrid (fin temporada 70-71)  
AGUILAR Traspasado al Real Madrid (fin temporada 70-71)  
CHICO Causó baja (fin temporada 70-71)  
ISIDRO Causó baja (fin temporada 70-71)  
GENTO III Causó baja (fin temporada 73-74)  
DICAL I Causó baja (fin temporada 73-74)  
SANTI Causó baja (fin temporada 75-76)  
SEBAS Traspasado al Real Oviedo (fin temporada 76-77)  
CAMUS Traspasado al Real Zaragoza (fin temporada 76-77)  
JUAN CARLOS Causó baja (fin temporada 77-78)  
ARTECHE Traspasado al Atlético Madrid (fin temporada 77-78)  
DIAZ Continúa en el equipo (llegó en la temporada 70-71)  
QUIQUE Continúa en el equipo (llegó en la temporada 77-78)  
PRECIADOS Continúa en el equipo (llegó en la temporada 77-78)  
PELAYO Continúa en el equipo (llegó en la temporada 77-78)  
JUNCO Continúa en el equipo (llegó en la temporada 77-78)  
MARCOS Continúa en el equipo (llegó en la temporada 77-78)  
MANTILLA Debutó en la pasada temporada 78-79  
PIRU Debutó en la pasada temporada 78-79  
SAÑUDO Debutó en la pasada temporada 78-79  
JUAN CARLOS II Debutó en la pasada temporada 78-79



Equipo juvenil del Santander que está actuando con éxito en la Liga Nacional de esta categoría. Son, de pie, de izquierda a derecha, Santi (entrenador), Penagos, Roncal, Cabrillo, Tomás, Bada y Estrada Agachados, Tono II, Tino, Ricardo, Tola I, José Manuel y Luis (utilero).



EN EL HOMENAJE A ALBERTO

# EL «FLA» NOS DEJO CON LA MIEL EN LOS LABIOS

**M**UCHA concurrencia en el Manzanera. Y es que el acontecimiento lo merecía. Se despedía Alberto, un peón de lujo del cuadro rojiblanco, un hombre que ha cumplido como un señor en los diez años que ha estado en el club rojiblanco y jugaba el Flamengo, ese equipo brasileño que es algo así como una máquina perfecta de hacer fútbol con sus Zico, Claudio, Julio César, Manguito, Toninho, etc. Casi nada. Lástima que el «Fla» nos dejara un poco con la miel en los labios, porque a verdad el cuadro de Courinho no se dejó ver como esperaba la afición. Claro que hay que comprenderlo, pues como muy bien dijo el técnico: «en todos los días se puede dar un empate».

Pero se salvó lo importante. El público «colchonero» cumplió a la hora de decir adiós a Alberto como el asturiano ahora metido a ganadero, se merecía. Al final hubo empate (1-1) lo que quiere decir que el Atlético con dos equipos, uno en cada tiempo, «salvó el expediente» de no salir derrotado. Que no era poco, a tenor del rival que tenía enfrente. Hubo algunas bonitas fases de fútbol más que aceptable y mucha deportividad. Lo suficiente para que el espectáculo resultara atractivo. ¡Ah! y una sustanciosa recaudación, que también era de lo que se trataba. Por todo ello, el ver jugar al Flamengo a lo grande lo podemos dejar pa' a otra ocasión. Qué remedio.

Enativo preámbulo, Alberto con sus hijos acaba de recibir la gran ovación de los seguidores rojiblancos.



El homenajeado, recibiendo una placa del Atlético de manos del presidente, Vicente Calderón.





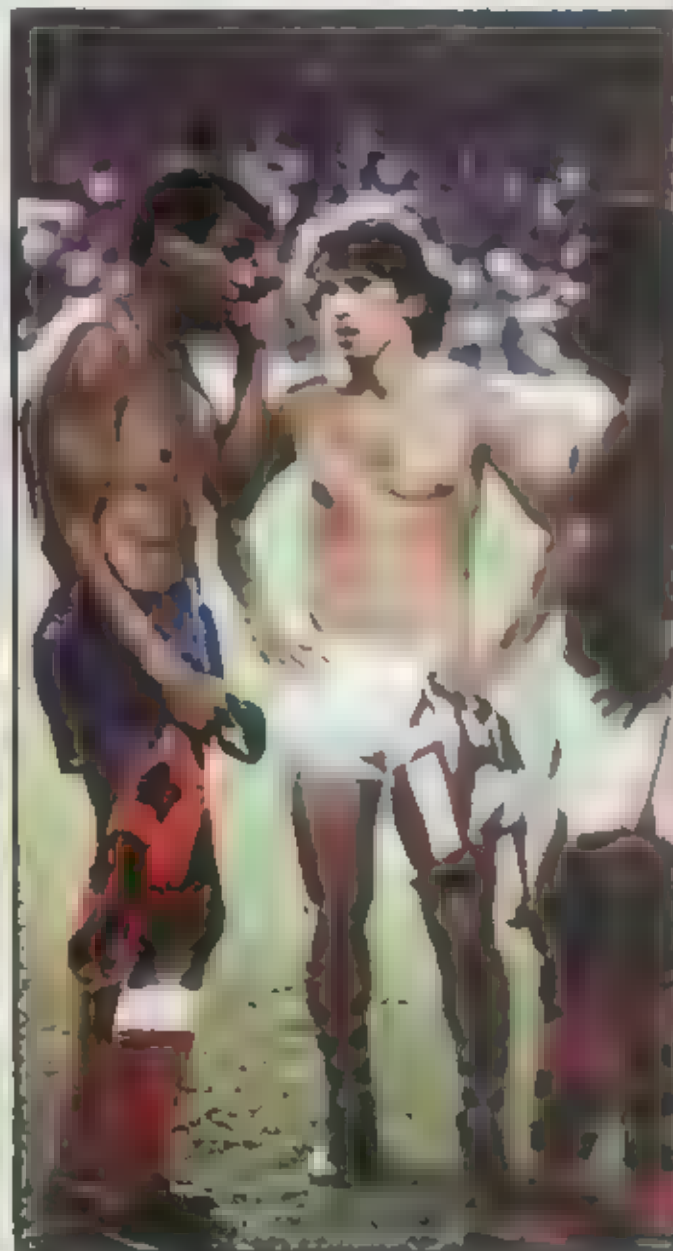


*«Tertulias» en torno al banquillo brasileño.*

*El público emocionado de un hombre que ha sabido cumplir como un gran profesional.*



*Remate de cabeza de Zico que valió el gol del Flamengo.*



*A. final, «descamisón». Pereira y sus compañeros se intercambian las elásticas. (Fotos A. Vega)*





# DOS NADADORES DE DOCE AÑOS CRUZARON EL CANAL DE LA MANCHA

- Utilizaron caminos distintos y ambos batieron los récords hasta entonces establecidos
- El joven Marcus Hooper permaneció en el agua catorce horas y treinta y siete minutos
- Por su parte, Kevin Andersson invirtió doce horas y veintidós minutos en el recorrido
- Anne Shepherd, también de doce años, tuvo que abandonar, después de seis horas de travesía

**E**l sudafricano de doce años Kevin Andersson cruzó el canal de la Mancha en un tiempo de doce horas y veintidós minutos, lo que supone el récord para el más joven que ha logrado esta hazaña.

Durante su travesía desde Dover hasta Cap Gris Nez, Kevin tuvo que soportar fuertes resaca y la temperatura del agua, a pesar de ser el mes de agosto. Los observadores han señalado que Kevin se comportó con una admirable voluntad, y al llegar a su objetivo dijo simplemente que había encontrado las aguas más frías que en el océano Índico, en Puerto Alfredo, donde Kevin vive.

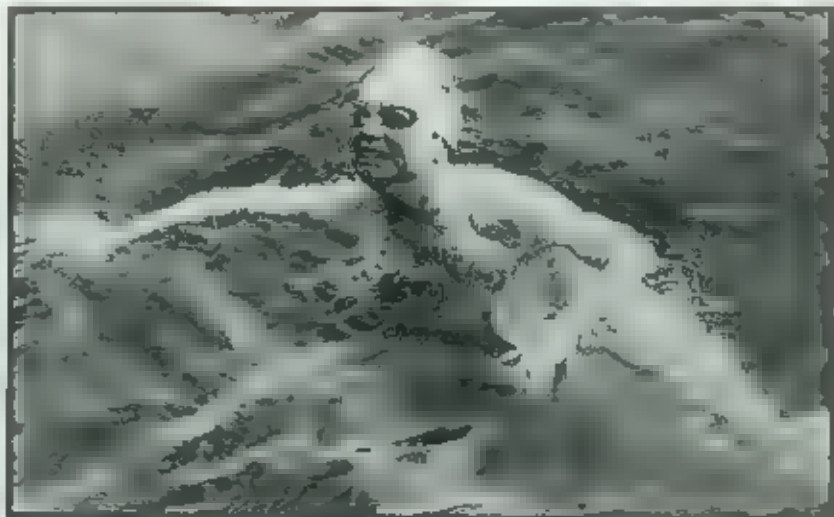
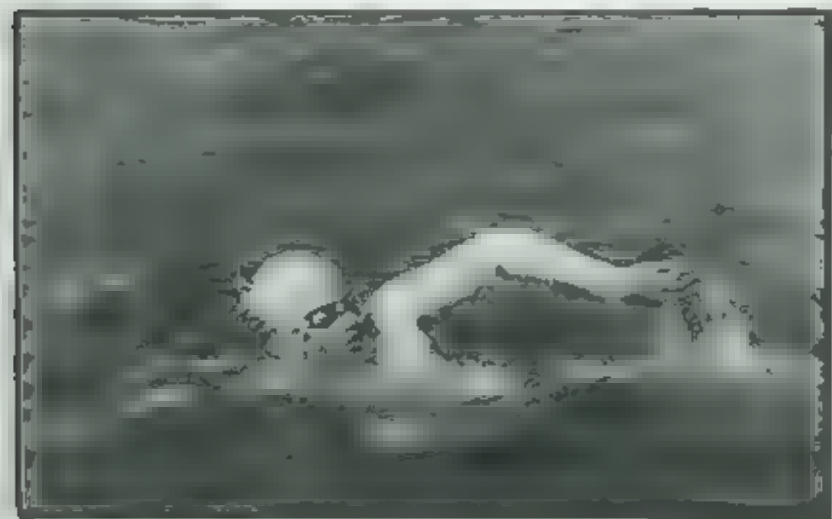
Durante estos días se están sucediendo otros intentos de batir récords, cosa que ha conseguido el londinense Marcus Hooper, cuatro meses más joven que Kevin, y que realizó la travesía por un camino distinto al nadador sudafricano por lo que se contabilizan los dos récords.

La joven de doce años de edad Anne Shepherd, que iba a intentar la hazaña, tuvo que abandonar después de permanecer seis horas en el agua.

El inglés Marcus Hooper declaró después de su hazaña que se sentía satisfecho y «especialmente orgulloso por hacer que el récord vuelva a mi país».



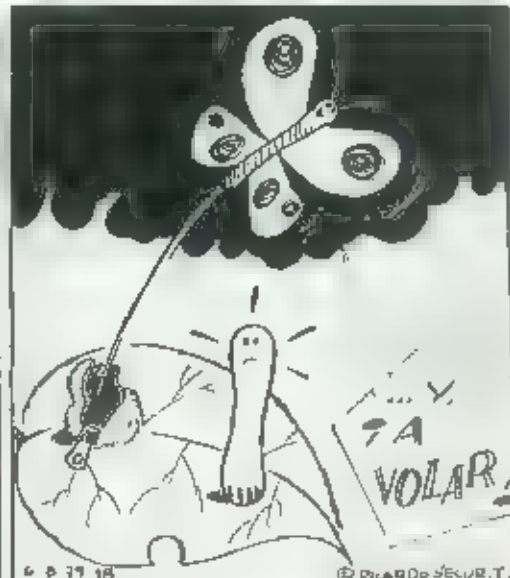
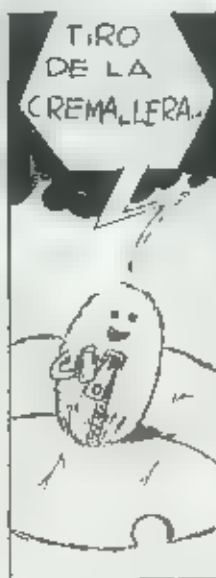
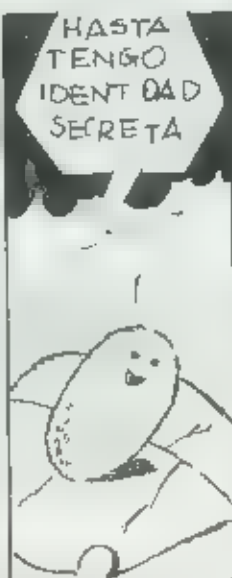
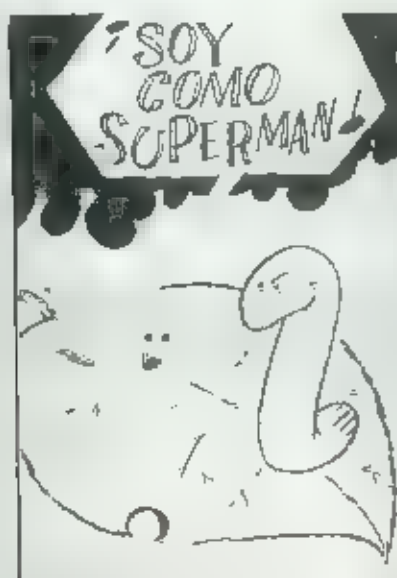
Kevin Andersson, de doce años, con una tarjeta de felicitación en sus manos, después de haber conseguido cruzar el canal de la Mancha.



Anne Shepherd, en el momento de abandonar su intento de cruzar el canal de la Mancha, no puede contener el llanto.

Marcus Hooper, durante su travesía por el canal, en la que estableció un nuevo récord mundial, al ser la persona más joven que lo ha logrado.

## Peloteo by SECURIT





# KRANKL:



# VOY...



**NIKI LAUDA:**  
**SOY AMIGO**  
**PERSONAL DE EL:**  
**MI SUEÑO DE**  
**PEQUEÑO ERA**  
**PILOTAR**  
**UN FORMULA 1.**

«¡TEMBLAD, malditos,  
temblad!»

Con el temblor de  
 temblores de un estadio, las porterías y  
 las redes. Y el balón se desinfla con el  
 miedo. No es Billy el Niño, el famoso  
 pistolero del Oeste, ni el temblor Joe de  
 las películas.

No tiene espíritu de futbolista. Más  
 bien alto, con pelo corto, un bigote  
 marcial y una nariz puntiaguda. Pasa  
 el su tiempo, inadvertida para muchos.  
 Pero en el área, donde hierve la sangre  
 y se le atraganta a uno la nariz, es un  
 hombre práctico. Donde pone el ojo  
 pone el balón.

Y ¡ooooooooooooooooooooo!  
 Verdugo implacable de los que  
 minutos y máximo goleador en la  
 pasada temporada, 1979-80, con 28 go-  
 les. Un año antes, con el Rapid de Viena,  
 había conseguido un récord: 41  
 tantos, que le significó la Bota de Oro.  
 Johan Krankl, el austriaco de la afec-  
 tuosa.

En su año —una campaña— con-  
 siguió 36 goles. En la Liga, 28; en la  
 Recopa, seis, y en la Copa del Rey,  
 una. ¡Casi anual! Aunque su efectivi-  
 dad se vea ensombrecida con la escasa  
 rentabilidad en los partidos fuera del  
 Nou Camp.

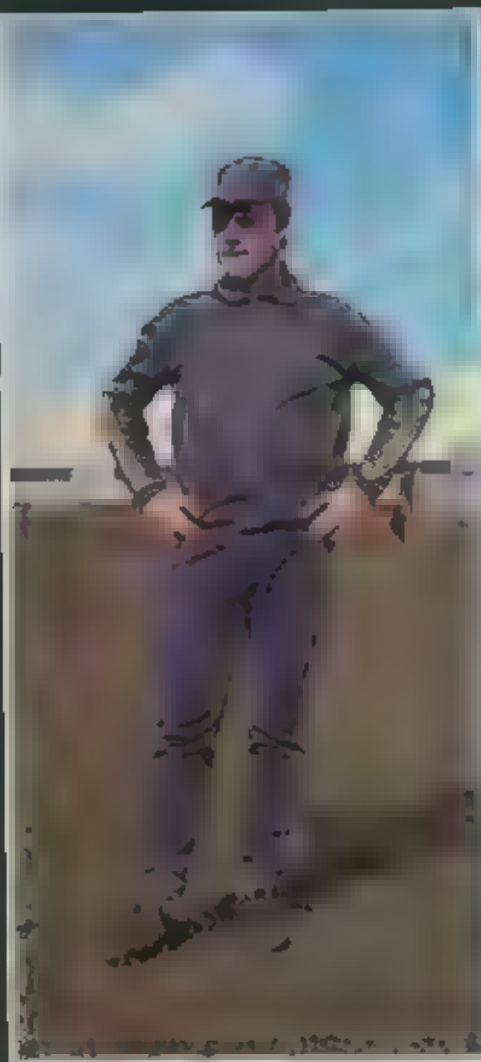
Me tiene miedo contra el Rayo Valle-  
 cano, al que marcó cinco goles en un  
 partido dividido en la Ciudad Condal.  
 Guardado, de esta forma, los cinco go-  
 les que consiguió. Claro es cierto que  
 con la efímera sufragio.

Krankl — así le llaman — ha tenido  
 una intensa y movida vida en el fútbol  
 año que estuvo en España.

Temblad, malditos... temblad!  
 Llegó al cartillero Krankl.

EDICIÓN DE 1980

Se le imaginan ligados la imperia-  
 da que hayo para nosotros vencer  
 Alemania Federal, campeón del mun-  
 do en 1974. Por eso, puede decir que  
 la actuación austriaca, de mi país, ha



## LUCIEN MULLER

«SI ME  
DIERAN  
A ELEGIR  
ENTRE  
MULLER Y  
SENEKOVITSCH,  
ME  
INCLINARIA  
POR EL BALD»



## NEESKENS:

«YO, DE MOMENTO, LE AÑORO. FUE  
MI AMIGO DESDE  
QUE LLEGUE AL BARCELONA»



**INGRID:**  
«EL ACCIDENTE SOLO ES UN  
RECUERDO DEL PASADO»

sido magnífica en los pasados Mundiales de Argentina. Austria es un país muy pequeño. Y el hecho de quedar subcampeón entre los ocho mejores, ya es un logro importante. Como campeón de nuestra participación, creo que se ha intensificado la práctica del fútbol en nuestra patria. Reconozco que hubo un partido nefasto, cuando nos derrotó Holanda, pero vencimos a Alemania Federal y pudimos pasar la primera fase, dejando en la cuneta a España y a Suecia. Además, no se debe olvidar que Austria llevaba veinte años sin poder participar en este tipo de torneos.»

### TRAUMA

«Mi gran trauma ha sido que fui goleador durante la pasada temporada en España, con escasísimos goles en campo contrario. Lo siento. No pude redondear mi trabajo. Aunque debo reconocer que el fútbol es así. Ilógico. El problema es que no estuviera en la altura de las circunstancias en campo terreno, en mi calidad de goleador, fue culpa de todos. No sólo mía. El equipo lo forman once jugadores. Si el entrenador no funciona, difícilmente que pocas individualidades puedan jugar. Espero que la fecha se acabe, y en la próxima campaña pueda marcar goles, más goles en los desplazamientos.»

### INGE, INGRID

«Fue en 3 de mayo pasado. A las 11 de la noche del Nou Camp. Mi coche estaba en el taller, por los daños que había sufrido, ya que me lo habían sustituido por esos fechas. El viaje del accidente lo hice en un "mini" de un amigo. El choque no resultó demasiado aparatoso, pero, con el impacto, mi mujer, Ingrid, fue despedida hacia mí. Quedó inconsciente. El choque, el accidente, se produjo en la confluencia de la Diagonal y la calle Agustina Saragosa. Felizmente, Inge se salvó y no puedo nada más

que mostrar mi eterno agradecimiento al pueblo catalán, que se volvió incondicionalmente. Incluso para donar sangre para las transfusiones que necesitó mi mujer. Ha sido algo triste, pero que no viviremos nunca mientras viva. Ahora, Inge está muy bien. Perfecta. Totalmente recuperada. El accidente ya pasó. Solo es un recuerdo del pasado.»

### NIKI LAUDA

«Trabaja. Creo que me he convertido en un frustrado. Algo que hubiésemos deseado ser. Mi ilusión, desde pequeño, ha sido ser piloto de Fórmula 1. Los helécos me vuelven loco, de verdad. Aparte de que soy amigo personal de Niki Lauda, mi compatriota, que es un campeónísimo. Para mí, al mejor, aparte de que siempre ha sido mi ídolo. Conducir ha sido siempre, también, mi pasión. Yo he trabajado toda esta vida como mecánico de coches. ¿Qué? ¿que calzoncillos? También. Pero para mí ha sido mecánico antes de dedicarme a ser entrenador al fútbol. Claro que son dos profesiones totalmente distintas, pero interesantes. Aunque con el fútbol se gana más dinero.»

### LUCIEN MULLER

«Si me dieran a elegir entre Lucien Muller y Senekovitch, seleccionando austriaco, me quedaría con el galés. Pienso que es mejor. Por lo menos, para mí. Muller es un gran entrenador y, a su vez, una gran persona. Debo reconocer que ya personalmente me daba muy contento con él. Me permitía arriesgar y tratar de buscar el mayor rendimiento colectivo del equipo. Por las circunstancias que se han dado de los resultados, le sustituyeron. Sin embargo, soy de los que pienso que eso es, para la temporada 1979-80, la plenitud del Barcelona es más o menos lo que le da el año pasado»





Krankl muestra su Botín de Oro como máximo goleador europeo.



Con su esposa, Ingrid, el día que llegaron a Barcelona.

# KRANKL:

«QUISIERA TERMINAR MI VIDA DEPORTIVA EN AUSTRIA»

«NO ME GUSTO QUE ME LLAMARAN "VERDUGO" DE ESPAÑA EN LOS MUNDIALES»

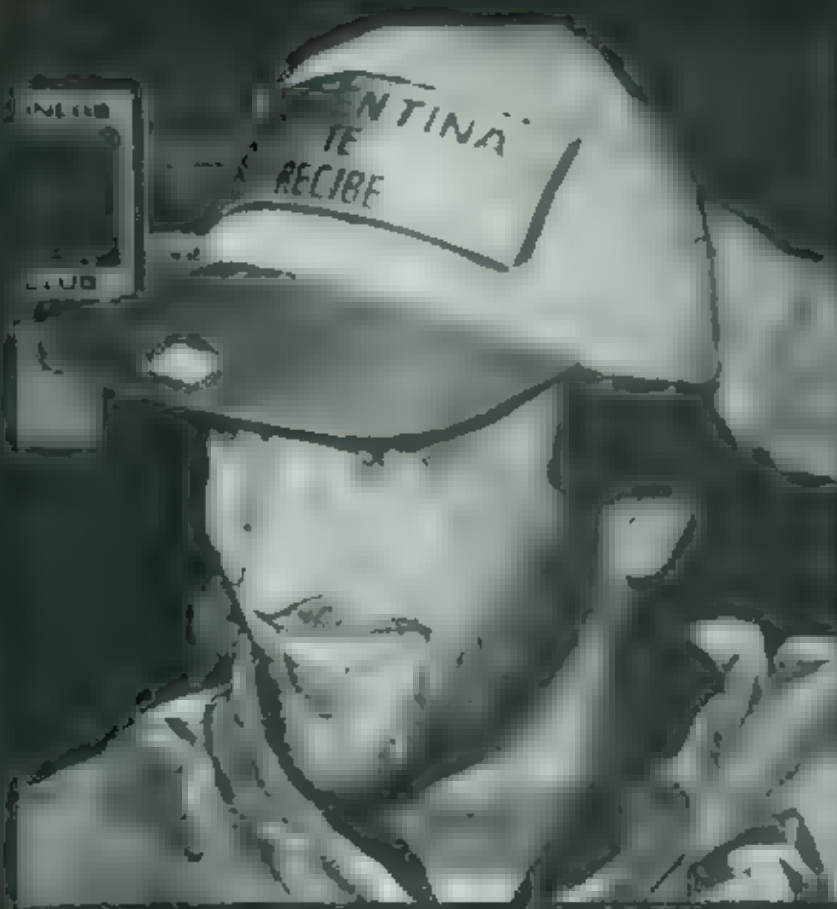
DEPORTE

Es el presidente del Rapid de Viena, club al que pertenece durante seis años. Una persona muy correcta y amable. Fue, precisamente, quien dio las oportunas explicaciones del affaire en que ora vi metido tras los Mundiales de Argentina, pues no pretendían el Valencia y el Barcelona. Dijo, y dijo bien, que todo sucede con el Valencia sobre su jefe a la aceptación mía. Y que yo tenía la última palabra. Así que me creo recordar que he rechazado la oferta que me hizo el Colonia de Alemania Federal, antes del club de la ciudad del Turín. Además, la voy a decir una cosa: hubo contactos con el "Barça" antes de los Mundiales. En el amistoso Austria-Holanda, en Viena. Hablé personalmente con Lluís Muriel. El presidente del Rapid está bien. Ya decía lo que más me interesa en Austria. El fútbol no es

un caballo, o un vaso, al que se pueda vender cuando y como se quiera.

## A LIGA

Me gusta mucha la Recopa, donde el Barcelona ganó su título la pasada campaña, pero lo que más me atrae es la Liga. Pienso que es lo más importante. Sería sensacional repetir la conquista de la Recopa. Sin embargo, lo más quisieron la Liga. Como es lógico, y lo gana el equipo que consigue más puntos fuera de su fondo. Mi ilusión es la Liga porque, sinceramente, nunca la he ganado. Ni aquí, en España, ni en Austria. Con el Rapid jugué como profesional seis años. Muchas veces segundos y terceros, pero alguna vez primeros. Y creo que los aficionados catalanes prefieren la Liga. Con el "campeonato de la regularidad", así mismo, tenemos opción a jugar la Copa de Europa de Campeones.



El jugador argentino, Roberto Rojas, en un momento de su carrera en el fútbol español.

## NEESKEN

Ha sido mi mejor amigo en el Barça. Desde que llegué. Era lógico que hablaba alemán y nos entendíamos a la perfección. Es un excelente jugador y me alegra que triunfe en el Cosmos de Nueva York. Tiene fuerza y clase para ser estrella en cualquier equipo del mundo. Pienso que le afectó bastante que los aficionados catalanes pidieran por él, cuando el Barça ganó la Recopa de Europa. Era humilde y, sobre todo, humano. Un profesional auténtico que se entregaba con cuerpo y alma en el terreno de juego. Es un "gurasangre" de gran categoría. De momento, le añoro.

Amador Llorens

Ya lo tengo decidido. No volveré aquí mi carrera deportiva. Lo haré en Austria. En mi país. Espero hacerlo veterano. No en un equipo grande sino en uno modesto. Y si puedo ser entrenador y jugador al mismo tiempo. Sería maravilloso. Me retiraré en Austria. Pero volveré a España siempre todos los años, en la temporada estival. De vacaciones. A la Costa Brava. Y más cerca posible de Barcelona. Ahora ya entiendo la mentalidad del catalán y me gusta. Pero no puedo renunciar a aquello, a lo mío... a mis seres queridos que tengo allí.

## LA BOTA DE ORO

Pienso que ha sido el espaldarazo en mi carrera. Con los cuarenta y un goles en el Rapid de Viena y el premio que me dieron en París, los equipos se fijaron más en mí. Supuso todo. Dineo, fama y el poder fichar por el Barça. Firmé contrato de profesional en 1972 con el Rapid. Ya que antes yo trabajaba y jugaba en las divisiones inferiores desde los diez años. Pero la Bota de Oro fue importante. Porque a raíz de mi éxito como goleador, las ofertas fluyeron para mí. Y elegí la que más me convenía.

## CRUYFF

Le dije nada más llegar a España. Para mí significaba una gran responsa-

bilidad sustituir al asno holandés. Conté también que juntos habríamos ganado la Liga. Pensé que, en la Ciudad Condal se iniciaron, en este aspecto, comparaciones. No las comparto. No solo porque las comparaciones son peligrosas, sino porque tenemos distintas características en nuestra forma de jugar. Yo soy un hombre de área. Cruyff había dejado de serlo en los últimos años. Asimismo, nuestra forma de concebir el fútbol es distinta. Cruyff es un excelente jugador. Un fuera de serie. Yo soy un jugador que cumple con su obligación: marcar goles. Cuando los más, mejor.

## BAYERN MUNICH

Creo que ocurre con todo el mundo que aprecia a su tierra, más que nada en el mundo. Hemos tenido nostalgia en un principio. Era lógico, pensando en el desconocimiento del idioma. Y la forma y costumbres de la gente. Lo del idioma ya se ha superado. He mejorado mucho y también mi mujer. Luego nos molestó que también intentasen meterse en nuestra vida privada. En Austria no ocurre así, y creo que nosotros no podemos acostumbrarnos a ello. La vida privada es "sagrada". Se admiten las críticas, pero la vida privada es absolutamente mía y de los míos. La popularidad y la crítica tienen que ser fuera. En la calle, en el campo. Y la familia debe estar ajena a todo. Se habla, sí, de que el Bayern Munich quería contratarme. Pero no es nuevo también al Ajax y al Colonia quisieron adquirir mis servicios. Pero no. Concluiré mi contrato con el Barcelona.

## JOAQUIN RIFE

No sé. Tal vez por tener otra temperatura le da más alegría al conjunto. Se siente más en el terreno de juego. Además, está intentando cambiar de mentalidad. Especialmente, en los partidos que disputamos fuera de nuestro campo. Porque sabe que la Liga se gana ahí. Ahora bien, hubo varias refuerzas y, por ende, costará un poco conjuntar a los nuevos compañeros. Habrá que darle tiempo al tiempo. Yo soy optimista. No olvide que se compró un hombre por líneas y se re-

cuperaron jóvenes con gran porvenir como Estella, Canito, Landáburu y Simonsen pueden rendir a tope. Sólo faltará que se emolden a las exigencias que impone Rife. Es buen técnico y dialoga con los jugadores. Es algo importante, siempre.

## RECOMIENDA

En el Mundial de Argentina me gustó el juego de Kempes y Luque. Son los dos mejores que vi, como goleadores y bien compensados entre sí. Los vi por televisión de lo que eran capaces de hacer los dos juntos. Muy buenos. Sin embargo, yo siempre me compensaré bien con Prohaska. Me parece un medio completo de lujo. Sinceramente, me hubiese gustado hacer tandem con él en el "Barça". Prohaska es rápido de reflejos y es una delicia jugar con él. Todo un gran profesional.

## LOS GOLES

En España tienen mucha costumbre con poner sobrenombres a los futbolistas. Pero no me gusta que me llamen "verdugo" de España en las Mundiales. Yo cumplo con mi obligación. Defiendo unos colores. Creo que no hay objeciones a nuestra victoria frente a España. Jugamos mucho más inteligentemente que los hispanos. Además, que ese buen inicio nos da mayores posibilidades para aspirar

al más... Y lo conseguimos. Está entre los seis primeros. También Cerdón se pudo haber sido el "verdugo" de Brasil, si no se que América despojara aquel remate. Soy un goleador. Sin límites. Quiero, como bebo y juego para el gol. Es mi trabajo de cada partido. Y pienso que no lo hago mal.

## SIMONSEN

Soy un buen jugador para nosotros. Es rápido y muy técnico. Marca goles y pasa bien el balón. Cuando se adapta y habla un poco más, entenderá más todo lo que se le dice de boca. Una gran figura. Formidable. Por supuesto que no se pueden hacer comparaciones entre Simonsen y Neeskens. Son dos historias diferentes. Yo, de momento, añoro a Neeskens, pero esto tendrá que demostrarse en la Liga. No se debe olvidar que Simonsen es una figura del fútbol europeo.

## EL PERIODISMO

He escrito un libro sobre mi vida en el fútbol. Un libro que se publicó en Austria, mi país. Y la verdad es que me agrada escribir. Si se me presenta la oportunidad algún día, me dedicaré a escribir. ¿Libros? No, en periódicos. Me encantaría ser periodista de fútbol.

J. M.







**E**l «kayaking» o navegación con embarcaciones «kayak» casi siempre podría considerarse más un arte que un deporte. Debido a que desarrollan su actividad en condiciones adversas, los piragüistas emplean unos trajes especiales que les preservan de las frías temperaturas del río. También portan cascos y caretas que les sirven para protegerse de las rocas, árboles y otros elementos.

Las fotografías que ilustran el presente reportaje fueron hechas en el estado indiano río Tsaina, que parte del Canadá. El Tsaina es un río grande, coloreado por las arenas suspendidas en el agua.

Con el fin de que los piragüistas no vuelquen en el oleaje y saigan arosados por los aires con sus embarcaciones, se emplea una técnica especial para tomar las uías. Esta consiste en que a punto de alcanzar el «kayak» pille primero el agua debajo de la ola para, posteriormente, ser impulsada hacia arriba, volviendo frente a la corriente.

Los protagonistas de los filmes son Barney Griffith y Vee Finoff, dos pequeños piragüistas y Steve Torrance, un hombre relativamente novato, pero que está demostrando un enorme talento en esta difícil especialidad. Por cierto que Vee Finoff utilizó una canoa revestida que se maneja de forma muy diversa a los «kayaks» con un remo bastante más corto.

Hay que hacer constar que los piragüistas clasifican a los ríos por su grado de dificultad. El grado 6 es el más difícil de todos. Y el río Tsaina es de grado 5, lo que indica que para salir de él hay que recurrir a una gran habilidad y valentía.



# EL «KAYAKING», TODO UN ARTE

CURSOS DE



79 80

Asistencia - Distancia - Mixta

DIRECCION

**DESARROLLO DIRECTIVO**

Octubre	D. CAPACIDAD PERSONAL
Noviembre	D. CAPACIDAD AFECTIVA
Diciembre	D. CAPACIDAD DE DECISION
Enero	D. CAPACIDAD MENTAL
Febrero	D. MOTIVACIONAL Y ACTITUDINAL
Marzo	D. PERCEPTIVO Y COGNOSCITIVO
Abril	D. C. COMUNICATIVA Y NEGOCIADORA
Mayo	D. CAPACIDAD INTEGRADORA
Junio	ESTILO DE DIRECCION

**DIRECCION GENERAL**

Octubre	PREVISION Y PROSPECTIVA
Noviembre	POLITICA EMPRESARIAL
Diciembre	PLANIFICACION GENERAL
Enero	DESARROLLO DE LA ORGANIZACION
Febrero	DIRECCION ECONOMICA
Marzo	ANALISIS ECONOMICO
Abril	DIRECCION FINANCIERA
Mayo	ANALISIS FINANCIERO
Junio	CONTROL PRESUPUESTARIO

**DIRECCION INTERNACIONAL**

Octubre	PREVISION Y PROSPECTIVA
Noviembre	POLITICA EMPRESARIAL
Diciembre	PLANIFICACION GENERAL
Enero	DESARROLLO DE LA ORGANIZACION
Febrero	DIRECCION ECONOMICA
Marzo	MARKETING INTERNACIONAL
Abril	SISTEMAS INTERNACIONALES
Mayo	IMPORTACION
Junio	EXPORTACION

**DIRECCION ADMINISTRATIVA**

Octubre	CONTABILIDAD GENERAL
Noviembre	BALANCES Y RESULTADOS
Diciembre	GESTION FISCAL
Enero	CONTABILIDAD DE COSTES
Febrero	DIRECCION ECONOMICA
Marzo	ANALISIS ECONOMICO
Abril	DIRECCION FINANCIERA
Mayo	ANALISIS FINANCIERO
Junio	CONTROL PRESUPUESTARIO

**DIRECCION DE MARKETING**

Octubre	EL CONOCIMIENTO HUMANO
Noviembre	EL SISTEMA DE MARKETING
Diciembre	EL ESTUDIO DEL MERCADO
Enero	PLAN DE MARKETING
Febrero	ORGANIZACION COMERCIAL
Marzo	DISTRIBUCION COMERCIAL
Abril	ESTUDIO DE LA OFERTA
Mayo	LA IMAGEN COMERCIAL
Junio	EXPORTACION

**PRODUCTOS E INGENIERIA**

Octubre	PROSPECTIVA
Noviembre	MARKETING DEL PRODUCTO
Diciembre	INVESTIGACION Y DESARROLLO
Enero	CREATIVIDAD
Febrero	DISEÑO Y PROYECTO
Marzo	TECNOLOGIA
Abril	INGENIERIA DE SISTEMAS
Mayo	INVERSIONES Y EV. PROYECTOS
Junio	INGENIERIA DE LA CALIDAD

**DIRECCION DE PRODUCCION**

Octubre	PRODUCTOS Y TECNOLOGIA
Noviembre	PROCESOS Y METODOS
Diciembre	MANTENIMIENTO
Enero	GESTION DE PERSONAL
Febrero	SEGURIDAD E HIGIENE
Marzo	ORGANIZACION
Abril	PLANIFICACION Y CONTROL
Mayo	APROVISIONAMIENTOS
Junio	COSTES

**DIRECCION SOCIAL**

Octubre	EL CONOCIMIENTO HUMANO
Noviembre	RECLUTAMIENTO
Diciembre	EL COMPORTAMIENTO EN LA EMPRESA
Enero	DIRECCION DE RECURSOS HUMANOS
Febrero	DESARROLLO DE LA ORGANIZACION
Marzo	RELACIONES SOCIOLABORALES
Abril	COMUNICACION EN LA EMPRESA
Mayo	REFORMA DE LA EMPRESA
Junio	VALORACION Y RETRIBUCION

Nombre		
Empresa	(En el caso en que la dirección corresponde a ella)	79 R1
Calle		
Población		
Provincia		Tno.

**SOLICITUD DE INFORMACION**
**CENTRO SUPERIOR  
DE ESTUDIOS  
EMPRESARIALES**

Remítase a CESEM, P.O. XII 1 - PAMPLONA Tno. 948-255100



# ESTADIO S. BERNABEU

**vip**

GAT 26

Piazza de San Amaro 9  
Teléfonos 279 83 28 279 84 67

PHI 195



**TV Philips**

PARTIDO TELEVISADO

(Pendiente de contratación)



CIUDAD  
DEPORTIVA  
REAL MADRID

PISTA DE HIELO

Avenida Generalísimo, 175



*Enrique  
Busián*

MAYOR Y PRIMER PISO

**REAL MADRID  
VALENCIA**



**ES ANTA AS**  
BOUTIQUE DE REGALOS

Meléndez Valdés, 9 - Teléfono 447 47 42  
MADRID-15

**Marber**

ACUÑACION DE MEDALLAS

Ancón, 41 Tel 442 93 71

ALMONTADILLA

«FLIPPER»

Juan Ramón Jiménez, 2  
Tel 256 78 57 MADRID 16

HOMOLOGADO  
POR LA REAL  
FEDERACION  
ESPAÑOLA DE  
PATINAJE



MOD. MUSCULINA  
EN MULTICENTRO

Orense 6

Princesa, 47

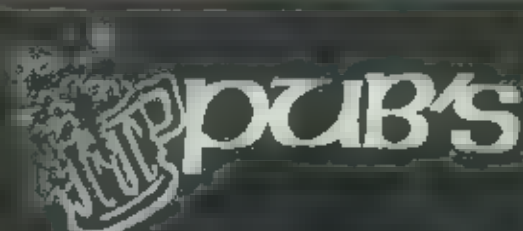
**PLAYA S/A**  
armarios de baño con espejo  
POLIGONO INDUSTRIAL «PROCOINSA»  
Teléfono 676 22 50 - 54 - 58 - TORREJON DE ARDOZ (Madrid)



**Crowel**

PRENDAS  
DEPORTIVAS

Tel. 475 82 10 475 87 18



**PRODAG, S. A.**  
Avenida del Generalísimo, 81  
Tel. 279 34 01 279 58 01



**WAIMER, S. A.**  
AGENTE PARA ESPAÑA  
OLIMPIADA MOSCU 80  
Villanueva 24  
Teléfono 226 24 35



**PUB  
LANKASTER  
FROMAGERIE**

AV. GENERALISIMO 53  
TELEF. 456 70 25



Real Madrid C de F

**TORNEO SANTIAGO BERNABEU**  
MEDALLA OFICIAL



PLATA FINO 22 KILATES 1012 10001

PLATA FINA 1012 00

ANEXO 3 UN

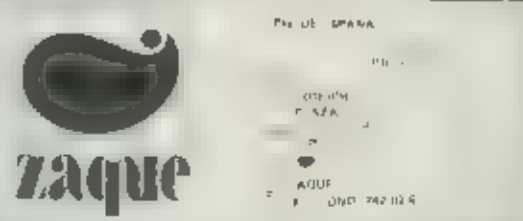
«A» de R. «C» Goya, 104 MADRID-9 Tel 401 52 39. oficinas del Real Madrid C. de F y ESPANTAPAJAROS  
Meléndez Valdés, 9. Tel 447 47 42 MADRID

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

FORMA DE PAGO:

1. Dinero en efectivo

2. Cheque



**CANODROMO MADRILEÑO**



A las 6,30  
CARRERAS DE BALCOS DIARIAMENTE  
FESTIVOS. MATINALES A LAS 11,30  
ENTRADA LIBRE • TV COLOR



**AMF  
BOWLING  
CENTER**

Avenida Generalísimo, 11

# GUIA DEL AFICIONADO



## Restaurantes



*Jodí Luis*

Rafael Salgado, 11  
Tel. 457 50 36

Serrano, 91  
Tel. 276 62 84

tiendas  
Tel. 232 68 48

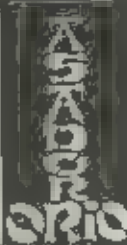
**LOS BORRACHOS DE VELAZQUEZ**



GENERAL MOLA 205  
Teléfs. 458 10 76 - 259 84 92

**Mesón - Cocina Los Borrachos de Velazquez**

Avenida de Burgos, 214  
Teléfono 202 34 27  
MADRID 34



A 200 METROS DEL ESTADIO  
**BESUGO Y CHULETA**  
Avda. Generalis mo. 15  
Tel. 456 22 91  
Infanta Maria Teresa, 17  
Tel. 457 13 60



**ACUARIO RESTAURANTE**

Algo distinto en las noches de Madrid  
Juan Ramon Jimenez 26 Tel. 457 10 26



**QUATTROCENTO**

GENERAL AMPUDIA, 18  
(Esquina a Avda del Valle)  
MADRID-3 - T 234 91 06

**DON SANTIAGO**

COCINA ESPAÑOLA  
RAFAEL SALGADO, 11



MARISQUERIA  
RESTAURANTE

*La Trainera*

MARISCOS RECIBIDOS POR AVION  
VIVEROS PROPIOS

LAGASCA 60  
Tel. 273 46 25 y 273 11 31

MARISCOS  
CHAMPAN

**HOTEL R. CUZCO**

\*\*\*\*\*



Avda. Generalis mo. 55  
Telé. 456 06 00 - Telex 22464

**JUEGUE CON NOSOTROS**



ADMINISTRACION  
GESTORIA - PONS-  
José Antonio, 30  
Telé. 221 31 65

**MARVESA**

SISTEMAS DE SEGURIDAD  
PUERTAS BLINDADAS  
MATERIAL CONTRA INCENDIOS  
Teléfonos 455 45 49 y 455 46 30

*Riscal*

Marqués de Riscal 11 duplicado  
Teléfs. 419 75 80 y 419 12 02



**LOS CANASTEROS**

**DEBUT**

SARA LEZANA - SERRANITO  
BARBIERI, 10 MADRID



**PIRRI TV COLOR informa:**  
"ESTUDIO ESTADIO", LUNES 20,40  
"SOBRE EL TERRENO", DOMINGO 12,30

VISITE NUESTRA  
DISCOTHEQUE



NUOVA DECORACION

**HOTEL BARAJAS**

**as**

EL DIARIO GRAFICO DEPORTIVO  
MEJOR INFORMADO

RELOJ SUIZO

**CATENA**  
HORA Y LUJO  
A SU ALCANCE



DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS  
CARVY INTERNACIONAL, S. L.

Montesquiza, 24  
Teléfono 410 38 01-2



**CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID**





Por Gary Lancaster

DEL 3 AL 16 DE SEPTIEMBRE

## CIENTO VEINTISEIS CORREDORES DE DIECISIETE PAISES, EN EL TOUR DEL PORVENIR

Los organizadores del Tour del Porvenir han realizado ya la selección definitiva de los equipos que participarán en la gran prueba ciclista entre el 4 y el 16 de septiembre. La etapa prólogo es el 3 en Dvornik. Las etapas de descanso se toman también a fin de la carrera en el séptimo día.

Los países nacionales cuyos países estuvieron ya representados en 1978 y que siguen en la lista son los siguientes: Bélgica (Jean-Claude Janssens, Hofschaert), Polonia (Szymon Holc), Checoslovaquia (L. URSS Yugoslavia y los tres equipos nórdicos (Francia, Bélgica de nuevo y España de Francia) se repartirán el mayor número de plazas entre los países y las etapas.

A los tres equipos de siete corredores cada uno se añaden los de Austria, Marruecos, Portugal, Gran Bretaña y un equipo mixto de Dinamarca y Suecia. Mientras que los corredores de Noruega se repartirán la expectativa como sus propios.

En total, por lo tanto, 26 corredores de 18 equipos de 17 países de 4 continentes. Todo en todo en la gran prueba ciclista.

## TIENE OCHENTA AÑOS

## SOCIO DEL FULHAM A PERPETUIDAD

El octogenario londinense Keith Castle sufrió hace unos días una larga y complicada operación cardíaca. Tan pachucho tenía el hombre su corazónito, que le hicieron un trasplante y cuando a cabo de varias horas de quirófano se le pararon los efectos de la anestesia, lo primero que preguntó fue lo siguiente: ¿Qué ha hecho el Fulham?

El club de sus amores había jugado en Birmingham y había ganado 4-3 y, naturalmente, así se lo dijeron al enfermo que volvió a sumirse en el mejor de los sueños, para soñar seguramente con la

## FILATELIA OLIMPICA

## FUTBOL, EN OCRE; BASKET, AZUL; HOCKEY, EN VERDE...

Los responsables de la filatelia soviética en colaboración con los miembros del Comité Olímpico Soviético han puesto a la venta ya las primeras emisiones de los sellos olímpicos moscovitas. Seguro que Juan Antonio Samaranch, uno de los coleccionistas más importantes del mundo en filatelia olímpica, ha hecho ya buen acopio de las colecciones rusas.



Después de la experiencia de la última Spartakiada, la última gran competición deportiva soviética, no sólo excluyeron de las mismas a los atletas israelíes, sino que incluso denegaron el visado de entrada en la URSS a un periodista de la televisión israelí, Alex Giladi, que pensaba informar de la misma. El congresista estadounidense Jack Kemp, que fue jugador de fútbol americano durante trece años, ha presentado en el Congreso Americano una moción para que los Estados Unidos insistan ante la URSS con el fin de que las autoridades soviéticas garanticen en los

Los sellos con motivos de fútbol están impresos con tinta color ocre; los de baloncesto azul; los de balonvolea violeta; los de balonmano color olivo; los de hockey sobre hielo naturalmente verde césped. Los filatelicos ya pueden empezar pues a preocuparse de las series deportivas rusas. El valor de los sellos oscila entre diez y veinte kopeks, pero los sobresalen los de diez kopeks.

## TRAS LA NEGATIVA SOVIETICA EN LA SPARTAKIADA

## NADIE SABE AUN SI ISRAEL IRA A LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MOSCU

próximos Juegos Olímpicos a participación plena y sin discriminaciones de todos los atletas, espectadores y periodistas a los Juegos Olímpicos de 1980. Kemp insiste en que el Gobierno del Kremlin debe permitir el acceso a la Olimpiada de Moscú a todos los atletas, cualesquiera que sea su nacionalidad, religión, credo, raza o origen.

Los representantes de su país con los ciudadanos soviéticos a la URSS de respeto al espíritu olímpico y el respeto mutuo entre los pueblos y el fair play, ya sea con los israelíes o con cualquier otro pueblo.

Pero ya saben lo que pasa luego en estos casos: que una cosa es pedir y otra muy distinta, dar.



## TRAS EL PING-PONG ENTRE CHINA Y USA

## EL RUGBY INGLES, POR PRIMERA VEZ A LA URSS

Que el deporte ha servido para allanar muchas dificultades entre pueblos, es bien sabido. Como también que algunas veces, pocas,afortunadamente, ha servido para encender auténticas guerras. En las relaciones norteamericano-chinas el ping-pong fue el eslabón débil cuando un equipo estadounidense se presentó en Pekín como auténtica embajada que habría de preceder a la embajada política estadounidense.

propiamente dicho. Y ahora es el rugby el que sirve de deporte embajador entre las relaciones de dos pueblos como Gran Bretaña y la URSS.

Y es que el equipo de rugby de Huddersley ha aceptado la invitación del campeón soviético, Avia de Kiev, para disputar tres partidos en la Unión Soviética. Es la primera vez que un equipo inglés de rugby jugará en la URSS.

## IMITADORES DE PAPILLON

# SE ESCAPAN POR MAR EN KAYAK DE LA PRISION DE SAN QUINTIN

● No se han fugado de la Isla Dorada, pero sí que han realizado el viaje dorado de su vida en kayak. Y no para batir un récord olímpico precisamente, sino para escapar de San Quintín. La deportiva «hazaña» la han protagonizado tres reclusos en la bahía de San Francisco. Se construyeron su propia embarcación, de tres metros y medio de eslora, la bautizaron con el sugestivo nombre de «Borremos Todo», y una tarde aprovechando la puesta de sol, para no ser vistos sobre las aguas, los tres presos pusieron a prueba sus condiciones de piraguistas.

Y como no es lo mismo correr que huir, deben de haber batido todos los récords, porque aún no han logrado alcanzarlos. Lo malo del caso es que no les van a homologar la marca.

## DEPORTE, CULTURA Y... POLITICA

# ESPAÑA, AUSENTE EN EL SIMPOSIO DE VARSOVIA

● Acaba de finalizar en la capital de Polonia el VI Simposio Internacional de la Sociología en el Deporte que durante cinco días, se ha dedicado al tema de «El deporte y la cultura». Han participado en el mismo sociólogos de diecinueve países concretamente de Australia, Bélgica, Bulgaria, Checoslovaquia, Egipto, Francia, Japón, Yugoslavia, Canadá, Noruega, la República Democrática Alemana, la República Federal Alemana, Rumanía, Suecia, Suiza, Estados Unidos, Gran Bretaña, Polonia y la URSS.

Los sociólogos, naturalmente, discutieron sobre el papel del deporte en la cultura y llegaron a la conclusión de que, actualmente a su juicio, el deporte forma parte no sólo de la cultura, sino también de la política, lo que explica que no sólo sean los deportistas los que se interesan por los récords, sino también los gobiernos y los pueblos.

¡Cualquier día de éstos vamos a descubrir la pólvora, el Mediterráneo o la redondez de la Tierra!



● ¿Quién no se acuerda de Mr. Látigo en el mundo del fútbol español? ¿Qué aficionado rojiblanco del Atlético de Madrid no recuerda el paso del «mister» austriaco por la plantilla de Manzanares? ¿Quién ha echado en el saco del olvido su pelotera con Vicente Calderón «senior» tras haberla cantado las cuarenta y veinte en bastos a Vicente Calderón «junior»? Pues bien, el famoso Max Merkel que de cuando en cuando, de tarde en tarde de temporada en temporada, sigue sorprendiendo a propios y extraños con sus declara-

## GENIO Y FIGURA...

# MAX MERKEL DEFINE LA BUNDESLIGA EN «PLAYBOY»

«Escuela de aventureros que dilapidan legalmente el dinero de los demás en beneficio de sus propios negocios».

ciones o sus acciones, acaba de explayarse ahora en «Playboy» describiendo la Bundesliga como «una escuela de aventureros que dilapidan legalmente el dinero de los demás en beneficio de sus propios negocios». Los jugadores se han transformado en talonarios de cheques. Presidentes y «managers» son astutos como los perros de Venecia y manejan con frecuencia el látigo.

Y, claro, en cuestiones de «látigo» Max Merkel no admite competencia.



## TODO ES POSIBLE EN AMERICA

# DESDE LAS COSTAS DEL PACIFICO AL ATLANTICO: CINCO MIL KILOMETROS DE CARRERA... BURLANDO A LA «POLI»

EL VENCEDOR IBA EQUIPADO CON UN EQUIPO ELECTRONICO PARA SALVAR LOS CONTROLES DE RADAR

● ¿Quién dijo que todo es posible en América?

Pues tenía razón.

¿Se imaginan ustedes lo que es atravesar los Estados Unidos a todo gas, en automóvil desde una costa a otra, es decir, desde el Pacífico al Atlántico, por carreteras y autopistas en las que la velocidad está limitada a 80-90 o 100 kilómetros por hora y en donde la Policía de Tráfico, con coches, moto y helicóptero persigue a los infractores hasta el canteo si es preciso, como diría un castizo, a golpe de sirena?

Eso es exactamente lo que sucede en la prueba automovilística «made in USA» denominada «Cannonball» en honor a aquel piloto rompecoches que realizó la travesía Nueva York-Los Angeles por carretera en 54 horas y naturalmente sin dormir. En esta carrera americana hay que recorrer los 5.000 kilómetros que separan las costas oceánicas estadounidenses a la máxima velocidad posible y evitando, lógicamente, caer en manos de la «poli» o, lo que es lo mismo, saltándose

a la torera todos los límites de velocidad imaginables. Pueden participar en la prueba toda clase de vehículos, desde los más sofisticados modelos deportivos hasta furgonetas y motos.

El vencedor este año ha sido Dave Heinz, a bordo de un Jaguar XJS, con a bordo acondicionado y a una media de escalfado... A 180 kilómetros por hora, sin haber sido interceptado una sola vez por la policía! Hay que decir que Heinz llevaba su coche equipado con un aparato electrónico para detectar la presencia más o menos lejana de los radares de control de velocidad, con potencia para advertir incluso la presencia de helicópteros.

Algunos participantes lo hicieron conduciendo ambulancias, con médico y todo a bordo, así como un falso enfermo sirva y fero de destellos. Estos pasaban a todo gas ante las narices de los policías, que incluso les escoltaban a su paso por algunas ciudades.

¿Qué les parece? Lo dicho, con música de «West Side Story»: «Todo es posible en América».



## EN ESTE MUNDO TRAIDOR NADA ES VERDAD NI ES MENTIRA

### FRANK SHORTER PERDIDA

# IR A LOS JJ. OO. DE 1980 Y EQUIPAR A LA SELECCION NORTEAMERICANA

● Antes de Einstein, con Einstein y después de Einstein, todo es relativo en la vida. Lo que para unos puede ser un delito grave, para otros es una falta leve y para algunos es algo perfectamente legal. Y es que, como decía el poeta antes que sabio, en este mundo traidor nada es verdad ni es mentira, pues resulta ser del color del cristal con que se mira.

Ahora resulta que el atleta estadounidense Frank Shorter, ganador de la maratón de los Juegos Olímpicos de Múnich y segundo en los de Montreal, puede acudir a los de Moscú en su doble condición de atleta participante y como hombre de negocios. Ha dado su nombre a una sociedad que se dedica a la fabricación de prendas deportivas y está en gestiones actualmente para equipar a los atletas olímpicos estadounidenses que acudan el próximo año a la capital soviética.

En otras ocasiones o circunstancias, el «affaire» habría salido ya a las primeras páginas de todos los rotativos deportivos y habría llegado al COI que, a su vez, habría amenazado a Frank Shorter con su descalificación automática por su condición de profesional, puesto que cabe suponer que el maratoniano no ha dado su nombre a una fábrica por amor al deporte sólo. Deportistas con menos intereses económicos en lucir una marca o en vestir ciertas prendas fueron descalificados en su día. Pero... todo es relativo, como decíamos al principio. Y en el caso de Frank Shorter mucho más aún, desde que el propio Mr. Bob Paul, en nombre del mismísimo Comité Olímpico Americano, declaró que la situación de Shorter sería completamente legal, puesto que no es incompatible con los estatutos del amateurismo.

Ni siquiera las firmas de la competencia se han escandalizado, conociendo como conocen las relaciones del maratoniano estadounidense y el Comité Olímpico de los EE. UU.

¡Hoy por ti, mañana por mí!





● A LOS DIECIOCHO AÑOS CONSIGUIÓ LA OCTAVA PLAZA EN LA OLIMPIADA DE MONTREAL Y UNA MALA SALIDA LE PRIVO DE UNA MEJOR CLASIFICACIÓN

● RECORDWOMAN MUNDIAL EN 1977 Y MEDALLA DE ORO EN LOS MUNDIALES DE DÜSSELDORF

● FUE LA PRIMERA MUJER QUE BAJO DE LOS ONCE SEGUNDOS, UNA BARRERA QUE PARECIA INFRANQUEABLE

● «ENTRE LAS ATLETAS HAY MUCHAS CHICAS GUAPAS NO SOY UNA EXCEPCIÓN», DICE LA GRAN CAMPEONA ALEMANA



Marlies Oelsner en el momento de cruzar la meta y proclamarse campeona mundial de los 100 metros en Düsseldorf. El objetivo de Marlies, a partir de entonces, es la Olimpiada de Moscú



Marlies fue la primera mujer en romper la barrera de los once segundos. Algo increíble a su edad

LA BELLEZA NO ES INCOMPATIBLE CON EL ATLETISMO

# MARLIES OELSNER

## «MI GRAN SECRETO ES DORMIR MUCHO»

**M**ARLIES Oelsner es una chica muy bonita. Allá en Jena, su lugar de residencia en la República Democrática de Alemania, no es raro ver cómo los jóvenes vuelven la cabeza para mirarla.

Marlies llegó a la fama del deporte mundial el 1 de julio de 1977 día en que exactamente a las 17.55 horas en el estadio Heinz-Steyer, de Dresde, rebajó el límite de los 11 segundos en la prueba de 100 metros lisos, siendo la primera mujer que lograba esta hazaña.

«Realmente para mí cualquier día de la semana de entrenamiento es tan feliz como aquel en que hice el récord», dice hoy la gran velocista.

Aquel día, Marlies se encontraba en una magnífica disposición de ánimo. Había concluido el Bachillerato con la nota de sobresaliente y remaban en Dresde con fines de vacaciones para las competiciones. Corporalmente se había preparado para esta prueba. Un viento admirable, una pista excelente, rápidos contendientes y un público entusiasta sirvieron para realizar una soberbia marca: 10.88 en 100 metros.

### CAMPEONA REGIONAL DE GIMNASIA

En 1971, seis años antes, Marlies fue descubierta por un hombre de Gera, durante las Espartaquadas provinciales, quien se había al comienzo de su carrera de entrenador. Su nombre era Dieter Lehner. Antes del contacto de Marlies con este «buscador» de talentos, la joven había tratado de dedicarse a la gimnasia en su lugar de nacimiento, Gera. Incluso llegó a ser campeona regional, pero el atletismo se apoderó de ella.

Inició su carrera triunfal en la IV Espartaquada, disputada en Berlín en el año 1972, y conquistó dos medallas de plata en las pruebas de 100 y 200 metros. Tan sólo le superó una formidable atleta, Herdrum Nagorka.

Poco antes de la consecución de estas dos medallas, concretamente a finales de 1971, Marlies ya había conseguido en Senftenberg un segundo lugar en los campeonatos de velocidad en pista cubierta de la clase juvenil B.

La confirmación de la atleta llegó con las Olimpiadas en Montreal. Tan sólo tenía dieciocho años y consiguió clasificarse para la final de 100 metros. Una salida equivocada la hizo quedar descolgada del grupo por lo que sólo pudo quedar en octava posición.

«La verdad es que siempre me pregunté por qué estoy tan nerviosa en el calentamiento cuando luego en carrera estoy serena». Tras su error en los 100 metros, Marlies decidió tomarse venganza. Así lo hizo. En el relevo 4 x 100 metros consiguió la medalla de oro y consiguió un nuevo récord mundial: 42.50 segundos.

Ahora, Marlies ha puesto su atención en la carrera de Psicología, aunque su mayor objetivo son los próximos Juegos Olímpicos de Moscú. En la ciudad moscovita debe tener gran «chance» en sus dos pruebas favoritas, 100 y 200 metros.

Marlies Oelsner es una chica sencilla, de una gran belleza natural. Viendo su esbelta figura, damos crédito a las chicas para decirles que el atletismo no estropea a la mujer. Marlies es un buen exponente de la mujer bella. «Yo creo que entre nuestras deportistas hay muchas muchachas bonitas. Yo no soy ninguna excepción. Utilizo cosméticos normales y abuso mucho del sueño, mi gran «secreto», apostilla la gran velocista, una de las máximas favoritas para la ya cercana Olimpiada de Moscú.

### FICHA DEPORTIVA DE LA ATLETA

Nombre: Marlies Oelsner  
Fecha de nacimiento: 21 de marzo de 1958  
Lugar de nacimiento: Gera (Alemania Democrática)  
Altura: 1.65 metros  
Peso: 54 kilogramos  
Club: SC Motor Jena  
Entrenador: Hart-Dieter Hille  
Profesión: Estudiante de Psicología en la Universidad de Jena  
Aficiones: La fotografía y los viajes

### PALMARES DEPORTIVO

Medalla de plata en la Espartaquada de 1972 en 100 y 200 metros.  
Medalla de oro en la Espartaquada de 1975 (100 metros).  
Medalla de oro de los Campeonatos Juveniles de Europa en el relevo de 4 x 100, en 1978.  
Octavo lugar en la Olimpiada de Montreal en la prueba de 100 metros.  
Medalla de oro olímpica en 1978 en el relevo de la DDR de 4 x 100 metros.  
Récord mundial de la prueba, en 42.50 segundos.  
Recordwoman mundial, en 1977 de los 100 metros lisos, con 10.88 segundos.  
Campeona europea de pista cubierta en los 60 metros con 7.17 segundos.

### PROGRESIÓN ATLÉTICA DE MARLIES OELSNER

	100 metros	200 metros
1971	12.80	
1972	12.10	24.80
1973	11.80	24.50
1974	11.80	24.10
1975	11.41	23.80
1976	11.17	23.28
1977	10.88	23.23



**GEOFF HURST, COMO MONTAL**

# «EL CHELSEA ES MAS QUE UN CLUB»

- EL HEROE DE LA FINAL DEL MUNDIAL DE 1966 —MARCO TRES GOLES A ITALIA— TRATARA DE SALVAR AL EQUIPO LONDINENSE
- EL FAMOSO JUGADOR BASARA TODO SU SISTEMA EN LA PREPARACION FISICA
- DANNY BLANCHFLOWER, «MANAGER» DE LUJO, FORMARA TANDEM CON HURST

*Hurst y Blanchflower  
juega en el equipo del Chelsea*

**G**EOFF HURST, un jugador legendario en la historia del fútbol mundial. Fue el autor de los goles de la final de las Mundiales de Inglaterra en 1966, cuando se enfrentaron las selecciones de Alemania y Inglaterra. Su primer gol fue el que le dio la victoria a Inglaterra, cuando marcó un gol de cabeza. Su segundo gol fue el que le dio la victoria a Inglaterra, cuando marcó un gol de cabeza.

Hurst, el jugador de Inglaterra, ganó sus dos últimos títulos de campeón del mundo en 1966 y 1968. Después de eso, Hurst se retiró del fútbol profesional. Él fue un jugador de fútbol profesional durante muchos años. Él fue un jugador de fútbol profesional durante muchos años.

por sus lesiones, Hurst se retiró del fútbol profesional. Después de eso, Hurst se retiró del fútbol profesional. Después de eso, Hurst se retiró del fútbol profesional. Después de eso, Hurst se retiró del fútbol profesional.

El Chelsea, después de haber ganado muchos títulos, ahora es un club muy famoso. El Chelsea, después de haber ganado muchos títulos, ahora es un club muy famoso. El Chelsea, después de haber ganado muchos títulos, ahora es un club muy famoso.

Los jugadores del Chelsea, como los jugadores más famosos del mundo, tienen muchos títulos. Los jugadores del Chelsea, como los jugadores más famosos del mundo, tienen muchos títulos. Los jugadores del Chelsea, como los jugadores más famosos del mundo, tienen muchos títulos.



*Hurst, en sus tiempos de jugador. Fue un ídolo de la afición inglesa*



*Con la camiseta del Stoke City de los últimos años de su vida futbolística*





DIEZ PLUSMARCAS NACIONALES EN 1979

# NATALIA MAS

## «A LOS JUEGOS MEDITERRANEOS IRE POR MEDALLAS»

- «ESTARE EN MOSCÚ CON MENOS DE 59-0 Y 2-01-0 EN 100 Y 200 METROS»
- «¿RECORDS? HA SIDO MI MEJOR TEMPORADA, Y CUANDO SE TIENE MORAL SALE TODO»
- «MALA CAMPAÑA PARA NUESTRA NATACION FALTO ILUSION O SOBRARON VIAJES»



**IMPRESIONANTE** en su trayectoria durante 1979. Capaz de revitalizar en cierto modo, a esta depauperada natación española que cumplió con tris teza su temporada preolímpica. A base de plusmarcas, con un enorme sentido del trabajo y unas enormes ganas de olvidar su enfermedad, hizo posible un retorno triunfal, que ha puesto su nombre en boca de todos los aficionados.

Natalia Mas pasó su dominio apabullante por todas las pilotas nacionales, y en sus salidas internacionales tampoco se quedó atrás, demostrando estar ya a un buen nivel europeo con sus registros en 200 y 400 metros libres. A la ordinaria agrietas, que no ha podido competir toda la temporada, no se recuperó totalmente hasta el mes de abril. Le han bastado cinco meses escasos para intentar por diez veces a los récords españoles en sus pruebas de nado libre. Diez nuevas conquistas que hacen subir su particular tope al ranking a treinta y seis plusmarcas. Y todo ello en solo cuatro años de actividad en primera línea.

Impresionante Natalia en su demostración de poderío. Los Campeonatos de España se los llevó de calle, saliendo a triunfo por actuación, con tope incluido. La excepción se llamó 800 metros. Pero no importaba, porque esa distancia no es suya.

¿Fueron a por todo?

«Cuando hay moral se nada todo y se buscan éxitos en todas las distancias. Yo lo intenté también en 800 metros, pero no pude».

¿Estabas cansada ya?

«Es posible que influyera el cansancio porque antes había tenido las pruebas de 100, 200 y 400 metros, y en todas conseguí récord».

¿Venia programado?

«En cierto modo. Me encontraba muy bien de forma y sabía que podría hacer las marcas. No en un registro determinado, pero al mejorarlo».

### MOTIVACION

¿Clave del éxito?

«Quizá entré algo más. Y sobre todo, con más ganas porque necesitaba convencirme de que estaba totalmente recuperada de mi enfermedad».

¿Olvidada?

«Desde luego. Esta ha sido mi mejor temporada, y la enfermedad, una vez superada, no ha hecho sino darme más ánimos y más ganas de estar bien».

¿Entrenaste más metros entonces?

«No, la distancia ha sido la misma pero me lo tomé con mucha más dedicación y ya digo, con todas las ganas del mundo».

Por cierto, ¿cuántos metros por sesión diaria?

«Por término medio unos trece mil».

¿Es normal?

«En verano está bien y en invierno quizá sean pocos».

¿Qué crees que les ha pasado a tus compañeros de selección?

«No lo sé. Sólo se me ocurre que no hayan entrenado con ilusión o que tantos viajes les hayan desconcertado».

La temporada ha sido mala, ¿no?

«Eso es indudable. No se ha conseguido casi nada y en los Campeonatos de España muy poco. Los que vinieron de la Spartakiada estaban cansados y un poco desmoralizados».

### PRUEBAS

«Son los 200 libres tu prueba preferida».

«Sigue siéndolo. Es la que más va a mis condiciones y en la que espero llegar más alto».

Y el hexómetro...

«No acaba de gustarme, pero también tengo que hacerla y no me va mal del todo».

Y el medio fondo?

«Eso es circunstancial. Los 400 libres los hago sin pretensiones, y los 800 por puntuar para el club, pero lo mío son los 200, y es donde tengo ganas de conseguir un buen crono».

«No estás satisfecha con tus récords de 1979».

«Hice tres: 2-07-09, 2-05-6 y 2-04-65, y estoy muy contenta, pero todavía puedo hacerlo mejor».

¿Esperabas el 59-13 en 100 metros?

«Ya digo que estaba con mucha fuerza y pensaba que podría bajar, pero no sabía cuánto».

¿Te estimuló aquel empate de Oran-se con el 59-5?

«De verdad que ni me acordaba. Ya había registrado 59-40 en Roma y estaba superado».

### SPLIT-MOSCÚ

¿Qué pasará en Split?

«Los Juegos Mediterráneos llegarán bastante tarde, pero eso le pasará a todo el mundo, así que estaremos todos en las mismas circunstancias. Iré a conseguir medallas en alguna prueba».

Hablemos de Moscú. ¿Oblivios?

«Por supuesto, hacer las mínimas».

¿Están a tu alcance?

«Las tengo hechas con mis tiempos actuales, pero debo refrendarlas el año próximo en las competiciones previstas y lo haré».

¿Qué dice tu entrenador?

«Que tengo que hacer menos de 59-0 y 2-01-0 en 100 y 200 libres».

¿Te ves con fuerzas para hacerlo?

«Naturalmente. Este año me haré bien las cosas y creo que para el próximo con la Olimpiada como fondo, puedo mejorar en la misma progresión».

¿Te perjudica la falta de compaten-

«Yo no me preocupo de las rivales, pero sería mejor tener compañeras que me dieran problemas. Me estimularía más».

Naturalmente que la estimularía. Gloria Casado, en 100 metros, junto a Julia López Zubero, podrían ofrecer esa resistencia, pero en 200 y 400 no se ve a nadie en años-luz. También nos había Natalia de sus estudios. Regular sólo como estudiante, «porque no hay tiempo», puso el dedo en la llaga de la incompatibilidad deporte-estudio en este país. Pero éste es un mal endémico. Lo cierto es que Natalia Mas, a falta de los Juegos Mediterráneos, se va de 1979 con diez récords batidos. Sus 59-13, 2-04-65 y 4-24-09, en 100, 200 y 400 libres, son sus techos actuales. Treinta y seis plusmarcas nacionales en cuatro años avalan su arrollador caminar por la natación española. Sólo ella salvó con brillantez la papeleta.

Emilio GORGOLLO





# LA NUEVA «NIÑA-RECORD»



## VELOZ NATALIA

**E**LLA salvó la triste temporada natatoria española. Lo hizo a nivel particular, pero con una rotundidad increíble, como lo demuestran esos diez récords de España batidos a lo largo de cinco meses dentro de 1979. Su paso por las pruebas de nado libre —incluido un escarceo en 1.500 metros— ha estado sembrado de conquistas. Llevó el tope del hectómetro a 59-13, el de 200 metros a 2-04-85, y el de 400 metros a 4-24-08, situándose cada día más cerca de la élite continental.

A los Juegos del Mediterráneo irá en busca de medallas y confía alcanzar la Olimpiada de Moscú en plenitud de posibilidades.

(Reportaje gráfico Seguí.)





*El mayor problema para los organizadores será el gran número de turistas y las pocas plazas hoteleras disponibles.*

# LAS OLIMPIADAS BLANCAS DE 1980 ESTAN PREPARADAS

**ES LA SEGUNDA VEZ QUE LAKE PLACID ES ESCENARIO DE UNA OLIMPIADA**

**FAVORABLE IMPRESION DE LOS ESPECIALISTAS**

**LAS COMPETICIONES COMENZARAN EL 12 DE FEBRERO Y TERMINARAN EL 24 DEL MISMO MES**

**E**l día 12 de febrero de 1980 comenzarán los Juegos Olímpicos de Invierno en la localidad americana de Lake Placid, Nueva York.

Es la segunda vez en la historia de los Juegos Olímpicos que Lake Placid es escenario de una Olimpiada blanca; la primera ocasión fue en el año 1932, al tiempo que los Juegos de Verano se celebraban en Los Angeles.

Los Juegos Olímpicos de este año, la Olimpiada blanca, no presenta ninguna novedad notable con relación a los Juegos Olímpicos del año 1976.

Si acaso es interesante señalar las novedades introducidas en las pistas de bobs y que la han convertido en una de las más rápidas del mundo.

Durante el pasado mes de julio los periodistas de todo el mundo fueron invitados a visitar las instalaciones de Lake Placid para los Juegos Olímpicos de Invierno.

La impresión de los profesionales de la prensa especializada en esta primera visita fueron muy favorables, y a seis meses vista encontraron todo a punto para la celebración de los Juegos.

Ya se han celebrado en Lake Placid algunas pruebas para comprobar la eficacia de las pistas con resultados satisfactorios para los organizadores.

En Lake Placid se celebrarán las competiciones de slalom, esquí alpino, esquí náutico, bob y luge, hockey sobre hielo, patinaje artístico, carreras sobre hielo y biathlon.



*Los periodistas especializados son conducidos en un vehículo especial por las instalaciones olímpicas.*



*Instantánea de la visita de los periodistas a Lake Placid. Los enviados especiales manifestaron una favorable impresión por el estado de las instalaciones.*



## ESPAÑA, ELIMINADA EN CUARTOS DE FINAL



La foto corresponde al encuentro frente a Polonia. El defensa Paul cierra el paso al delantero centro Joaquín impidiéndole su avance.

### Perdió ante Polonia por penalties

EN la ciudad de Ohmiya (Japón) se disputó el partido de cuartos de final para el Mundial Juvenil de Fútbol entre las selecciones de Polonia y España. El tiempo reglamentario del encuentro acabó en igualdad sin goles. Según lo reglamentado hubo que recurrir a efectuar lanzamientos desde el punto de penalti. El conjunto de Polonia convirtió cuatro de estos lanzamientos y el de España tan sólo tres, con lo que quedó fuera de la competición. En los partidos de clasificación recordaremos que España se impuso a Japón por 1-0, a México por 2-1 y perdió frente a Argelia por 0-1.

Los otros encuentros de cuartos de final dieron los siguientes resultados: Argentina, 5; Argelia, 0. Uruguay, 1; Portugal, 0. URSS, 2; Paraguay, 2.

En este último encuentro cada equipo marcó un tanto en la prórroga, siendo el conjunto de la URSS quien se clasificó al convertir mayor número de penalties.

## ¡BIEN, MORENA!



El Rayo se presentó en Vallecas en un encuentro amistoso frente a los mejicanos del Cruz Azul. El principal atractivo estaba en ver a Morena y a su compatriota Custodio, los dos fichajes rayistas de campanillas. Morena hizo honor a su clase y, al igual que en todos los encuentros en que ha vestido la camiseta del Rayo, marcó un tanto. Lo que boca falta es que siga la racha en los encuentros de Liga. El Rayo, tras un entretenido encuentro, venció al Cruz Azul por 4-1.—Foto Pintor.



### "DERBY" MADRILEÑO PARA EMPEZAR

Pues sí, fue un derby madrileño en Segunda División, donde los dos titulares de esta categoría, Getafe y Castilla, se vieron las caras en el campo de Las Margaritas. Ganó el Getafe por 2-1. En la foto, Alfonso y Martínez disputan el balón a dos jugadores del Castilla.—Foto Gálvez.

## NACIONAL DE LIGA CAMPEONATO

### Segunda División

Huelva, 3; Tarragona, 0. Sabadell, 3; Coruña, 1. Getafe, 2; Castilla, 1. Levante, 2; Osasuna, 1. Murcia, 1; Cádiz, 1. Castellón, 1; Elche, 0. Alavés, 2; Oviedo, 0. Celta, 1; Santander, 1. Granada, 3; Valladolid, 0. Palencia, 1; Algeciras, 1.

### Segunda División B

#### Grupo I

Logroñés, 0; Huesca, 0. Sestao, 2; Pontevedra, 0. Baracaldo, 1; Mirandés, 0. Arenas, 1; Zamora, 0. Bilbao Ath., 1; Leonesa, 2. Las Palmas At., 3; Guecho, 1. At. Madrileño, 0; Sporting At., 0. Ferrol, 1; Langreo, 4. Orense, 0; Ensidesa, 0. Tenerife, 1; Torrejón, 1.

#### Grupo II

Linares, 1; Díter, 0. Barcelona At.-Ibiza, aplazado. Onteniente, 0; Lérida, 1. Jerez, 2; Vall de Uxó, 1. San Fernando, 2; Ceuta, 0. Portuense, 1; Eldense, 0. Girona, 0; Córdoba, 1. Sevilla At., 2; Tarrasa, 2. Badajoz, 2; San Andrés, 1. Calvo Sotelo, 2; Jaén, 1.

### Los torneos veraniegos de la semana

#### RESULTADOS

#### TROFEO CIUDAD DE BARCELONA

Español, 2; Cruz Azul, 1. Valencia, 3; Boavista, 1. Tercero y cuarto puestos: Cruz Azul, 3; Boavista, 1.

#### FINAL

ESPAÑOL, 0; VALENCIA, 0 (vencedor el Español por penalties).

#### TROFEO NOSTRA CATALUNYA

Sabadell, 5; Girona, 0.

#### TROFEO CIUDAD DE PAMPLONA

Real Sociedad, 2; Osasuna, 1. Gijón, 0; Osasuna, 4. Gijón, 2; Real Sociedad, 1 (campeón, Gijón).

#### TROFEO SANTIAGO BERNABEU

Bayern Munich, 2; Real Madrid, 1. Ajax, 1; Mán, 1 (clasificado el Ajax por penalties). Tercero y cuarto puestos: Real Madrid, 2; Mán, 0.

#### FINAL

HAYERN-MUNICH, 2; AJAX, 0.

## REMO

EN la localidad gacostava de Bled se han disputado los Campeonatos Mundiales de Remo. En la última jornada de esta competición, la representación española ha conseguido un señaladísimo éxito al adjudicarse el primer puesto en la prueba de «outriggers» a ocho.

Esta victoria fue obtenida tras una excelente estrategia de los remeros hispanos sobre los de Estados Unidos, sus inmediatos seguidores, a los que atacaron en el momento justo, la precisión de la ma-

niobra les valió la medalla de oro. El tiempo empleado por la tripulación española fue de 5-53-10. Detrás, y por este orden, se clasificaron: 2, Estados Unidos, 5-53-28; 3, Holanda, 5-55-06; 4, Alemania Federal, 5-56-05; 5, Gran Bretaña, 5-57-23, y 6, Australia, 5-57-44.

## ESPAÑA, MEDALLA DE ORO





**TROFEO BERNABEU**

# TERCERO, EL REAL

**GOL DE JUANITO.**—El Madrid enmendó la plana, en lo que cabe, adjudicándose claramente el tercer puesto. Dos goles marcó al Milán y aquí tenemos a Juanito en el momento de conseguir el primero.



**LA SEGURIDAD DE UN VETERANO.**—La meta del Milán está bien defendida por Albertosi, así que vemos bloqueando la pelota. Cunningham, en su carrera, está dentro del portal italiano.



**DE CABEZA.**—Es una foto llena de acción en la que Bet y Santillana saltan para disputar un balón de cabeza. Fue una jugada sin consecuencias.



**SALUDOS Y BANDERINES.**—Hacia tiempo que el Madrid y el Milán, viejos conocidos, no se enfrentaban. Aquí, antes de reanudar su confrontación. Bigón y Benito se saludan y cambian banderines.—Fotos A. Vego.